

Ogłoszenie o wyniku postępowania
Roboty budowlane
Przebudowa sali kameralnej w Teatrze Muzycznym Roma, przy ul. Św. Barbary 12 w Warszawie.

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: TEATR MUZYCZNY ROMA

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000278072

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Nowogrodzka 49

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-695

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@teatrroma.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://www.teatrroma.pl/>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-229412e6-b888-4950-bd07-c3365336a87d>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Przebudowa sali kameralnej w Teatrze Muzycznym Roma, przy ul. Św. Barbary 12 w Warszawie.

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-229412e6-b888-4950-bd07-c3365336a87d

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00240144

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-05-12

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00031147/03/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.1.1 Roboty budowlane w obrębie Novej Sceny.

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00205869

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: 7/2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Tak

4.3.) Łączna wartość poszczególnych części zamówienia: 1296401,71 PLN

4.3.1) Wartość zamówienia stanowiącego przedmiot tego postępowania (bez VAT): 791332,69 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót budowlanych, instalacyjnych oraz wykończeniowych związanych z przebudową i modernizacją sali teatralnej „Nova Scena” w Teatrze Muzycznym Roma w Warszawie przy ul. Nowogrodzkiej 49.

Zakres zamówienia obejmuje w szczególności:

Rozbiórki i wyburzenia

- Demontaż fragmentu posadzki stanowiącego pochylnię prowadzącą na poziom sceny, przy wyjściu głównym do holu.
- Skucie tynku na dolnym odcinku ściany (do wysokości około 200cm) pomiędzy dwoma otworami drzwiowymi prowadzącymi do holu.
- Demontaż czterech okien z żaluzjami wewnętrznymi w zewnętrznej ścianie południowej sali (od strony ulicy św. Barbary).
- Wyburzenie podproża otworu okiennego w ścianie południowej sali do rzędnej planowanego wyjścia ewakuacyjnego.
- Wyburzenie ściany murowanej do wysokości nadproża we wnęce w ścianie pomiędzy salą a przedsionkiem wejścia głównego na poziomie +1.18.
- Wyburzenie ścianki działowej wraz z drzwiami w przedsionku wejścia głównego na poziomie +1.18, na całej wysokości pomieszczenia.
- Wyburzenie fragmentu murka betonowego (wraz z rozbiórką stalowej balustrady) oddzielającego fosę od chodnika ulicy św. Barbary, na szerokość planowanych zewnętrznych schodów ewakuacyjnych.
- Demontaż stalowego wjazdu wejściowego w stropie pomieszczenia technicznego piwnic i składowanie go w celu późniejszego wykorzystania.
- Demontaż stalowego stropu nad pomieszczeniem technicznym piwnic.
- Demontaż drabinki stalowej w pomieszczeniu technicznym piwnic i jej składowanie do późniejszego wykorzystania.

