załącznik nr 2 do SWZ
Projektowane postanowienia umowy

UMOWA
na wykonanie prac
związanych z
przygotowaniem obiektów do
planowanej digitalizacji

zawarta w dniu ……. r., w Krakowie, pomiędzy:

Muzeum Etnograficznym im. Seweryna Udzieli w Krakowie, ul. Krakowska 46, 31-066 Kraków, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 12/99, NIP 944-15-03-752, Regon 000277492, reprezentowanym przez:
Monikę Dudek – Dyrektora Muzeum
zwanym w treści umowy „Zamawiającym” a

……..……
zwanym w dalszej części umowy „Wykonawcą”,

zwanymi także dalej wspólnie „Stronami” lub każda z osobna „Stroną”,

W wyniku przeprowadzenia postępowania w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320 z późn. zm.). Strony zawierają umowę o następującej treści:

§ 1.
Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie prac związanych z przygotowaniem obiektów do digitalizacji.
2. Wykonanie przedmiotu umowy dotyczyć będzie:

1) zespołu archiwaliów złożonego z 200 obiektów;
2) zespołu elementów ubioru złożonego z 300 obiektów;
3) zespół skrzyń wiannych złożonego z 5 obiektów.

[niepotrzebne skreślić, w zależności od części zamówienia, na którą Wykonawca złożył ofertę]

wykazanych i opisanych w załączniku nr 1 do niniejszej umowy.

3. Wykonanie przedmiotu umowy nastąpi zgodnie z:
   1) treścią Specyfikacji Warunków Zamówienia – zwanego dalej „SWZ”, wraz z załącznikami, w tym w szczególności zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia;
   2) treścią niniejszej umowy;
   3) najlepszymi praktykami i zgodnie z zasadami wiedzy znajdującymi zastosowanie do niniejszego przedmiotu.
4. Ilekroć w dalszej części umowy mowa jest o „obiektach” odnosi się to także do każdego z obiektów z osobna.

5. Z wykonanych prac Wykonawca sporządzi dokumentację powykonawczą, zgodnie ze standardami przyjętymi rynkowo dla prac tego rodzaju.
6. Wykonawca nie jest uprawniony do jednostronnej zmiany celu wypożyczenia obiektów określonego w ust. 1, bądź też korzystania z nich w inny sposób sprzeczny z niniejszą umową.
7. Zamawiający oświadcza, że przysługują mu prawa do dysponowania obiektami w zakresie wynikającym z niniejszej umowy.

§ 2.
Realizacja przedmiotu umowy

1. Przedmiot umowy zostanie wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności:
   1) ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568 z późn.zm.),
   2) ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. 1997 Nr 5 poz. 24 z późn. zm.),
   3) rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach (Dz.U. 2004 nr 202 poz. 2073),
   4) rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia obiektów (Dz.U. 2008 nr 91 poz. 569),
   5) rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. 2014 poz. 1240).
2. W celu przeprowadzenia przygotowania do konserwacji obiekty zostaną wypożyczone Wykonawcy i w okresie wypożyczenia przechowywane będą w następującej lokalizacji …….– zwanej dalej „pracownią”.
3. Wszystkie obiekty zostaną wydane Wykonawcy w siedzibie Zamawiającego, na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego, zawierającego wykaz obiektów oraz określenie ich wartości. Zwrot obiektów nastąpi w siedzibie Zamawiającego i odnotowany zostanie na tymże protokole zdawczo odbiorczym. Wydawanie obiektów nastąpi transzami zgodnie z treścią załącznika do SWZ - opisu przedmiotu zamówienia.
4. Wszelkie zmiany miejsca wykonania umowy wymagają uzasadnienia na piśmie Wykonawcy i pisemnej zgody Zamawiającego, która zostanie wydana pod warunkiem, że nowe miejsce spełniać będzie warunki określone w treści załącznika nr 4. Warunki dotyczące przechowywania i transportu obiektów stosuje się odpowiednio. Rozdzielanie obiektów lub ich przenoszenie bez zgody Zamawiającego stanowi istotne naruszenie umowy.
5. W okresie trwania umowy, Wykonawca zapewnia transport obiektów i pokrywa jego koszty, w tym koszty ubezpieczenia i ochrony obiektów podczas transportu. Dotyczy to wszystkich transportów obiektów wynikających z realizacji zapisów niniejszej umowy.

