

Ogłoszenie o zamówieniu
Dostawy
Dostawa foteli teatralnych wraz ze strapontenami, obejmująca ich montaż oraz demontaż i zagospodarowanie foteli wymienionych

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: TEATR POWSZECHNY

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000278729

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Jana Zamoyskiego 20

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 03-801

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@powszechny.com

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.powszechny.com

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

Działalność kulturalna

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Dostawa foteli teatralnych wraz ze strapontenami, obejmująca ich montaż oraz demontaż i zagospodarowanie foteli wymienionych

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-394901f1-dcad-4789-b058-196907e3aa17

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00347418

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-07-16

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00081472/03/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.1 Kompleksowa wymiana foteli obejmująca demontaż i utylizację istniejących foteli oraz dostawę, transport i montaż nowych foteli wraz ze strapontenami

2.11.) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie wykonawcy, o których mowa w art. 94 ustawy: Nie

2.14.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.16.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy

SEKCJA III – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW ZAMÓWIENIA I KOMUNIKACJA

3.1.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-394901f1-dcad-4789-b058-196907e3aa17>

3.2.) Zamawiający zastrzega dostęp do dokumentów zamówienia: Nie

3.4.) Wykonawcy zobowiązani są do składania ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, oświadczeń oraz innych dokumentów wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej: Tak

3.5.) Informacje o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami - adres strony internetowej: <https://ezamowienia.gov.pl/pl>

3.6.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej: <https://ezamowienia.gov.pl/pl>

3.8.) Zamawiający wymaga sporządzenia i przedstawienia ofert przy użyciu narzędzi elektronicznego modelowania danych budowlanych lub innych podobnych narzędzi, które nie są ogólnie dostępne: Nie

3.12.) Oferta - katalog elektroniczny: Nie dotyczy

3.14.) Języki, w jakich mogą być sporządzane dokumenty składane w postępowaniu:

polski

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Informacje ogólne odnoszące się do przedmiotu zamówienia.

4.1.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

4.1.2.) Numer referencyjny: 1/ZP/2026

4.1.3.) Rodzaj zamówienia: Dostawy

4.1.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.1.8.) Możliwe jest składanie ofert częściowych: Nie

4.1.13.) Zamawiający uwzględnia aspekty społeczne, środowiskowe lub etykiety w opisie przedmiotu zamówienia: Nie

4.2. Informacje szczegółowe odnoszące się do przedmiotu zamówienia:

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowych foteli teatralnych (widowniowych) wraz ze strapontenami (siedziskami uchylnymi/składanymi montowanymi na końcach rzędów lub w przejściach), obejmująca:

- 1) dostawę foteli teatralnych wraz ze strapontenami do siedziby Zamawiającego;
- 2) montaż dostarczonych foteli i strapontenów w pomieszczeniu widowni, w sposób zapewniający trwałe i bezpieczne ich zamocowanie;
- 3) demontaż dotychczasowych foteli widowniowych podlegających wymianie;
- 4) zagospodarowanie (wywóz i utylizację albo inne zgodne z prawem zagospodarowanie) foteli wymienionych (zdemontowanych), zgodnie z przepisami ustawy z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, w tym wymagania techniczne, ilościowe, jakościowe i materiałowe, parametry foteli i strapontenów, wymagania dotyczące montażu, demontażu i zagospodarowania, a także wymagania w zakresie gwarancji – zawiera Opis przedmiotu zamówienia, stanowiący Załącznik nr 1 do SWZ (dalej „OPZ”).

4.2.6.) Główny kod CPV: 39111000-3 - Siedziska

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

39112000-0 - Krzesła

45421153-1 - Instalowanie zabudowanych mebli

90500000-2 - Usługi związane z odpadami

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 3 miesiące

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert

4.3.1.) Sposób oceny ofert: Rozdział XVII SWZ

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium:

jakość, w tym do parametry techniczne, właściwości estetyczne i funkcjonalne takie jak dostępność dla osób niepełnosprawnych lub uwzględnianie potrzeb użytkowników

4.3.5.) Nazwa kryterium: Wygoda i estetyka foteli (W)

4.3.6.) Waga: 20

Kryterium 3

4.3.4.) Rodzaj kryterium:

inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Termin wykonania zamówienia (T)

4.3.6.) Waga: 20

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW

5.1.) Zamawiający przewiduje fakultatywne podstawy wykluczenia: Nie

5.3.) Warunki udziału w postępowaniu: Tak

5.4.) Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu.

