Znak postępowania: ZP-4/26 Kraków, 30.06.2026 r.

Do

Wykonawcy w postępowaniu

Dot. postępowania o udzielenie zamówienie publicznego prowadzonego w podstawowym bez negocjacji pn. Zapewnienie scen, nagłośnienia, oświetlenia oraz obsługi technicznej podczas 2 plenerowych wydarzeń CKP

WYJAŚNIENIE I MODYFIKACJA SPECYFIKACJI WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Zamawiający, Centrum Kultury Podgórza w Krakowie, na podstawie art. 284 ust. 2 w zw. z art. 286 ust. 1 ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 roku, poz. 1320 z późn. zm.) dalej ustawa pzp, informuje, iż w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji pn. Zapewnienie scen, nagłośnienia, oświetlenia oraz obsługi technicznej podczas 2 plenerowych wydarzeń CKP wpłynęły pytania:

Pytanie nr 1:

W OPZ **dla części I** wskazano w pkt 1 przedmiotu zamówienia, iż po Stronie Wykonawcy jest zapewnienie infrastruktury zaplecza technicznego i garderób. Z kolei w dalszej części OPZ w pkt 3 (Transport infrastruktury) wskazano, iż wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia transportu (załadunek, przewóz, rozładunek, montaż, demontaż i zwrot) infrastruktury z lokalizacji CKP na teren wydarzenia (Rynek Podgórski), obejmującej:

namioty: 2 szt. o wymiarach 6 x 3 m,

1 szt. o wymiarach 4 x 2 m,

- stoły – 6 szt.,
- krzesła – 50 szt.,
- wyposażenie garderób zgodnie z riderami artystów w zakresie mebli, sprzętu oraz niezbędnego wyposażenia zaplecza

Następnie w pkt 16 OPZ cytuje

- **W przypadku rozbieżności pierwszeństwo mają wymagania bardziej rygorystyczne wynikające z niniejszej dokumentacji lub niezbędne do prawidłowej realizacji wydarzenia. Wszystkie elementy zamówienia muszą być zgodne z riderami technicznymi artystów. Wymagania określone w załącznikach nr 6A i 7A dotyczące zapewnienia cateringu w garderobach nie stanowią przedmiotu niniejszego zamówienia i Wykonawca jest z nich zwolniony. Zakres świadczonych usług obejmuje wyłącznie kwestie zapewnienia garderób i techniki, zgodnie z pozostałymi zapisami. Toalety przy garderobach zapewnia Zamawiający.**

W związku z powyższym prosimy o potwierdzenie, czy:

1. Czy Zamawiający w lokalizacji CKP udostępnia **kompletne i wystarczające** wyposażenie garderób oraz infrastrukturę (namioty, krzesła, stoły) zgodnie z wymaganiami zawartymi w OPZ oraz riderami wykonawców, a rola Wykonawcy ogranicza się **wyłącznie do ich załadunku, transportu, montażu, demontażu i zwrotu**?
2. Czy jednak to Wykonawca ma obowiązek poza zapewnieniem usługi transportowej z CKP, wkalkulować w koszty fizyczne **zapewnienie garderób/ namiotów wraz z wyposażeniem zgodnie z riderami** o ile te posiadane przez CKP nie spełnią w 100% wymagań zawartych w riderach artystów?

Brak ujednolicenia tych zapisów może prowadzić do nieporozumień na etapie wyceny i realizacji zamówienia.
Uprzejmie prosimy o rozstrzygnięcie, który wariant jest wymagany przez Zamawiającego

Odpowiedź nr 1:
Zamawiający zapewnia wyposażenie garderób.

Pozostałe postanowienia specyfikacji warunków zamówienia pozostają bez zmian.