6. W każdym transporcie obiektów uczestniczy kurier muzealny. Obowiązki kuriera muzealnego pełnić będzie osoba każdorazowo uzgodniona przez Strony. Koszty kuriera muzealnego pokrywa Wykonawca.
7. Obiekty należy przechowywać i transportować w stałych warunkach mikroklimatycznych zgodnie z warunkami określonymi w załączniku nr 3 lub (odpowiednio) nr 4 do niniejszej umowy.
8. Podczas przechowywania obiektów Wykonawca zobowiązany jest zapewnić ich ochronę przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą, zgodnie z warunkami i normami:
   1) *(Wariant 1. dla* Wykonawcy będącego muzeum *w rozumieniu ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385):*
      określonymi przepisami, zwłaszcza w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. 2014 poz. 1240).
   2) *(Wariant 2. dla Wykonawcy nie będącego muzeum w rozumieniu ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385):*
      określonymi w załączniku nr 4 do niniejszej umowy.
9. Podczas transportu Wykonawca zobowiązany jest zapewnić ochronę obiektów przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą, zgodnie z warunkami i normami określonymi przepisami, zwłaszcza w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. 2014 poz. 1240).
10. Zamawiający dopuszcza wprowadzanie zmian w zakresie zleconych prac w trakcie trwania prac, o ile będą wynikały z przeprowadzonych wcześniej czynności i będą uzasadnione dobrem obiektów. Zmiana taka jest dopuszczalna tylko i wyłącznie w wypadku uzyskania zgody Zamawiającego wyrażonej pisemnie lub w formie elektronicznej. Wykonawca ma obowiązek wcześniejszego poinformowania Zamawiającego o konieczności zmiany w zakresie zleconych prac oraz opisania jej w dokumentacji powykonawczej.
11. Specjalistą ds. przygotowania obiektów, odpowiedzialną za jakość prowadzonych prac będzie ……
12. Wykonawca oświadcza, iż osoba o której mowa w ust. 11 posiada wiedzę, kwalifikacje i umiejętności niezbędne dla wykonania przedmiotu umowy.
13. Wykonawca zobowiązuje się zatrudniać na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 277 ze zm.) osoby wykonujące wszelkie czynności w sposób określony w art. 22 § 1 Kodeksu pracy, w szczególności pracowników niższego szczebla technicznego odpowiedzialnych za przygotowanie pracowni lub jej wyposażenia.
14. Na potwierdzenie wykonania obowiązku, o którym mowa w ust. 13 i 14, Wykonawca zobowiązany jest na koniec każdego miesiąca przedkładać listę pracowników wykonujących czynności wymienione w ust. 13.
15. Wykonawca zobowiązany jest, na żądanie Zamawiającego, przedkładać poświadczone za zgodność z oryginałem zanonimizowane kopie umów o prace oraz dowody odprowadzenia składek na ubezpieczenia społeczne osób wykonujących czynności wymienione w ust. 13.

16. W przypadku zaistnienia wątpliwości, Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania okazania oryginałów przedstawionych dokumentów, o których mowa w ust. 1..
17. Jeżeli czynności, których dotyczą wymagania zatrudnienia na umowę o pracę wykonywane są przez osoby zatrudnione przez Podwykonawcę, Wykonawca zobowiązany jest wprowadzić do umowy z Podwykonawcą zapisy odpowiadające treści ust. 13 – 16, które umożliwią Wykonawcy skontrolowanie spełnienia przez Podwykonawcę obowiązku zatrudnienia na umowę o pracę. Brak zapisów, o których mowa w zdaniu pierwszym jest podstawą do naliczenia Wykonawcy kar umownych zgodnie z § 10.

§ 3.
Termin realizacji umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy w następujących terminach:
   - ***1.1.*** ***Dla Części 1 (Archiwalia – 200 szt.):*** *Termin zakończenia całości prac: do* ***8 miesięcy*** *od dnia zawarcia umowy.*
   - ***1.2.*** ***Dla Części 2 (Elementy ubioru – 300 szt.):*** *Termin zakończenia całości prac: do* ***12 miesięcy*** *od dnia zawarcia umowy.*
   - ***1.3.*** ***Dla Części 3 (Skrzynie wianne – 5 szt.):*** *Termin zakończenia całości prac: do* ***8 miesięcy*** *od dnia zawarcia umowy.*

   [niepotrzebne skreślić, w zależności od części zamówienia, na którą Wykonawca złożył ofertę]

2. Przedmiot umowy wykonywany będzie w terminach zgodnych z harmonogramem określonym w OPZ, w tym w podziale na tury.

§ 4.
Obowiązki Zamawiającego

Do obowiązków Zamawiającego należy:
1) wydanie Wykonawcy obiektów,
2) sporządzenie protokołu zdawczo-odbiorczego,
3) konsultacje i uzgodnienia merytoryczne z Wykonawcą w trakcie przebiegu prac,
4) ustalenie terminu odbioru obiektów po zgłoszeniu przez Wnioskodawcę gotowości do odbioru,
5) dokonanie odbioru przedmiotu umowy i zapłata wynagrodzenia na warunkach określonych niniejszą umową.

§ 5.
Obowiązki i odpowiedzialność Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z warunkami realizacji zamówienia oraz, że przyjmuje zamówienie do realizacji bez zastrzeżeń i wykona je z najwyższą starannością w zakresie określonym w SWZ i przepisami prawa.
2. Do obowiązków Wykonawcy należy:
   1) odbiór obiektów od Zamawiającego w terminie do 14 dni roboczych od dnia podpisania umowy,
   2) zapewnienie urządzeń oraz materiałów niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy,
   3) ukończenie prac w terminie,
   4) w przypadku zdarzeń losowych uniemożliwiających osobie wskazanej w §2 ust. 11 wykonanie lub nadzorowanie konserwacji Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia zastępstwa osoby spełniającej warunki udziału w postępowaniu oraz o doświadczeniu, które gdyby było zgłoszone na etapie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nie wpłynęłoby na wynik postępowania. Wykonawca za czynności zastępcy odpowiada jak za własne działanie lub zaniechanie.
   5) powiadomienie Zamawiającego o gotowości do odbioru,
   6) przedstawienie Zamawiającemu bieżącego stanu prac każdorazowo na wezwanie Zamawiającego,
   7) stosowanie się do poleceń przedstawiciela Zamawiającego w zakresie związanym z bezpieczeństwem obiektów,
   8) usuwanie wad stwierdzonych w trakcie prac, przy odbiorze przedmiotu umowy oraz w okresie gwarancji jakości i rękojmi za wady,
   9) niezwłoczne powiadomienie Zamawiającego o zaistnieniu zdarzenia, o którym mowa w ust 3 pkt. 2 lub 3 z podaniem istotnych okoliczności zdarzenia oraz przesłanie dokumentacji fotograficznej uszkodzonego obiektu,
   10) zapewnienie stałej i odpowiedniej ochrony obiektów od wszystkich ryzyk związanych z ich fizyczną utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem, w tym zwłaszcza od ryzyka pożaru, kradzieży, oddziaływania niesprzyjających i szkodliwych fal świetlnych, temperatur, wilgoci, zabrudzenia, dotykania przez osoby nieupoważnione i/lub nie posiadające odpowiednich kwalifikacji;
   11) posiadanie aktualnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej oraz wszystkich ryzyk związanych z fizyczną utratą lub zniszczeniem obiektów, przez cały okres wypożyczenia – od momentu wydania obiektów do momentu ich zwrotu – potwierdzonych w protokole zdawczo-odbiorczym, o którym mowa w §2 ust. 3 (na zasadzie ubezpieczenia „od ściany do ściany” / „od gwoździa do gwoździa”) na sumę gwarancyjną minimum jak określoną w OPZ dla danej części zamóienia. Koszt ubezpieczenia obiektów pokrywa Wykonawca. Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć kopię zawartej umowy ubezpieczenia potwierdzoną za zgodność z oryginałem najpóźniej w dniu podpisania umowy. W przypadku, gdy ważność ubezpieczenia upłynie w trakcie realizacji umowy, Wykonawca zobowiązany jest do jego prolongaty i zapewnienia ciągłości ubezpieczenia na dotychczasowych warunkach - do czasu zwrotu obiektów. Wykonawca zobowiązany jest ponadto do przedłożenia Zamawiającemu dowodu prolongaty umowy ubezpieczenia, potwierdzonego za zgodność z oryginałem, w ciągu 3 dni roboczych od jej zawarcia.