Zamawiający określa warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

- 1) zdolności do występowania w obrocie gospodarczym – Zamawiający nie określa warunku w tym zakresie;
- 2) uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej – Zamawiający nie określa warunku w tym zakresie;
- 3) sytuacji ekonomicznej lub finansowej – Zamawiający nie określa warunku w tym zakresie;
- 4) zdolności technicznej lub zawodowej – Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał należycie co najmniej dwie dostawy, z których każda polegała na dostawie wraz z montażem foteli teatralnych (widowniowych lub audytoryjnych) o wartości nie mniejszej niż 350 000 zł brutto każda.

5.5.) Zamawiający wymaga złożenia oświadczenia, o którym mowa w art.125 ust. 1 ustawy: Tak

5.6.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie niepodlegania wykluczeniu: Z postępowania nie żąda się innych podmiotowych środków dowodowych, w szczególności dotyczących braku podstaw wykluczenia, z uwagi na nieprzewidzenie fakultatywnych podstaw wykluczenia; brak podstaw wykluczenia w zakresie art. 108 ust. 1 Pzp wykazywany jest oświadczeniem, o którym mowa w ust. 1.

5.7.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu: Zgodnie z art. 274 ust. 1 Pzp Zamawiający wezwie wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 5 dni od dnia wezwania, aktualnych na dzień złożenia następujących podmiotowych środków dowodowych:

- 1) na potwierdzenie spełniania warunku zdolności technicznej lub zawodowej – wykazu dostaw wykonanych w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te dostawy zostały wykonane należycie; wzór wykazu stanowi Załącznik nr 5 do SWZ;
- 2) dowodami, o których mowa w pkt 1, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego dostawy zostały wykonane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy.

5.8.) Wykaz przedmiotowych środków dowodowych:

Zamawiający żąda złożenia wraz z ofertą następujących przedmiotowych środków dowodowych (art. 104–107 Pzp):

- 1) próbki: jednego kompletnego fotela testowego w konfiguracji oferowanej Zamawiającemu (obicie w oferowanej tkaninie i kolorze, komplet podłokietników, mechanizm składania siedziska) oraz próbnika oferowanej tkaniny obiciowej o wymiarach min. 20 × 30 cm – na potwierdzenie zgodności oferowanej dostawy z wymaganiami OPZ oraz na potrzeby oceny w kryterium „Wygoda i estetyka foteli” (Rozdział XVII). Próbkę należy dostarczyć do siedziby Zamawiającego (ul. Jana Zamoyskiego 20, 03-801 Warszawa) do upływu terminu składania ofert, tj. do dnia 24 lipca 2026 r. do godz. 10:00, w opakowaniu oznaczonym nazwą wykonawcy i numerem postępowania 1/ZP/2026;
 - 2) sprawozdania z badań przeprowadzonych przez laboratorium akredytowane lub certyfikatu wydanego przez jednostkę oceniającą zgodność, potwierdzających odporność tkaniny obiciowej na ścieranie na poziomie co najmniej 100 000 cykli w teście Martindale’a (PN-EN ISO 12947-2 lub równoważna);
 - 3) sprawozdania z badań lub certyfikatu potwierdzających odporność wybarwień tkaniny na blaknięcie pod wpływem światła, w tym intensywnego światła sztucznego, jakim jest oświetlenie sceniczne – co najmniej 5 w skali niebieskiej (PN-EN ISO 105-B02 lub równoważna) oraz odporność na pilling – co najmniej 4 (PN-EN ISO 12945-2 lub równoważna);
 - 4) sprawozdania z badań lub certyfikatu potwierdzających bezpieczeństwo, wytrzymałość i trwałość foteli na poziomie 4 według PN-EN 12727 lub równoważnej;
 - 5) sprawozdania z badań lub certyfikatu potwierdzających odporność układu tapicerskiego na zapłon według PN-EN 1021-1 i PN-EN 1021-2 lub równoważnych;
 - 6) karty technicznej tkaniny obiciowej wystawionej przez producenta, potwierdzającej matowe (niskorefleksyjne) wykończenie tkaniny, tj. brak połysku i refleksów światła sztucznego; wymaganie ma na celu wyeliminowanie odbić światła scenicznego, które mogłyby utrudniać grę aktorom lub zakłócać odbiór spektaklu przez widzów; właściwość ta podlega dodatkowo weryfikacji na próbce w warunkach oświetlenia sztucznego zbliżonego do oświetlenia widowni i sceny.
7. Zamawiający akceptuje równoważne przedmiotowe środki dowodowe, jeżeli potwierdzają one, że oferowane dostawy spełniają określone przez Zamawiającego wymagania (art. 105 ust. 4 i art. 106 ust. 3 Pzp).
8. Jeżeli wykonawca nie złoży przedmiotowych środków dowodowych, o których mowa w ust. 6 pkt 2–6, lub złożone środki okażą się niekompletne, Zamawiający wezwie do ich złożenia lub uzupełnienia w wyznaczonym terminie (art. 107 ust. 2 Pzp). Wezwanie nie dotyczy próbki, o której mowa w ust. 6 pkt 1, w zakresie, w jakim służy ona potwierdzeniu zgodności z kryterium oceny ofert (art. 107 ust. 3 Pzp).
9. Próbkę wykonawców, których oferty nie zostały wybrane, podlegają zwrotowi na ich wniosek po zakończeniu postępowania, na koszt wykonawcy. Próbkę wykonawcy, którego oferta została wybrana, pozostaje u Zamawiającego jako wzorzec jakościowy do czasu odbioru końcowego przedmiotu umowy.

