**DYREKTOR**
**MUZEUM WOJSKA POLSKIEGO W WARSZAWIE**
**Prof. dr hab. Bogusław Pacek**

**Warszawa, dn. 1.09.2026 r.**

***Dotyczy:*** postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Druk i dostawa nakładu 800 egz. publikacji „Polski Cmentarz Wojenny Kijów-Bykownia. Księga Cmentarna" t. II, III, IV".

**Znak sprawy:** ZP.2812.24.2026

## ZAWIADOMIENIE NR 2 O WYJAŚNIENIU I ZMIANIE TREŚCI SWZ

**Pytanie nr 1:** zwracamy się z uprzejmą prośbą o wyjaśnienie poniższych parametrów technicznych publikacji.
1. Kolorystyka środka publikacji Prosimy o jednoznaczne wskazanie wymaganej kolorystyki środka publikacji. W dokumentacji przetargowej znajdują się bowiem dwa różne opisy: druk czarny dwustronny 1+1, papier 115 g/m², druk pełnokolorowy CMYK 4+0 (druk kolorowy jednostronny), papier kredowy matowy 130 g/m². Prosimy o wskazanie, który z powyższych wariantów należy przyjąć do kalkulacji i realizacji zamówienia.
2. Parametry i technologia wykonania oprawy W dokumentacji wskazano następujące parametry oprawy: oprawa twarda, szyta, kolor nici – biały, grzbiet półokrągły, płótno introligatorskie zamknięte, hot stamping. W związku z powyższym prosimy o doprecyzowanie, co Zamawiający rozumie pod określeniem „płótno introligatorskie zamknięte" oraz o jednoznaczne określenie technologii wykonania oprawy. Jeżeli publikacja ma być wykonana w oprawie twardej, prosimy również o podanie wymaganej gramatury lub grubości tektury. W przypadku braku określenia tego parametru proponujemy zastosowanie tektury o grubości 2 mm.
Jednocześnie prosimy o wyjaśnienie, czy w opisie oprawy przewidziano zastosowanie okleiny, a jeśli tak, to jakie są jej wymagane parametry techniczne. W typowej technologii wykonania oprawy twardej okleina jest kaszerowana z tekturą i stanowi zewnętrzną warstwę oprawy. W takim przypadku standardowo stosuje się papier o gramaturze ok. 130–150 g/m². Jeżeli natomiast przez „okleinę" Zamawiający rozumie obwolutę, prosimy o jednoznaczne potwierdzenie tego faktu oraz określenie jej parametrów technicznych, w szczególności rodzaju i gramatury papieru. Mając na uwadze konieczność prawidłowego skalkulowania kosztów realizacji zamówienia oraz zapewnienia zgodności wykonanej publikacji z wymaganiami Zamawiającego, uprzejmie prosimy o jednoznaczne wyjaśnienie powyższych kwestii i wskazanie ostatecznych parametrów technicznych publikacji.

**Odpowiedź na pytanie nr 1:**

Adres korespondencyjny:
Cytadela Warszawska
ul. Piotra Ścieglennego 1
01-534 Warszawa
Fax: 261 878 049

sekretariat@muzeumwp.pl
www.muzeumwp.pl
Tel: 22 629 52 71
Tel: 261 878 056, wew. 106

**Zamawiający wskazuje, iż wyjaśnienie zapytania w zakresie parametru – kolorystyka środka zostało udzielone w Zawiadomieniu nr 1 – w odpowiedzi na pytanie 1.**
**W zakresie parametrów i technologii wykonania oprawy – zgodnie z odpowiedzią udzieloną w Zawiadomieniu nr 1 – w odpowiedzi na pytanie 2**, Zmawiający wyjaśnia, że publikacja ma zostać wykonana w oprawie twardej, szytej z półokrągłym grzbietem, wykończonym zamkniętym płótnem introligatorskim w kolorze granatowym z wykonaniem hot stampingu, w technologii właściwej dla tzw. opraw półintroligatorskich/kombinowanych. Określenie „płótno introligatorskie zamknięte" zostało użyte w SWZ wyłącznie w odniesieniu do grzbietu oprawy. Zmawiający rozumie przez to wymóg wykonania grzbietu z zastosowaniem płótna introligatorskiego zamkniętego.
Oklejka okładki (przód i tył) powinna zostać wykonana jako drukowana, pełnokolorowa (CMYK 4+0), na kartonie kredowym matowym o gramaturze 300 g/m², z zastosowaniem folii soft touch oraz hot stampingu.
Zamawiający nie wymaga wykonania obwoluty.
W zakresie konstrukcji oprawy Zamawiający wymaga zastosowania rozwiązań technologicznych właściwych dla trwałej oprawy twardej, szytej, zapewniających odpowiednią sztywność, trwałość i estetykę publikacji. Zamawiający nie określił w SWZ grubości tektury i dopuszcza zastosowanie tektury o grubości 2 mm, jako rozwiązania odpowiadającego wymaganiom dotyczącym oprawy, o ile Wykonawca zagwarantuje, że zapewni ono prawidłowe wykonanie i trwałość oprawy biorąc pod uwagę jej objętość, wykończenie i użytkowanie.

**Pytanie nr 2:**
Uprzejmie proszę o doprecyzowanie, gdyż w SWZ podane są sprzeczne informacje, czy zadruk środka ma być 1+1 czy jednak 4+4.

**Odpowiedź na pytanie nr 2:**
Odpowiedź na powyższe pytanie znajduje się w odpowiedzi na pytanie 1 w Zawiadomieniu nr 1.

**Z poważaniem,**

**DYREKTOR**
**Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie**

**prof. dr hab. Bogusław Pacek**

Sporządziła: starszy specjalista ds. zamówień publicznych Maria Jazdon
e-mail: mjazdon@muzeumwp.pl