12) nierozpowszechnianie informacji związanych z otrzymanymi obiektami, a w szczególności zachowanie w tajemnicy informacji o wartości rynkowej obiektów, ich lokalizacji oraz terminach transportów.

3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za:
   1) jakość oraz należytą staranność przeprowadzonej konserwacji,
   2) uszkodzenia lub inne pogorszenie stanu zachowania obiektów, powstałe w okresie wypożyczenia niezależnie od przyczyny. Jeśli nastąpiło uszkodzenie lub inne pogorszenie stanu zachowania obiektów, Wykonawca pokryje wszelkie koszty związane z restauracją uszkodzonych obiektów i próbą przywrócenia do stanu pierwotnego. Podstawą dla ustalenia tych kosztów będzie program konserwatorski opracowany przez Zamawiającego,
   3) utratę (w tym kradzież) lub całkowite zniszczenie obiektów. W razie kradzieży, całkowitego zniszczenia lub innej utraty obiektów, Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty odszkodowania odpowiadającego wartości utraconych lub zniszczonych obiektów, w wysokości określonej w załączniku nr 1 do niniejszej umowy. Jeżeli obiekty zostaną skradzione, pozostają one nadal własnością Zamawiającego, pomimo odszkodowania wypłaconego Zamawiającemu.

§ 6.
Podwykonawstwo

1. *(Wariant 1)* Wykonawca wykona całość zamówienia bez udziału Podwykonawców.
2. (*Wariant 2)* Wykonawca zrealizuje następujący zakres umowy przy udziale Podwykonawców:

   ……
   ……

   (nazwa albo imię i nazwisko oraz dane kontaktowe Podwykonawcy oraz osób do kontaktu z nimi, zaangażowanych w realizacje zamówienia)

3. W przypadku korzystania z podwykonawców zabronione jest rozdzielanie obiektów przekazanych Wykonawcy do różnych miejsc prowadzenia prac bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Zamawiający ma prawo odmówić udzielenia takiej zgody, jeżeli warunki w miejscu prowadzenia prac nie spełniają wymogów określonych w załączniku nr 4 do projektowanych postanowień umownych lub gdy nadmierne rozdrobnienie utrudni realizację uprawnień Zamawiającego do kontroli sposobu prowadzenia prac.
4. Wykonawca zawiadomi Zamawiającego o wszelkich zmianach danych, o których mowa w ust. 2, w trakcie realizacji zamówienia, a także przekaże informacje na temat nowych *Podwykonawców*, którym w późniejszym okresie zamierza powierzyć realizację części zamówienia.
5. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania Podwykonawców i dalszych Podwykonawców jak za swoje własne.
6. Wykonawca ma prawo zmiany lub rezygnacji z podwykonawcy. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał w toku postępowania o udzielenie zamówienia, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia warunki udziału w postępowaniu w stopniu nie

mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o zamówienia.

7. Jeżeli powierzenie podwykonawcy wykonania części zamówienia następuje w trakcie jego realizacji, wykonawca przedstawia Zamawiającemu oświadczenie, o którym mowa w art. 125 ustawy Prawo zamówień publicznych, lub oświadczenia lub dokumenty potwierdzające brak podstaw wykluczenia wobec tego podwykonawcy.
8. Zmiana osób wyznaczonych przez Wykonawcę w ofercie, w trakcie realizacji umowy musi być uzasadniona przez Wykonawcę na piśmie i wymaga zaakceptowania przez Zamawiającego. Zamawiający zaakceptuje zmianę taką wyłącznie wtedy, gdy warunki dotyczące osób, które mają zastąpić pierwotnie wskazane, będą nie gorsze niż wymagane postanowieniami Specyfikacji Warunków Zamówienia, dotyczącymi postępowania przetargowego, w wyniku którego zawarto niniejszą umowę i podmioty te zrealizują usługę, do realizacji której te zdolności są wymagane.

