

Ogłoszenie o wyniku postępowania
Roboty budowlane
MODERNIZACJA (renowacja) SALI KONCERTOWEJ I PIJALNI WÓD W SANATORIUM „MARCONI”

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: "Uzdrowisko Busko-Zdrój" S.A.

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000288165

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Gen. F. Rzewuskiego 1

1.5.2.) Miejscowość: Busko-Zdrój

1.5.3.) Kod pocztowy: 28-100

1.5.4.) Województwo: świętokrzyskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL722 - Sandomiersko-jędrzejowski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@ubz.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <http://www.ubz.pl>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://ubz.ezamawiajacy.pl/servlet/HomeServlet>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

Spółka Akcyjna

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Zdrowie

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

MODERNIZACJA (renowacja) SALI KONCERTOWEJ I PIJALNI WÓD W SANATORIUM „MARCONI”

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-10fc7f51-4dc6-4fbb-8a04-d693c0cfa954

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00451643

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-09-23

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00394202

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: AZ.291.107.2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót w ramach zadania pn. "MODERNIZACJA (renowacja) SALI KONCERTOWEJ I PIJALNI WÓD W SANATORIUM „MARCONI” („Zadanie”).

1.2 Zadanie obejmuje :

Remont elewacji północnych budynku głównego oraz skrzydeł bocznych Sanatorium „Marconi” (wpisanego do rejestru zabytków nieruchomych woj. świętokrzyskiego pod nr. A 20/1-2 z dnia 22.04.2008 roku) wraz z remontem Sali Koncertowej i Pijalni Wód w zakresie wnętrza, więźby dachowej i stropów wraz z remontem , przebudową i budową instalacji wewnętrznych.

Realizacja przedmiotowego zamierzenia przewidywana jest dwuetapowo, z czego etap pierwszy (ETAP I) obejmuje wszystkie roboty remontowe, budowlane i instalacyjne , natomiast etap drugi (ETAP II) obejmuje wszystkie roboty i prace konserwatorskie, które będą realizowane w ramach odrębnego postępowania o udzielenie zamówienia.

Roboty budowlane i prace konserwatorskie realizowane będą w oparciu o zatwierdzony Projekt Robót Budowlanych - Decyzja Nr. 125/2026 z dnia 14.05.2026r. Starosty Buskiego ,

Decyzję nr.168 A/ 2026 Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach, Projekt Robót Budowlanych, Projekty Techniczne Wykonawcze wielobranżowe oraz Program Prac Konserwatorskich.

ETAP I obejmuje wszystkie roboty remontowo-budowlane i instalacyjne możliwe do wykonania jednorazowo w pełnym zakresie, jak również roboty przygotowawcze i poprzedzające rozpoczęcie i realizację prac konserwatorskich, a po ich zakończeniu kontynuację w zakresie wykończeniowym.

Wiązać się to będzie z koniecznością właściwego skorelowania robót i terminów ich realizacji dla dwóch etapów. Odbiory końcowe etapu pierwszego i drugiego będą dokonywane równocześnie w tym samym okresie.

ETAP I nie obejmuje robót i prac konserwatorskich, które będą realizowane w ramach ETAPU II.

1.2.1) Zakres robót ETAPU I obejmuje :

a) Roboty budowlane

Roboty budowlane obejmują:

- remont i wzmocnienie więźby dachowej Sali Koncertowej i Pijalni Wód wraz z impregnacją grzybobójczą i ognioochronną;
- remont i wzmocnienie stropów drewnianych wraz z impregnacją grzybobójczą i ognioochronną, ociepleniem;
- miejscowy remont pokrycia dachowego z blachy miedzianej w części sali koncertowej , pijalni i styku ich połączenia z pawilonem zachodnim;
- remont i częściowa wymiana obróbek blacharskich z blachy miedzianej ścian północnych frontonu głównego i skrzydeł bocznych;
- remont tynków wewnętrznych;
- wykonanie nowych posadzek betonowych i terakotowych w piwnicach;
- wykonanie nowej posadzki z płytek terrakota i okładziny ścian w łazience dla artystów;
- remont posadzek, cyklinowanie i lakierowanie parkietu na Sali Koncertowej, scenie, garderobie;
- remont i renowacja stolarki drzwiowej zlokalizowanej na zapleczu Sali Koncertowej;
- zabudowy i obudowy z płyt G-K;
- zatynkowanie bruzd instalacyjnych wraz ze szpachlowaniem;
- szpachlowanie ścian;
- malowanie;
- montaż sufitów podwieszanych;
- montaż krat drzwiowych stalowych i balustrady schodowej;
- rusztowania wewnętrzne i zewnętrzne;
- inne niezbędne roboty dodatkowe, zabezpieczające, towarzyszące związane z wykonaniem robót podstawowych.