5.9.) Zamawiający przewiduje uzupełnienie przedmiotowych środków dowodowych: Tak**5.10.) Przedmiotowe środki dowodowe podlegające uzupełnieniu po złożeniu oferty:**

- 1) sprawozdania z badań przeprowadzonych przez laboratorium akredytowane lub certyfikatu wydanego przez jednostkę oceniającą zgodność, potwierdzających odporność tkaniny obiciowej na ścieranie na poziomie co najmniej 100 000 cykli w teście Martindale’a (PN-EN ISO 12947-2 lub równoważna);
- 2) sprawozdania z badań lub certyfikatu potwierdzających odporność wybarwień tkaniny na blaknięcie pod wpływem światła, w tym intensywnego światła sztucznego, jakim jest oświetlenie sceniczne – co najmniej 5 w skali niebieskiej (PN-EN ISO 105-B02 lub równoważna) oraz odporność na pilling – co najmniej 4 (PN-EN ISO 12945-2 lub równoważna);
- 3) sprawozdania z badań lub certyfikatu potwierdzających bezpieczeństwo, wytrzymałość i trwałość foteli na poziomie 4 według PN-EN 12727 lub równoważnej;
- 4) sprawozdania z badań lub certyfikatu potwierdzających odporność układu tapicerskiego na zapłon według PN-EN 1021-1 i PN-EN 1021-2 lub równoważnych;
- 5) karty technicznej tkaniny obiciowej wystawionej przez producenta, potwierdzającej matowe (niskorefleksyjne) wykończenie tkaniny, tj. brak połysku i refleksów światła sztucznego; wymaganie ma na celu wyeliminowanie odbić światła scenicznego, które mogłyby utrudniać grę aktorom lub zakłócać odbiór spektaklu przez widzów; właściwość ta podlega dodatkowo weryfikacji na próbce w warunkach oświetlenia sztucznego zbliżonego do oświetlenia widowni i sceny.

5.11.) Wykaz innych wymaganych oświadczeń lub dokumentów:

Informacje na temat dokumentów składanych wraz z ofertą oraz pozostałych dokumentów znajdują się w SWZ.