§ 7.
Nadzór i odbiory przedmiotu umowy

1. W celu weryfikacji przyjętej metodyki prac i zapewnienia odpowiedniej jakości na etapie początkowym, Wykonawca zobowiązany jest, niezwłocznie po zakończeniu prac przygotowawczych na trzech (3) pierwszych obiektach z pierwszej transzy (tury), poinformować o tym Zamawiającego na piśmie lub w formie elektronicznej. Zamawiający zastrzega sobie prawo, aby w terminie do 5 dni roboczych od otrzymania tej informacji, przeprowadzić w pracowni, o której mowa w § 2 ust. 2, kontrolę jakości wykonanych prac oraz inspekcję warunków przechowywania i prowadzenia prac przez personel Wykonawcy. Pozytywny wynik tej kontroli jest warunkiem rozpoczęcia prac konserwatorskich nad kolejnymi obiektami w ramach danej transzy.
2. Niezależnie od uprawnień określonych w ust. 1 powyżej, Zamawiający zastrzega sobie prawo sprawdzenia warunków przechowywania i/lub transportu obiektów oraz/lub stanu zaawansowania prac - na każde żądanie. Wykonawca udostępni wówczas obiekty, przedstawi bieżący zakres prac, materiały używane do prac jak również wskaże osoby, które wykonują prace przy konkretnym obiekcie.
3. Zamawiający przewiduje odbiory częściowe prac, nie częściej jednak niż raz na miesiąc.
4. Odbiory odbywać będą się w siedzibie Zamawiającego.
5. Odbioru wykonanych prac dokonuje komisja odbiorowa powołana przez Zamawiającego, przy udziale upoważnionych przedstawicieli Wykonawcy.
6. Odbiór przedmiotu umowy będzie odbywał się z uwzględnieniem następującej procedury:
   1) odbiór częściowy odbywać się będzie sukcesywnie w miarę wykonywanych prac w celu prowadzenia bieżących, częściowych rozliczeń finansowych (zgodnie z harmonogramem rzeczowo finansowym ustalonym przez Strony w drodze roboczej w oparciu o cenę oferty oraz proporcjonalny udział obiektów podlegających odbiorowi w ogólnej liczbie obiektów objętych umową). Wykonawca zgłasza Zamawiającemu gotowość do odbioru, a Zamawiający w terminie do 3 dni od zgłoszenia wyznacza termin odbioru częściowego,

2) odbiór końcowy nastąpi po wykonaniu wszystkich prac objętych przedmiotem umowy. Wykonawca zgłasza Zamawiającemu gotowość do odbioru, a Zamawiający wyznacza termin odbioru końcowego w terminie do 7 dni od zgłoszenia.

7. Komisja odbiorowa przeprowadza odbiór przedmiotu umowy, w szczególności sprawdza zgodność zakresu wykonanych prac z warunkami umowy, terminowość i jakość wykonanych prac. Jeżeli przedmiot umowy został wykonany bez wad lub usterek komisja odbiorowa spisuje niezwłocznie protokół odbioru, któremu towarzyszy protokół zdawczo-odbiorczy wydania i odbioru obiektów z wypożyczenia.
8. Jeżeli w toku czynności odbioru zostaną stwierdzone wady lub usterki, to komisji odbiorowej przysługują następujące uprawnienia:
   1) jeżeli wady nadają się do usunięcia komisja odbiorowa wyznacza termin (nie dłuższy niż 10 dni) do ich usunięcia z zastrzeżeniem, że odbiór zostanie dokonany dopiero po ich usunięciu. W przypadku nieusunięcia wad w wyznaczonym terminie Zamawiającemu przysługują uprawnienia, o których mowa w § 10 ust. 2,
   2) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia lub uniemożliwiają użytkowanie zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może odstąpić od umowy albo żądać wykonania przedmiotu odbioru po raz drugi lub zastosować zasady, o których mowa w § 10.

§ 8.

Wynagrodzenie i zapłata wynagrodzenia

1. Za prawidłowe wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w §1 i przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe: brutto
   ..... złotych (słownie: .....).
2. Dopuszcza się rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy fakturami/rachunkami częściowymi wystawianymi na odebrane częściowo prace, zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym oraz postanowieniami §7.
3. Podstawę do wystawienia faktury stanowi podpisany przez Komisję odbiorową protokół odbioru wykonanych prac (protokół odbioru częściowego lub protokół odbioru końcowego).
4. Wynagrodzenie wykonawcy rozliczone fakturami częściowymi nie może łącznie przekroczyć 70% wynagrodzenia umownego.
5. Zamawiający dokona zapłaty faktury przelewem na rachunek bankowy wskazany na fakturze w terminie do 30 dni licząc od daty dostarczenia faktur wraz z dokumentami rozliczeniowymi.
6. Nieprawidłowe wystawienie faktury powoduje ponowny bieg terminów płatności po dokonaniu korekty i przedłożeniu jej Zamawiającemu.
7. W przypadku realizacji części robót przez Podwykonawcę warunkiem zapłaty przez Zamawiającego drugiej i następnych części należnego wynagrodzenia za odebrane prace jest przedstawienie dowodów zapłaty wymagalnego wynagrodzenia podwykonawcom.
8. Dniem płatności wynagrodzenia jest dzień dokonania przez Zamawiającego polecenia przelewu należnej Wykonawcy kwoty.
9. Wynagrodzenie o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie wydatki i koszty związane z realizacją umowy, a Wykonawcy, poza wynagrodzeniem określonym w ust. 1 nie

przysługuje żadne inne wynagrodzenie, ani zwrot poniesionych kosztów, w tym kosztów transportu, opakowania, ubezpieczenia czy inne koszty niezbędne w celu prawidłowej realizacji umowy.