b) Roboty Instalacji sanitarnych

Roboty sanitarne wod-kan , c.o., c.t. drenaż obejmują:

- wykonanie instalacji wody zimnej (projektowaną instalację należy włączyć do istniejącej instalacji) ;
- wykonanie instalacji wody ciepłej i cyrkulacji (projektowaną instalację należy włączyć do istniejącej instalacji);
- wymiana osprzętu sanitarnego w łazience dla artystów;
- wymiana rurociągów kanalizacji sanitarnej i studzienek rewizyjnych;
- wykonanie przepompowni w celu odprowadzenia ścieków z części podpiwniczenia;
- wykonanie drenażu podposadzkowego w celu dodatkowego zabezpieczenia wentylatorowni przed zalaniem;
- wykonanie dodatkowej instalacji ciepła technologicznego na potrzeby zasilania nowo projektowanych central

wentylacyjnych;

- rozbudowa istniejących rurociągów ciepła technologicznego z istniejącego w piwnicach węzła cieplnego (nie zakłada się przebudowy węzła cieplnego);
- wymiana instalacji c.o. i grzejników wraz z montażem zaworów trójosiowych z głowicą termostatyczną na zasilaniu a na powrocie zaworów odcinających;
- wykucie niezbędnych bruzd, przebicie otworów w ścianach i stropach;
- wykonanie niezbędnych prób szczelności, prób ciśnieniowych, dezynfekcji, uszczelnień pomiędzy tulejami ochronnymi a rurami przewodowymi;
- inne niezbędne roboty dodatkowe, zabezpieczające, towarzyszące związane z wykonaniem robót podstawowych.

c) Roboty sanitarne wentylacja mechaniczna z chłodzeniem

Roboty obejmują:

- wykonanie wentylacji mechanicznej nawiewno-wywiewnej z odzyskiem ciepła obejmującej trzy zespoły wentylacyjne: NW1 - system wentylacji mechanicznej nawiewno-wywiewnej z odzyskiem ciepła pomieszczenia Sali Koncertowej z zapleczem i antresolą, NW2 - system wentylacji mechanicznej nawiewno-wywiewnej z odzyskiem ciepła pomieszczenia Pijalni, NW3 - system wentylacji mechanicznej -wywiewnej z toalety zaplecza socjalnego Sali Koncertowej,
- wykonanie instalacji chłodniczej (instalacja freonowa);
- wykonanie niezbędnych izolacji kanałów wentylacyjnych i instalacji;
- wykonanie obudów kanałów wentylacyjnych;
- wykonanie i montaż konstrukcji pod centrale wentylacyjne;
- dostawa i montaż urządzeń wentylacyjnych z kompletną automatyką wraz z okablowaniem i uruchomieniem wg wytycznych w AKAPIA i w projekcie technicznym branżowym;
- wykonanie pomiarów wydajności wentylacji mechanicznej;
- inne niezbędne roboty dodatkowe zabezpieczające, towarzyszące związane z wykonaniem robót podstawowych.

d) Roboty instalacji elektrycznych

Roboty elektryczne obejmują:

- rozbudowa istniejącej rozdzielnicy RG;
- wymiana i rozbudowa istniejącej tablicy TE;
- projekt nowej tablicy w piwnicy TE.P;
- trasy linii glz, wlz, obwodów słaboprądowych;
- instalacja oświetlenia podstawowego;
- instalacja iluminacji pomieszczeń;
- instalacja gniazd wtykowych 230V i 400V;
- instalacje zasilania urządzeń;
- instalacje monitoringu CCTV;
- instalacje teletechniczne/ słaboprądowe;
- ochrona przeciwporażeniowa;
- ochrony przepięciowej;
- wykonanie pomiarów elektrycznych;
- inne niezbędne roboty dodatkowe, zabezpieczające, towarzyszące związane z wykonaniem robót podstawowych.

