

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Dostawy**

Zakup i dostawa systemu nagłośnienia niezbędnego do realizacji spektakli operowych, musicali oraz koncertów, w tym plenerowych na potrzeby Warszawskiej Opery Kameralnej.

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Warszawska Opera Kameralna

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000278741

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Obrońców 31

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 03-933

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@operakameralna.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.operakameralna.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-99d0eec8-1b32-403e-9eb9-5c0bacd237c8>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Zakup i dostawa systemu nagłośnienia niezbędnego do realizacji spektakli operowych, musicali oraz koncertów, w tym plenerowych na potrzeby Warszawskiej Opery Kameralnej.

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-99d0eec8-1b32-403e-9eb9-5c0bacd237c8

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00441597

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-09-16

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00077780/02/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.3 Zakup i dostawa systemu nagłośnienia.

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00396338

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: WOK/4/2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 437333,99 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Dostawy

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa systemu nagłośnienia niezbędnego do realizacji spektakli operowych, musicali oraz koncertów, w tym plenerowych na potrzeby Warszawskiej Opery Kameralnej z niezbędnym osprzętem, pierwszym montażem oraz pierwszym uruchomieniem i sprawdzeniem działania systemu w lokalizacji Zamawiającego mieszczącej się w Warszawie przy ul. Marii Konopnickiej 6 – scena Basen Artystyczny.

Zaoferowane przez Wykonawcę urządzenia oraz materiały użyte do realizacji zamówienia muszą być fabrycznie nowe, wcześniej nieużywane oraz wolne od wad fizycznych i prawnych. Zamawiający nie dopuszcza dostawy urządzeń używanych, regenerowanych ani demonstracyjnych.

Wykonawca dostarczy przedmiot zamówienia w pełni przygotowany do eksploatacji, zainstaluje, dokona pierwszego uruchomienia, konfiguracji oraz instruktażu dla pracowników Zamawiającego.

Wszystkie czynności związane z realizacją zamówienia zostaną wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, zasadami BHP oraz ochrony przeciwpożarowej.

Gwarancja.

Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji na wszystkie elementy dostawy na okres nie krótszy niż 24 miesiące.

Gwarancja i serwis są kryteriami oceny ofert i mogą ulec wydłużeniu ponad minimalny wskazany termin.

Ubezpieczenie.

Wykonawca będzie zobowiązany do posiadania ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem umowy na sumę nie mniejszą niż 1 000 000,00 PLN.

4.5.3.) Główny kod CPV: 32342410-9 - Sprzęt dźwiękowy

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

32342400-6 - Sprzęt nagłaśniający

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 599994,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 599994,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 599994,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Tomasz Ibrom

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 380646360

7.3.3) Ulica: Zamenhofa 5,

7.3.4) Miejscowość: Gliwice

7.3.5) Kod pocztowy: 44-105

7.3.6.) Województwo: śląskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-09-14

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 599994,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 30 dni