§ 9.
Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że:
   1) przedmiot umowy – wykonane prace oraz dokumentacja powykonawcza - są utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z późn. zm.),
   2) przysługują mu wobec utworów wyłączne i nieograniczone terytorialnie autorskie prawa majątkowe w zakresach pól eksploatacji określonych w ust. 2 i prawa te nie są ograniczone ani obciążone prawami osób trzecich.
2. W ramach wynagrodzenia określonego w § 8 ust. 1 Zamawiający nabywa nieograniczone w zakresie czasowym i terytorialnym autorskie prawa majątkowe do utworów na następujących polach eksploatacji:
   1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy dzieła, w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
   2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono - wprowadzanie do obrotu, wypożyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
   3) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt 2) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
   4) nadawania analogowego i cyfrowego (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
   5) rozpowszechnianie przez Internet, Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych na Zamawiającego następuje z dniem zapłaty na rzecz Wykonawcy wynagrodzenia. Wykonawca wyraża zgodę, aby w okresie pomiędzy przekazaniem Zamawiającemu utworów a dokonaniem zapłaty wynagrodzenia Zamawiający był uprawniony do korzystania z utworów na polach eksploatacji wymienionych w ust. 2 powyżej bez pobierania z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.

§ 10.
Kary umowne i odszkodowanie

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w następujących przypadkach:
   1) za zwłokę w odbiorze obiektów o którym mowa w § 5 ust. 2 pkt 2 w wysokości 0,1% kwoty brutto wskazanej w § 8 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień zwłoki,
   2) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,1% kwoty brutto wskazanej w § 8 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień zwłoki,
   3) za zwłokę w usunięciu wad w wysokości 0,1 % kwoty brutto wskazanej w § 8 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień zwłoki liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad,
   4) z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 20% kwoty brutto wskazanej w § 8 ust. 1 niniejszej umowy,

5) w przypadku, gdyby Wykonawca wykonał zamówienie osobami innymi niż wskazane w ofercie, o czym Zamawiający nie został poinformowany, taka zmiana personelu skutkować będzie naliczeniem kary umownej w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 8 ust. 1 niniejszej umowy,
6) gdy Wykonawca zmienił pracownię bez wiedzy i zgody Zamawiającego, wówczas taka zmiana skutkować będzie naliczeniem kary umownej w wysokości 1000 zł, za każdy stwierdzony przypadek przeniesienia każdego z obiektów,
7) w przypadku gdy Wykonawca nie zapewni ochrony lub ubezpieczenia podczas transportu obiektów skutkować to będzie naliczeniem kary umownej w wysokości 1000 zł, za każdy stwierdzony przypadek wykonania transportu obiektu bez spełnienia wymogów,
8) uniemożliwienie Zamawiającemu sprawdzenia warunków przechowywania i/lub transportu obiektów oraz/lub stanu zaawansowania prac konserwatorskich na każde żądanie, skutkować będzie naliczeniem kary umownej w wysokości 1000 zł, za każdy stwierdzony przypadek,
9) za brak zapisów, o których mowa w § 2 ust. 17 w umowie łączącej Wykonawcę z Podwykonawcą – w wysokości 1 000 zł,
10) w przypadku, gdy oświadczenia, o których mowa w § 2 ust. 14 i 15 okażą się nieprawdziwe – w wysokości 1 000 zł,

2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne w przypadku:
   1) zwłoki w przekazaniu obiektów w wysokości 0,1 % kwoty brutto wskazanej w § 8 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień zwłoki;
   2) odstąpienia od umowy z winy Zamawiającego w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 8 ust.1 niniejszej umowy. Nie dotyczy to przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn, o których mowa w § 11 niniejszej umowy oraz art. 145 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych.
3. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego kary umowne do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody i utraconych korzyści, na zasadach ogólnych.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych kar umownych z należnego mu wynagrodzenia.
5. Łączna maksymalna wysokość kar umownych, których Strony mogą dochodzić na podstawie niniejszej Umowy (ze wszystkich tytułów łącznie), nie może przekroczyć 20% wynagrodzenia umownego brutto określonego w §8 ust. 1 Umowy. W przypadku, gdy niniejsza umowa obejmuje więcej niż jedną część zamówienia, podstawą do obliczenia limitu kar jest wysokość wynagrodzenia za tę część zamówienia, przy wykonaniu której zaistniała podstawa do naliczenia kar umownych.

§ 11.
Umowne prawo odstąpienia od umowy

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadkach przewidzianych przepisami ustawy – Prawo zamówień publicznych oraz Kodeksu cywilnego.
2. Zamawiający może ponadto odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca narusza w sposób istotny jej postanowienia.
3. Do istotnych naruszeń umowy zalicza się w szczególności następujące przypadki:

1) Wykonawca bez zgody Zamawiającego wstrzymuje wykonywanie przedmiotu umowy na okres dłuższy niż 30 dni,
2) Wykonawca nie stawił się do odbioru obiektów w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, nie rozpoczął prac bez uzasadnionych przyczyn lub nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie,
3) Wykonawca realizuje przedmiot umowy w sposób wadliwy lub sprzeczny z umową.

4. W przypadku odstąpienia od umowy przez jedną ze Stron, Wykonawca ma obowiązek wstrzymania realizacji prac w trybie natychmiastowym, zabezpieczenia obiektów oraz do wykonania i dostarczenia Zamawiającemu bieżącej dokumentacji prac konserwatorskich według stanu na dzień odstąpienia. Przedstawiona dokumentacja zatwierdzona przez komisję odbiorową stanowi podstawę rozliczenia między Stronami.

