Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Wykonanie projektu artystycznego „Eska Music Tour 2026” w dniach 14-15 sierpnia podczas Żagli 2026

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: SZCZECIŃSKA AGENCJA ARTYSTYCZNA

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000279829

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Władysława Szafera 3/5/7

1.5.2.) Miejscowość: Szczecin

1.5.3.) Kod pocztowy: 71-245

1.5.4.) Województwo: zachodniopomorskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL424 - Miasto Szczecin

1.5.7.) Numer telefonu: 914319571

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@saa.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.saa.pl

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

organizacja wydarzeń kulturalnych, artystycznych, rozrywkowych

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Wykonanie projektu artystycznego „Eska Music Tour 2026” w dniach 14-15 sierpnia podczas Żagli 2026

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-ee963ff0-f89d-46d3-a923-4bf638a87af3

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00457526

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-09-25

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00187119/03/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.10 Wykonanie projektu artystycznego „Eska Music Tour 2026” w dniach 14-15 sierpnia podczas Żagli 2026”

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00330581

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Eska Music Tour to unikatowy (niepowtarzalny) koncept artystyczny – ogólnopolska trasa koncertowa. Wykonawca zaproszony do negocjacji – PROMOTOR UNITED ENTERTAINMENT Sp. z o.o., ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa – posiada wyłączne prawo do organizacji trasy koncertowej „Eska Music Tour" w roku 2026 i na rynku nie istnieje żaden inny koncept artystyczny, który mógłby swoją formułą zastąpić formułę „Eska Music Tour" w 2026 r. W zaistniałej sytuacji PROMOTOR UNITED ENTERTAINMENT Sp. z o.o. jest jedynym wykonawcą, który może wykonać koncept artystyczny Eska Music Tour i nie istnieje żadne inne rozwiązanie, które mógłby zastąpić ten koncept artystyczny. Brak konkurencji nie jest więc wynikiem opisania przedmiotu zamówienia w taki sposób, by tylko wykonawca zaproszony do negocjacji mógłby spełnić rzeczywistą potrzebę zamawiającego.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: SAA/6/2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 791000,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia udzielanego przez Zamawiającego - Szczecińską Agencję Artystyczną, ul. Władysława Szafera 3/5/7, 71-245 Szczecin, na podstawie art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych - w skrócie „ustawa Pzp", Pzp jest wykonanie unikatowego konceptu artystycznego pn. „Eska Music Tour 2026" w dniach 14-15 sierpnia 2026 r. w Szczecinie. Oznaczenie sprawy: SAA/6/2026.

4.5.3.) Główny kod CPV: 79952100-3 - Usługi w zakresie organizacji imprez kulturalnych

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 0

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 791000,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 791000,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 791000,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Średni przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: PROMOTOR UNITED ENTERTAINMENT sp. z o.o.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 796-05-03-129

7.3.3) Ulica: Jubilerska 10

7.3.4) Miejscowość: Warszawa

7.3.5) Kod pocztowy: 04-190

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-07-29

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 972930,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
Od 2026-07-29 do 2026-09-17