

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Roboty budowlane**

Modernizacja klatki schodowej dla spełnienia wymogów p.poż. w Teatrze Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: TEATR STUDIO IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

1.3.) Oddział zamawiającego: Teatr Studio

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 141253192

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Plac Defilad 1

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-901

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: jacek.kajak@teatrstudio.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: teatrstudio.pl

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Modernizacja klatki schodowej dla spełnienia wymogów p.poż. w Teatrze Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-c669dd78-a6c6-479f-a953-7bf34cb4542b

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00435068

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-09-11

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00148631/01/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.1.1 Modernizacja klatki schodowej nr 2 w Teatrze Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza - orientacyjna wartość

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Nie

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na

podstawie: art. 305 pkt 2 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

W postępowaniu prowadzonym uprzednio w trybie podstawowym nie złożono żadnej oferty, co zgodnie z art. 213 ust. 1 w związku z art. 305 pkt 2) ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 793) stanowiło o możliwości procedowania przedmiotowego zamówienia z trybie zamówienia z wolnej ręki.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: 06/2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Wykonanie robót budowlanych polegających na modernizacji klatki schodowej dla spełnienia wymogów p.poż. w Teatrze Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza

4.5.3.) Główny kod CPV: 45111300-1 - Roboty rozbiórkowe

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45200000-9 - Roboty budowlane w zakresie wznoszenia kompletnych obiektów budowlanych lub ich części oraz roboty w zakresie inżynierii lądowej i wodnej

45400000-1 - Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

45300000-0 - Roboty instalacyjne w budynkach

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 8 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Zamawiający - Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza działając na podstawie art. 255 pkt 8) ustawy Prawo zamówień Publicznych unieważnił przedmiotowe postępowanie z uwagi na fakt, iż negocjacje przeprowadzone w postępowaniu nie doprowadziły do zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.

W konsekwencji przeprowadzonych w postępowaniu negocjacji warunków realizacji zamówienia Wykonawca ostatecznie zaoferował realizację całości przedmiotu zamówienia za cenę 715.000,00 brutto. Wskazana kwota była wyższa od kwoty, którą Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie przedmiotu zamówienia - wynoszącą 562.060,17 zł brutto. Zamawiający dokonał analizy ewentualnej możliwości zwiększenia kwoty, którą zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie przedmiotowego zamówienia do wysokości ceny brutto zaoferowanej przez Wykonawcę podczas negocjacji. Po dokonanej analizie Zamawiający stwierdza brak możliwości i zasadności dokonania ww. zwiększenia kwoty przeznaczonej na sfinansowanie zamówienia, co w konsekwencji stanowiło o konieczności unieważnienia przedmiotowego postępowania.