§ 12.
Zmiana umowy

1. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy tj. w szczególności:

1) zmiana podwykonawcy na innego lub rezygnacja z podwykonawcy na rzecz samodzielnej realizacji umowy.

2) zmiana terminu realizacji umowy (wydłużenie lub skrócenie) określonego w § 3 ust. 1, w przypadku wystąpienia następujących okoliczności:

a) opóźnienie w wydaniu obiektów Wykonawcy przez Zamawiającego, o której mowa w § 2 ust. 3, przy czym termin realizacji ulega wydłużeniu o czas równy okresowi tego opóźnienia;

b) stwierdzenie, po rozpoczęciu prac, konieczności wykonania dodatkowych, niezbędnych czynności konserwatorskich, nieprzewidzianych w OPZ, wynikających z nieoczekiwanie złego stanu zachowania obiektów, co musi być potwierdzone protokołem podpisanym przez obie Strony. W takim przypadku Strony wspólnie określą nowy, niezbędny termin realizacji,

c) zmiana wytycznych dotyczących sposobu wykonania prac w stosunku do pierwotnie określonych, wymagająca wprowadzenia zmian w organizacji pracy Wykonawcy lub pozyskaniu przez niego dodatkowych narzędzi, materiałów lub osób;

3) zmiana ilości obiektów objętych pracami, o których mowa w § 1 ust. 2, oraz wynikająca z niej zmiana terminu realizacji i wynagrodzenia, w przypadku gdy rzeczywisty stan zachowania części obiektów uniemożliwia lub czyni niecelowym wykonanie prac (np. obiekt uległ zniszczeniu przed przekazaniem, lub jest już gotowy do digitalizacji). Zmniejszenie zakresu prac nie może przekroczyć 15% całkowitej liczby obiektów określonej w § 1 ust. 2.

2. Zmiany wynikające ze zmiany przepisów prawa:

1) Strony umowy dokonają w formie pisemnego aneksu zmiany wynagrodzenia w wypadku zmiany:

a) stawki podatku od towarów i usług (VAT),

b) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,

c) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne

2) W przypadku zmiany przepisów, o których mowa w ust 2 pkt 1 lit. a, skutkujących zmianą wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy, każda ze Stron umowy, w terminie od dnia opublikowania przepisów dokonujących tych zmian do 30 dnia od dnia ich wejścia w życie, może wystąpić do drugiej Strony o dokonanie odpowiedniej zmiany wysokości wynagrodzenia,

3) podstawą do dokonania odpowiednich zmian wysokości wynagrodzenia, będzie przedstawiona każdorazowo Zamawiającemu kalkulacja kosztów Wykonawcy, potwierdzająca wpływ wejścia w życie przepisów dokonujących te zmiany na koszty wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć dokumentację potwierdzającą poprawność dokonanej kalkulacji wraz z dowodami uzasadniającymi zmianę wynagrodzenia,

4) przed podjęciem decyzji o zwiększeniu wynagrodzenia Zamawiający dokona weryfikacji zasadności oraz poprawności obliczeń dokonanych przez Wykonawcę w zakresie żądanej zmiany wynagrodzenia, a także oceny możliwości sfinansowania wyższego wynagrodzenia w ramach środków posiadanych w planie finansowym Zamawiającego, zatwierdzonym na dany rok,

5) w przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego braku możliwości zabezpieczenia środków finansowych na zwiększenie wynagrodzenia, Zamawiający dokona stosownego skrócenia okresu świadczenia usług, lub zmniejszy ich zakres.

6) konieczność wprowadzenia innych zmian w umowie wynikająca z innych zmian bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, w oparciu, o które realizowana jest umowa,

7) zmiana okresu realizacji umowy tj. skrócenie terminu końcowego do którego miała być realizowana w wyniku wyczerpania maksymalnej wartości umowy.

3. Zmiany umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnego aneksu do umowy pod rygorem nieważności, z uwzględnieniem art. 144 Prawa zamówień publicznych.

4. Nie stanowi zmiany umowy w szczególności:

1) zmiana danych związanych z obsługą administracyjno-organizacyjną umowy (w szczególności zmiana danych teleadresowych),

2) zmiana osób upoważnionych do koordynacji realizacji umowy, o których mowa w § 13 ust. 1,

3) zmiana harmonogramu rzeczowo-finansowego, pod warunkiem iż nie wpływa ona na zmianę wartość wynagrodzenia, o którym mowa w § 8 ust. 1 i wydłużenia terminu realizacji umowy określonego w § 3 ust. 1.

4) utrata mocy lub zmiana aktów prawnych przywołanych w treści umowy, do których stosować należy przepisy obowiązujące w danym czasie.