SEKCJA VI - WARUNKI ZAMÓWIENIA**6.1.) Zamawiający wymaga albo dopuszcza oferty wariantowe: Nie****6.3.) Zamawiający przewiduje aukcję elektroniczną: Nie****6.4.) Zamawiający wymaga wadium: Nie****6.5.) Zamawiający wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy: Tak****6.6.) Wymagania dotyczące składania oferty przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:**

Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunku zdolności technicznej lub zawodowej polegać na zdolnościach podmiotów udostępniających zasoby, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków prawnych (art. 118 ust. 1 Pzp).

2. Wykonawca, który polega na zdolnościach podmiotów udostępniających zasoby, składa wraz z ofertą zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia

lub inny podmiotowy środek dowodowy potwierdzający, że wykonawca realizując zamówienie będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów (art. 118 ust. 3 Pzp). Wzór zobowiązania stanowi Załącznik nr 6 do SWZ.

3. Podmiot udostępniający zasoby, na zdolnościach którego wykonawca polega w odniesieniu do warunku doświadczenia, musi zrealizować dostawy, których wskazane zdolności dotyczą (art. 118 ust. 2 Pzp).

4. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego (art. 58 ust. 2 Pzp). Pełnomocnictwo dołącza się do oferty.

5. Przepisy dotyczące wykonawcy stosuje się odpowiednio do wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia. W odniesieniu do warunku doświadczenia stosuje się art. 117 ust. 3 i 4 Pzp – wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 7 do SWZ.

6.7.) Zamawiający przewiduje unieważnienie postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia nie zostały przyznane: Tak

SEKCJA VII - PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

7.1.) Zamawiający przewiduje udzielenia zaliczek: Nie

7.3.) Zamawiający przewiduje zmiany umowy: Tak

7.4.) Rodzaj i zakres zmian umowy oraz warunki ich wprowadzenia:

§ 12. Zmiany umowy

1. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i są dopuszczalne w przypadkach określonych w art. 455 Pzp, w tym w następujących przypadkach i zakresie (art. 455 ust. 1 pkt 1 Pzp):

1) zmiana terminu wykonania – o czas trwania przeszkody – w przypadku: a) siły wyższej; b) konieczności wstrzymania lub ograniczenia prac z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, w tym z uwagi na działalność artystyczną Teatru lub inne roboty prowadzone w obiekcie; c) ujawnienia w trakcie inwentaryzacji lub demontażu okoliczności dotyczących podłoża lub konstrukcji widowni, których nie można było przewidzieć mimo należytej staranności – przy czym zmiana terminu nie może wykraczać poza dzień 30 listopada 2026 r., chyba że przeszkoda leży wyłącznie po stronie Zamawiającego;

2) zmiana tkaniny obiciowej lub innego materiału – wyłącznie w przypadku udokumentowanego wycofania z produkcji lub obiektywnej niedostępności rynkowej, na materiał o parametrach nie gorszych niż wymagane w OPZ i zaoferowane, o barwie zgodnej z wzorcem kolorystycznym, bez zmiany wynagrodzenia i po zatwierdzeniu próbki przez Zamawiającego;

3) zmiana układu, liczby lub lokalizacji foteli i strapontenów w granicach łącznej liczby objętej umową – jeżeli konieczność taka wynika z pomiarów z natury, przepisów przeciwpożarowych lub wymogów dostępności, bez zmiany wynagrodzenia ryczałtowego;

4) zmiana wysokości wynagrodzenia brutto w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku VAT – o kwotę wynikającą ze zmiany stawki, w odniesieniu do części wynagrodzenia objętej fakturowaniem po dniu wejścia w życie zmiany.

2. Nie stanowi zmiany umowy zmiana danych kontaktowych, rejestrowych lub rachunku bankowego – wymagają one pisemnego zawiadomienia drugiej Strony.

7.5.) Zamawiający uwzględnił aspekty społeczne, środowiskowe, innowacyjne lub etykiety związane z realizacją zamówienia: Nie

SEKCJA VIII – PROCEDURA

8.1.) Termin składania ofert: 2026-07-24 10:00

8.2.) Miejsce składania ofert: <https://ezamowienia.gov.pl/pl/>

8.3.) Termin otwarcia ofert: 2026-07-24 10:30

8.4.) Termin związania ofertą: 30 dni

8.5.) Zamawiający przewiduje wybór najkorzystniejszej oferty z możliwością negocjacji: Tak