

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi**

Prace konserwatorskie i restauratorskie przy 4 wybranych rzeźbach piaskowcowych znajdujących się na attyce Pałacu na Wyspie na terenie Muzeum wraz z opracowaniem dokumentacji konserwatorskiej

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 369111140

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Agrykola 1

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-460

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.7.) Numer telefonu: +48 798 993 545

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@lazienki-krolewskie.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://www.lazienki-krolewskie.pl/pl/bip>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://lazienki-krolewskie.ezamawiajacy.pl/pn/lazienki-krolewskie/demand/284815/notice/public/details>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Prace konserwatorskie i restauratorskie przy 4 wybranych rzeźbach piaskowcowych znajdujących się na attyce Pałacu na Wyspie na terenie Muzeum wraz z opracowaniem dokumentacji konserwatorskiej

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-8dc05f1c-76e5-4eec-a349-494751dee141

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00285026

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-06-11

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00085162/03/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.3 Konserwacja wybranych rzeźb piaskowcowych

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:

Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00215252

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: 1/2026/PZP

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 244697,37 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Prace konserwatorskie i restauratorskie przy 4 wybranych rzeźbach piaskowcowych znajdujących się na attyce Pałacu na Wyspie na terenie Muzeum wraz z opracowaniem dokumentacji konserwatorskiej

Przedmiotem zamówienia są prace konserwatorskie i restauratorskie przy 4 wybranych rzeźbach piaskowcowych znajdujących się na attyce Pałacu na Wyspie na terenie Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie wraz z opracowaniem dokumentacji konserwatorskiej:

- 1) ŁKr 451, Personifikacja Ameryki - południowo zachodni narożnik korpusu Pałacu na Wyspie;
- 2) ŁKr 452, Personifikacja Afryki - południowo-wschodni narożnik korpusu Pałacu na Wyspie;
- 3) ŁKr 443, Personifikacja Lata - attyka portyku południowego Pałacu na Wyspie;
- 4) ŁKr 442, Personifikacja Wiosny - attyka południowego Pałacu na Wyspie, narożnik pld-wsch.

4.5.3.) Główny kod CPV: 92522100-7 - Usługi ochrony obiektów historycznych

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

44212310-5 - Rusztowania

92521100-0 - Usługi wystawowe świadczone przez muzea

92312250-8 - Usługi świadczone przez indywidualnych artystów

45453100-8 - Roboty renowacyjne

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 2

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 2

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 264450 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 284049,89 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 264450 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Michał Mojecki prowadzący działalność gospodarczą pod firmą MOJECKI - KONSERWACJA ZABYTKÓW MICHAŁ MOJECKI

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 959-148-25-37

7.3.3) Ulica: BIESAK nr 204

7.3.4) Miejscowość: Kielce

7.3.5) Kod pocztowy: 25-046

7.3.6.) Województwo: świętokrzyskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Tak

7.4.1.) Informacja o częściach zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz nazwy ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani:

Wykonawca zobowiązuje się wykonać zakres rzeczowy, objęty Umową z udziałem podwykonawców:

1) Mario konserwacja zabytków, Mariusz Borkowski (NIP: 9591400545) – rekonstrukcja formy, 35% wartości zamówienia;

2) Konserwacja dzieł sztuki Hubert Lipka (NIP: 9191551424) – czyszczenie metodą ablacji laserowej, 10% wartości zamówienia;

3) Monolit – konserwacja zabytków Katarzyna Mrozowska–Świerczyńska (NIP: 5212135954) – prace konserwatorskie, 20% wartości zamówienia

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-06-10

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 264450 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 126 dni

8.4.) Zamawiający przewiduje następujące wymagania związane z realizacją zamówienia:

w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy, w okolicznościach, o których mowa w art. 95 ustawy