§ 13.
Koordynacja prac

1. Uprawnionymi do reprezentowania Stron i odpowiedzialnymi za koordynację prac w zakresie realizacji przedmiotu umowy są:
   1) ze strony Zamawiającego: **……**
   ……. 2) ze strony Wykonawcy:
   …….
2. Uprawnionym do reprezentowania Zamawiającego przy wydawaniu i zwrocie obiektów jest Główny Inwentaryzator Zbiorów.
3. Wszelkie uzgodnienia związane z wykonaniem konserwacji przeprowadzane będą w formie komisyjnej. Komisje powoływane będą każdorazowo na wniosek strony zainteresowanej i zbierać się będą przy udziale reprezentantów każdej ze Stron, w terminie uzgodnionym przez Strony.
4. Wszelkie uzgodnienia związane z wykonaniem konserwacji sporządzane będą w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 14.
Gwarancja jakości i uprawnienia z tytułu rękojmi

1. Wykonawca udziela gwarancji jakości na wykonane prace w ramach zamówienia na okres 36 miesięcy od dnia odbioru końcowego.
2. Gwarancja na materiały udzielona zostanie na warunkach i terminach zgodnych z gwarancją producenta.
3. Okres rękojmi za wady biegnie równolegle z okresem udzielonej gwarancji.
4. Wykonawca zobowiązany jest do stawienia się na każde wezwanie Zamawiającego w przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego wad lub usterek w okresie trwania gwarancji jakości i rękojmi w terminie ustalonym przez Strony. Koszty dojazdów ponosi Wykonawca.
5. Wykonawca zobowiązuje się, że przystąpi niezwłocznie (w terminie nie dłuższym niż 2 dni) do usunięcia ujawnionych i wskazanych przez Zamawiającego wad i usterek. Termin zakończenia usuwania wad i usterek określa Zamawiający.
6. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wad i usterek bez względu na związane z tym koszty.
7. W razie nieusunięcia wad i usterek w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający może:
   1) usunąć je na koszt Wykonawcy z zachowaniem swoich praw wynikających z gwarancji jakości lub rękojmi za wady. Zamawiający powiadomi pisemnie Wykonawcę o skorzystaniu z powyższego uprawnienia, lub
   2) naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 0,2 % wynagrodzenia Wykonawcy, określonego w § 8 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad lub/i usterek. Zobowiązanie do zapłaty kary umownej jest płatne w terminie 7 dni od daty złożenia oświadczenia o jej naliczeniu.

8. W okresie obowiązywania, po rozwiązaniu lub po wygaśnięciu umowy, Wykonawca jest i będzie odpowiedzialny wobec Zamawiającego na zasadach uregulowanych w Kodeksie Cywilnym za wszelkie szkody (wydatki, koszty postępowań) oraz roszczenia osób trzecich w przypadku, gdy będą one wynikać z wad przedmiotu umowy lub nie dołożenia należytej staranności przez Wykonawcę przy wykonaniu przedmiotu umowy.

§ 15.

Waloryzacja wynagrodzenia

1. Mając na uwadze treść art. 439 ustawy Prawo zamówień publicznych, Strony dopuszczają możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 8 ust. 1 Umowy, w przypadku zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją Przedmiotu Umowy, na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.
2. Przez zmianę ceny materiałów lub kosztów rozumie się wzrost odpowiednio cen lub kosztów, jak i ich obniżenie, względem ceny lub kosztów stanowiących podstawę kalkulacji ceny oferty Wykonawcy.
3. Jako wskaźnik cen i kosztów, o których mowa w ust. 1, Strony przyjmują **wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem** (wskaźnik CPI), ogłaszany w komunikacie Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego (GUS) za okresy kwartalne.
4. Pierwsza waloryzacja wynagrodzenia może nastąpić nie wcześniej niż po upływie 6 miesięcy od dnia zawarcia Umowy, pod warunkiem, że skumulowany wskaźnik, o którym mowa w ust. 3, ulegnie zmianie o więcej niż **3,0%** (próg waloryzacji) w stosunku do kwartału, w którym upłynął termin składania ofert.
5. Wniosek o dokonanie waloryzacji wynagrodzenia może złożyć każda ze Stron (Wykonawca lub Zamawiający) w formie pisemnej, pod rygorem nieważności, w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia przez Prezesa GUS wskaźnika za dany kwartał. Wniosek musi zawierać szczegółowe uzasadnienie oraz wyliczenie matematyczne nowej kwoty wynagrodzenia.
6. Zmiana wynagrodzenia, o której mowa w ust. 4, będzie obliczana według następujących zasad:
    a. Waloryzacji podlega wyłącznie ta część wynagrodzenia, która odpowiada Przedmiotowi Umowy niewykonanemu i nieodebranemu przez Zamawiającego przed dniem złożenia wniosku o waloryzację.
    b. Ryzyko zmiany cen i kosztów do poziomu progu waloryzacji (**3,0%**) obciąża w całości Stronę wnioskującą o waloryzację.
    c. W przypadku zmiany wskaźnika powyżej progu 3,0%, wartość zmiany wynagrodzenia (zarówno w górę, jak i w dół) zostanie obliczona jako połowa (50%) wartości zmiany wskaźnika przewyższającej ten próg (podział ryzyka pomiędzy Stronami w stosunku 50/50).
7. Maksymalna łączna wartość zmian wynagrodzenia, dokonanego na podstawie niniejszego paragrafu w okresie realizacji Umowy, nie może przekroczyć **10%** całkowitego wynagrodzenia brutto wskazanego w § 8 ust. 1 Umowy w dniu jej zawarcia.
8. Zmiana wynagrodzenia na podstawie niniejszego paragrafu wymaga zawarcia aneksu do Umowy w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Aneks wchodzi w życie z dniem jego podpisania przez obie Strony i dotyczy rozliczeń za prace realizowane po dniu złożenia wniosku.

9. Wykonawca, którego wynagrodzenie zostało zmienione zgodnie z niniejszym paragrafem, zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę o podwykonawstwo, w zakresie odpowiadającym zmianom cen materiałów lub kosztów dotyczących zobowiązania podwykonawcy, o ile okres trwania umowy o podwykonawstwo przekracza 6 miesięcy.

