

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi**

Świadczenie usługi nadzoru autorskiego przy realizacji inwestycji pn. „Budowa wielofunkcyjnej Sali Prób i Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej (...)”

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Teatr Wielki - Opera Narodowa

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 013055028

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Plac Teatralny 1

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-950

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: office@teatr Wielki.pl; zamowienia@teatr Wielki.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://teatr Wielki.pl/>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://teatr Wielki.eb2b.com.pl/>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Świadczenie usługi nadzoru autorskiego przy realizacji inwestycji pn. „Budowa wielofunkcyjnej Sali Prób i Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej (...)”

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-d1232b39-e0d0-4d92-bc46-f29e2bbe3f94

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00394907

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-08-17

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00145925/04/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.14 Świadczenie usługi nadzoru autorskiego na potrzeby realizacji zadania dot. „Budowy wielofunkcyjnej sali prób i sali prób baletu na tarasach wewnętrznych”

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Tak

2.12.) Nazwa projektu lub programu:

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat,

Środowisko 2021-2027. Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i niezabytkowej). Priorytet FENX.07 Kultura. Działanie FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00361308

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ZP.260.23.2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Tak

4.3.1) Wartość zamówienia stanowiącego przedmiot tego postępowania (bez VAT): 390433,32 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usługi Nadzoru autorskiego przy realizacji zadania inwestycyjnego pn.: „Budowa wielofunkcyjnej sali prób i sali prób baletu na tarasach wewnętrznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej łącznie z pomieszczeniami, instalacjami i urządzeniami powiązanymi funkcjonalnie”. Głównym zadaniem podmiotu sprawującego nadzór autorski będzie czuwanie nad zgodnością realizacji robót budowlanych z dokumentacją projektową oraz warunkami określonymi w decyzji o pozwoleniu na budowę, zgodnie z ustawą Prawo budowlane. Zakres obowiązków obejmuje w szczególności: wielobranżowe wyjaśnianie wątpliwości powstałych w toku wykonywania robót budowlanych dotyczących projektu i zawartych w nim rozwiązań technicznych, opiniowanie oraz uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej, udział w naradach koordynacyjnych, a także udział w odbiorach technicznych i odbiorze końcowym inwestycji.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia przedstawiony jest w załączniku nr 1 do SWZ pn. Opis przedmiotu zamówienia (OPZ).

4.5.3.) Główny kod CPV: 71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 1 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

W przedmiotowym postępowaniu do upływu terminu składania ofert nie została złożona żadna oferta. W związku z powyższym przedmiotowe postępowanie należało unieważnić zgodnie z art. 255 pkt 1) ustawy Pzp gdyż w postępowaniu nie została złożona żadna oferta.

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 0