

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Roboty budowlane**

Rewitalizacja przestrzeni publicznej przy Centrum Kultury w Rajczy z wykorzystaniem lokalnego wzornictwa ludowego

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: GMINA RAJCZA

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 072182692

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Górska 1

1.5.2.) Miejscowość: Rajcza

1.5.3.) Kod pocztowy: 34-370

1.5.4.) Województwo: śląskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL225 - Bielski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: ugrajcza@rajcza.com.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.rajcza.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-933ac251-691a-4db8-b382-1337a693d519>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Ogólne usługi publiczne

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Rewitalizacja przestrzeni publicznej przy Centrum Kultury w Rajczy z wykorzystaniem lokalnego wzornictwa ludowego

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-933ac251-691a-4db8-b382-1337a693d519

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00269204

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-06-01

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00077630/01/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.1.3 Modernizacja Centrum Międzynarodowej Kultury Góralskiej INTERREG

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Tak

2.12.) Nazwa projektu lub programu:

Postępowanie realizowane w ramach projektu pn.: „Centrum europejskiej kultury góralskiej”, dofinansowanego z Programu INTERREG PL-SK 2021-2027, Priorytet 3. „Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze”, cel szczegółowy 1. „Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych”.

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00190210

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ZP.271.1.TPBN.4.2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest rewitalizacja przestrzeni publicznej przy Centrum Kultury w Rajczy z wykorzystaniem lokalnego wzornictwa ludowego, obejmująca roboty budowlane, modernizacyjne, wyposażeniowe oraz aranżacyjne, mające na celu poprawę funkcjonalności, estetyki i dostępności przestrzeni publicznej przy Centrum Kultury w Rajczy, z uwzględnieniem lokalnego dziedzictwa kulturowego. Zakres zamówienia obejmuje wykonanie robót zgodnie z dokumentacją projektową, obowiązującymi przepisami prawa budowlanego, normami technicznymi oraz zasadami bezpieczeństwa użytkowania obiektów publicznych.

Zakres zamówienia:

1. Modernizacja oraz doposażenie sceny zewnętrznej:

Zakres prac obejmie w szczególności:

- modernizację konstrukcji sceny zewnętrznej,
- modernizację nawierzchni scenicznej,
- wykonanie zabezpieczeń konstrukcyjnych,
- montaż nowoczesnego oświetlenia scenicznego,
- przygotowanie instalacji elektrycznej dostosowanej do organizacji wydarzeń plenerowych,
- doposażenie sceny zewnętrznej w sprzęt niezbędny do organizacji wydarzeń kulturalnych i plenerowych,
- zakup elementów technicznych i akcesoriów scenicznych,
- dodanie elementów dekoracyjnych nawiązujących do motywów kultury regionalnej, inspirowanych lokalnym wzornictwem ludowym charakterystycznym dla regionu Rajcza,
- zastosowanie rozwiązań estetycznych podkreślających funkcję sceny jako miejsca prezentacji dziedzictwa kulturowego.

2. Modernizacja miejsca spotkań kulturowych przy scenie wraz z zadaszeniem – plac przed sceną:

Zakres prac obejmie:

- modernizację nawierzchni placu przed sceną,
- wykonanie zadaszenia przestrzeni spotkań kulturowych,
- zakup elementów małej architektury,
- wykonanie odwodnienia terenu,
- modernizację oświetlenia zewnętrznego,
- zapewnienie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami,
- wprowadzenie elementów dekoracyjnych inspirowanych lokalną sztuką ludową.

3. Modernizacja oraz doposażenie punktu informacji turystycznej znajdującego się w budynku centrum kultury:

Zakres prac obejmuje:

- modernizację pomieszczenia punktu informacji turystycznej,
- wykonanie prac wykończeniowych poprawiających estetykę i funkcjonalność wnętrza,
- zakup i montaż nowego wyposażenia meblowego i sprzętowego,
- wykonanie stanowiska obsługi odwiedzających,
- montaż systemów ekspozycyjnych i informacyjnych,
- zakup i montaż dekoracyjnego neonu stanowiącego element identyfikacji wizualnej punktu informacji turystycznej,
- dostosowanie przestrzeni do obsługi turystów krajowych i zagranicznych w tym osób niepełnosprawnych.

4. Utworzenie oraz doposażenie strefy żywej kultury PL-SK:

Zakres obejmuje utworzenie oraz wyposażenie przestrzeni służącej integracji i prezentacji kultury polsko-słowackiej poprzez:

- wydzielenie i aranżację strefy ekspozycyjnej,
- wykonanie prac adaptacyjnych pomieszczenia,
- modernizację toalety z zachowaniem dostępności dla osób z niepełnosprawnościami,
- wykonanie aneksu kuchennego, montaż zabudowy kuchennej wraz z wyposażeniem,
- wykonanie atrapy pieca kuchennego kaflowego,
- montaż fototapety o tematyce związanej z dziedzictwem kulturowym regionu pogranicza,
- zakup i montaż regałów wystawienniczych,
- zakup mebli użytkowych i ekspozycyjnych,

- zakup elementów dekoracyjnych podkreślających charakter strefy.

Szczegóły opisano w rozdziale IV SWZ.

4.5.3.) Główny kod CPV: 45000000-7 - Roboty budowlane

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45453000-7 - Roboty remontowe i renowacyjne

45310000-3 - Roboty instalacyjne elektryczne

45311100-1 - Roboty w zakresie okablowania elektrycznego

45315700-5 - Instalowanie stacji rozdzielczych

45314000-1 - Instalowanie urządzeń telekomunikacyjnych

32360000-4 - Urządzenia komunikacji wewnętrznej

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 3 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Zamawiający unieważnił postępowanie na podstawie art. 255 pkt 3) ustawy Pzp, ponieważ cena najkorzystniejszej oferty lub oferty z najniższą ceną przewyższyła kwotę, którą Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a Zamawiający nie miał możliwości zwiększenia tej kwoty do ceny najkorzystniejszej oferty.

W odniesieniu do oferty nr 1, złożonej przez KONSORCJUM FIRM: Budownictwo Oczkowski Sp. z o.o., ul. Piotra Skargi 12, 34 300 Żywiec oraz Usługi Remontowo Budowlane i Ślusarsko Spawalnicze Stanisław Oczkowski, ul. Piotra Skargi 12, 34 300 Żywiec, Zamawiający wskazuje, że:

- Zamawiający zamierza przeznaczyć na realizację zamówienia kwotę 1 853 356,91 zł brutto,
- natomiast wykonawca zaoferował cenę 2 152 075,80 zł brutto.

Różnica ta przekracza możliwości finansowe Zamawiającego, co uniemożliwia zwiększenie kwoty przeznaczonej na sfinansowanie zamówienia do poziomu ceny oferty nr 1.

Ponadto oferta nr 2, złożona przez Zakład Budowlano Montażowy PROBUD Przedsiębiorstwo Wielobranżowe Sp. z o.o., ul. Leśniana 101, 34 300 Żywiec, została odrzucona na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 5 ustawy Pzp, ponieważ w toku badania oferty Zamawiający stwierdził brak kosztorysu ofertowego dotyczącego robót elektrycznych, który zgodnie z wymaganiami SWZ stanowił obligatoryjny element oferty.

W związku z powyższym w postępowaniu nie pozostała żadna oferta, którą Zamawiający mógłby wybrać jako najkorzystniejszą, co skutkuje koniecznością unieważnienia postępowania.