§ 16.
Postanowienia końcowe

1. Strony deklarują polubowne załatwienie sporów. W przypadku braku porozumienia właściwym do rozstrzygania będzie sąd właściwy miejscowo dla Zamawiającego.
2. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy Kodeks Cywilny oraz innych przepisów prawnych właściwych w przedmiocie niniejszej umowy.
3. Wykonawca nie może zbywać ani przenosić na rzecz osób trzecich praw i wierzytelności powstałych w związku z realizacją niniejszej umowy.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
5. Integralną część umowy stanowią załączniki:
   1) Wykaz obiektów zawierający określenie ich wartości .
   2) Kopia umowy ubezpieczenia, poświadczona za zgodność z oryginałem.
   3) Ogólne warunki transportu i przechowywania wypożyczonych obiektów
   4) Warunki ochrony obiektów przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą, dla Wykonawcy nie będącego muzeum

WYKONAWCA **ZAMAWIAJĄCY**

Załącznik nr 1 do umowy

WYKAZ obiektów zawierający określenie ich wartości

Załącznik nr 3 do umowy

OGÓLNE WARUNKI
TRANSPORTU I PRZECHOWYWANIA WYPOŻYCZONYCH obiektÓW

I. Warunki środowiskowe

Rodzaj materiału, przedmioty	**x oznaczenie**	**Temperatura w ° C**	**Wilgotność względna w %**	**Natężenie światła w lux***
Papier, przedmioty wykonane z celulozy		18-20	40-50	≤50
Tkaniny, dywany, gobeliny, jedwab, ubiory, stroje		18-20	40-60	≤ 50
Farby wodne, rysunki, pastele		18-20	ok. 50	≤ 50
Drewno polichromowane, malowane		18-24	40-60	≤ 200
Drewno niepolichromowane, niemalowane, wiklina		18-24	40-60	≤ 200
Metale, srebro		18-24	ok. 50	300-500

*LED lub światłowód, natężenie promieniowania UV 20 [mW/m²] lub 75 [µW/lm], CRI > 90, temperatura barwowa 2700-3000 K.

II. Warunki wystawiennicze/przechowywania

1. W kontakcie z obiektami stosować rękawiczki ochronne.
2. Obiekty chronić przed uszkodzeniami mechanicznymi, fizyko-chemicznymi, zagrożeniem mikrobiologicznym, zoologicznym, zakurzeniem.
3. Obiekty chronić przed bezpośrednim działaniem światła słonecznego, stosować filtry blokujące promieniowanie UV i IR.
4. Należy kontrolować i rejestrować warunki mikroklimatyczne i stan zachowania obiektów. W przypadku zarejestrowania zmian, skontaktować się z konserwatorem.
5. W styczności z obiektami stosować materiały obojętne chemicznie.

I. Warunki do transportu

1. Biorący do używania zapewnia pojazd sprawny technicznie, posiadający odpowiedni system amortyzacji, zabezpieczający zbiory przed uszkodzeniami

mechanicznymi, fizyko-chemicznymi, zagrożeniem mikrobiologicznym i zoologicznym, uwzględniając wstrząsy i wibracje w trakcie transportu.

2. Biorący do używania zapewnia, że dopilnuje aby transport odbył się z odpowiednią prędkością i techniką jazdy, uwzględniającą bezpieczeństwo muzealiów.
3. Biorący do używania zapewnia pojazd posiadający sprawny system klimatyzacji, a w przestrzeni przewożącej zbiory powinny zostać zapewnione warunki mikroklimatyczne
   w przedziale: T: 16 – 24 °C, W: 35 – 65 % RH.
4. Pojazd powinien posiadać odpowiednie systemy mocowania i amortyzację muzealiów wewnątrz przestrzeni ładunkowej do podłogi lub burt, przy użyciu: pasów, linek, pianek, gąbek, kocy, innych.
5. Do transportu obiekty powinny zostać zapakowane w sposób zapewniający im bezpieczeństwo: osłonić materiałem miękkim pierwszego kontaktu (flizelina, agrowłóknina, tkanina), kolejno folią bąbelkową. W przypadku obiektów nietypowych skonsultować się z Działem Konserwacji MEK.
6. Obiekty należy transportować w opakowaniach sztywnych (pudło z zamykanym wiekiem, skrzynia z zamykanym wiekiem, teczka z tworzywa). Należy je spakować w sposób, który zapewnia im stabilność wewnątrz opakowania.
7. Obiekty delikatne należy bezwarunkowo przewozić w zamkniętych skrzyniach.
8. Należy zastosować materiały bezkwasowe. Opakowanie dobrać indywidualnie do wielkości, techniki i technologii wykonania oraz stanu zachowania obiektów.

Załącznik nr 4 do umowy

WARUNKI OCHRONY OBIEKTÓW PRZED POŻAREM,
KRADZIEŻĄ I INNYM NIEBEZPIECZEŃSTWEM GROŻĄCYM ICH ZNISZCZENIEM
LUB UTRATĄ
DLA WYKONAWCY NIE BĘDĄCEGO MUZEUM

Warunki ochrony obiektów wymagane przez Zamawiającego w miejscu konserwacji:

1) zapewnienie kontroli dostępu uniemożliwiającego lub ograniczającego dostęp do obiektów osobom nieupoważnionym,
2) w zakresie zabezpieczeń budowlano-mechanicznych wymagane jest zabezpieczenie drzwi, okien i innych otworów certyfikowanymi urządzeniami zamykającymi, a w poziomie parteru lub piwnicy dodatkowo stalowe kraty w oknach,
3) w zakresie zabezpieczeń elektronicznych wymagany jest system sygnalizacji włamania i napadu,
4) miejsce konserwacji musi spełniać wymagania określone w przepisach o ochronie przeciwpożarowej.