Zasilanie podstawowe obiektu w energię elektryczną pozostaje bez zmian.

e) System Nagłośnienia

Roboty systemu nagłośnienia obejmują:

- nagłośnienie Sali Koncertowej;
 - nagłośnienie Pijalni Wód;
 - nagłośnienie stref zewnętrznych;
 - system mikrofonowy;
 - procesory DSP i wzmacniacze mocy;
 - sterowanie systemem audio.
- wraz z montażem i uruchomieniem urządzeń, wykonaniem pomiarów elektroakustycznych, konfiguracji i strojenia systemu, programowanie procesorów DSP , oraz przygotowanie presetów pracy dostosowanych do funkcji obiektu i różnych scenariuszy użytkownika.

1.2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia został zawarty w następujących dokumentach:

a) dokumentacji projektowej zawierającej:

1. Ekspertyzę Budowlaną stanu technicznego budynku w zakresie więźby dachowej i stropów nad Salą Koncertową i Pijalnią Wód
 2. Projekty Techniczne Wykonawcze
- branża budowlana,

- konstrukcja,
- branża sanitarna c.o. wod-kan,
- branża sanitarna wentylacja z chłodzeniem,
- branża elektryczna,

3. Projekt systemu nagłośnienia

4. Projekt Budowlany

- Projekt Zagospodarowania Terenu
 - Projekt Architektoniczno -Budowlany,
- która stanowi załącznik nr 9 do SWZ,

b) przedmiarach robót - załącznik nr 10 do SWZ,

c) Projekcie Umowy - załącznik nr 8 do SWZ.

Uwaga:

Prace konserwatorskie nie wchodzą do zakresu robót ETAPU I Zadania.

Wszystkie roboty Wykonawca zobowiązany jest wykonać zgodnie z wymaganiami i zakresie zawartymi w Dokumentacji projektowej stanowiącej załącznik Nr 9 do SWZ.

Załączone do SWZ przedmiary mają jedynie charakter informacyjny. Wykonawca po zapoznaniu się z dokumentacją projektową i innymi dokumentami jest zobowiązany do ustalenia zakresu robót niezbędnych do osiągnięcia rezultatu.

Roboty realizowane będą na czynnym obiekcie.

Z uwagi na prowadzenie w tym samym czasie robót przez trzech Wykonawców w ramach ETAPU I, ETAPU II oraz robót p.poż zobowiązuje się Wykonawcę do skoordynowania prac z firmami wykonującymi wskazany zakres robót.

1.3 Forma wynagrodzenia ustalona przez Zamawiającego za wykonanie przedmiotu zamówienia to wynagrodzenie ryczałtowe, niepodlegające weryfikacji, w konsekwencji czego konieczność wykonania prac, bez których przedmiot zamówienia nie mógłby być zrealizowany, a których Wykonawca wcześniej nie przewidział nie będzie miała wpływu na wysokość wynagrodzenia – nie będzie stanowiła podstaw do podwyższenia ceny określonej w ofercie.

4.5.3.) Główny kod CPV: 45000000-7 - Roboty budowlane

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45330000-9 - Roboty instalacyjne wodno-kanalizacyjne i sanitarne

45331200-8 - Instalowanie urządzeń wentylacyjnych i klimatyzacyjnych

45100000-8 - Przygotowanie terenu pod budowę

45111300-1 - Roboty rozbiórkowe

45215110-1 - Roboty budowlane w zakresie uzdrowisk

45261900-3 - Naprawa i konserwacja dachów

45400000-1 - Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

45311100-1 - Roboty w zakresie okablowania elektrycznego

45311200-2 - Roboty w zakresie instalacji elektrycznych

45300000-0 - Roboty instalacyjne w budynkach

45332000-3 - Roboty instalacyjne wodne i kanalizacyjne

45331000-6 - Instalowanie urządzeń grzewczych, wentylacyjnych i klimatyzacyjnych

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 3 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Zamawiający na podstawie art. 255 pkt 3) Ustawy Pzp unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia, gdyż cena

najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a Zamawiający nie może zwiększyć kwoty przeznaczonej na sfinansowanie przedmiotowego zamówienia do ceny najkorzystniejszej oferty.