Prace budowlane i wykończeniowe

- Zamurowanie trzech otworów okiennych w ścianie od strony ulicy świętej Barbary, wykonanie w nich zewnętrznej izolacji termicznej z wełny mineralnej i ułożenie tynku cienkowarstwowego na siatce systemowej.
- Montaż trzech zewnętrznych podświetlanych szklanych gablot w płycinach powstałych po zamurowaniu okien.
- Montaż dwuskrzydłowych zewnętrznych drzwi ewakuacyjnych w ścianie południowej, w przygotowanym otworze po zdemontowanym oknie.
- Wykonanie okablowania elektrycznego ppoż związanego z projektowanymi drzwiami ewakuacyjnymi oraz rolowaną bramą przeciwpożarową EI60.
- Wykonanie okablowania elektrycznego zasilającego monitory w projektowanych przeszklonych gablotach na elewacji południowej we wnękach po zamurowanych otworach okiennych oraz zasilania podnośnika dla niepełnosprawnych.
- Wykonanie oświetlenia LED stopni widowni.
- Wykonanie oświetlenia i oświetlenia awaryjnego sali
- Montaż paneli i zabudów akustycznych na ścianach Sali.
- Przygotowanie niezabudowanych powierzchni ścian sali do malowania, malowanie ścian.
- Montaż rolowanej bramy ppoż REI60 w wykonanym otworze z przedsionka głównego wejścia (poziom +1.18) do sali (wjazd dla niepełnosprawnych).
- Montaż elektrycznego podnośnika pionowego dla niepełnosprawnych w przedsionku głównego wejścia (na poziomie +1.18)
- Wykonanie nowych podestów widowni i reżyserki w klasie R30 z płyt systemowych gipsowo włóknowych układanych na płycie OSB i na lekkiej konstrukcji z profili stalowych
- Wykonanie nowej zabudowy meblowej reżyserki, instalacja i podłączenie do zasilania zdemontowanych uprzednio urządzeń w reżyserce.
- Ułożenie wykładziny z tworzywa sztucznego na podestach widowni oraz wykładziny dywanowej na posadzce reżyserki.
- Montaż balustrad cało-szklanych ze szkła antyrefleksowego na bocznych ścianach dolnych podestów widowni.
- Przebudowa pochylni w posadzce przy głównych drzwiach wejściowych z holu.
- Przebudowa istniejących ruchomych podestów scenicznych w celu dostosowania ich kształtu do nowego układu widowni.
- Wykonanie nad pomieszczeniem technicznym piwnic stropodachu w konstrukcji stalowej, przekrytego blachą stalową, na

wzór stropodachu zdemontowanego.

- Montaż wjazdu technicznego (uprzednio zdemontowanego) w stropie nad pomieszczeniem technicznym piwnic, w nowej lokalizacji.
 - Montaż stalowej drabinki technicznej (uprzednio zdemontowanej) w pomieszczeniu piwnic, pod zamontowanym wjazdem.
 - Montaż drzwi przeciwpożarowych EI60 do pomieszczenia technicznego piwnic w miejsce drzwi istniejących.
 - Wykonanie stalowych ażurowych schodów zewnętrznych z dwoma spocznikami.
- w klasie R60, przy zaprojektowanym nowym wyjściu ewakuacyjnym z Sali.
- Wykonanie zewnętrznych przeszklonych gablot we wnękach po zamurowanych otworach okiennych na elewacji południowej.
 - Wykonanie instalacji oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego wraz z centralną baterią wraz z robotami instalacyjnymi okablowania i doposażenia istniejących rozdzielnic elektrycznych
 - Doposażenia istniejących rozdzielnic elektrycznych w niezbędne aparaty w związku z wykonywanymi nowymi elementami oraz przeniesienia wskazanych w projekcie istniejących już rozdzielnic w nowe lokalizacje

Wykonawca robót budowlanych w ramach swoich zobowiązań kontraktowych, w cenie oferty zamontuje przekazany przez dostawcę foteli system ich mocowania jeżeli będzie on wymagany. Dostawca foteli będzie zobowiązany dostarczyć kompletny system ze wszystkimi akcesoriami niezbędnymi do montażu, przeprowadzi szkolenie pracowników Wykonawcy w zakresie zasad montażu systemu oraz będzie sprawował ciągłą kontrolę nad montażem. Dostawca foteli odpowiada za prawidłowe zgodne z jego wymaganiami zamontowanie systemu.

Gwarancja.

Wykonawca będzie zobowiązany do udzielenia co najmniej 36 miesięcznej gwarancji. Gwarancja stanowi kryterium oceny ofert i może zostać wydłużona.

Zatrudnienie na umowę o pracę.

Zamawiający określa, że wszelkie czynności bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu zamówienia na terenie budowy mają być wykonywane przez osoby zatrudnione przez Wykonawcę lub jego podwykonawców na podstawie umowy o pracę. Wymóg ten dotyczy osób, które wykonują czynności bezpośrednio związane z wykonywaniem robót na działce Zamawiającego, czyli tzw. pracowników fizycznych. Wymóg nie dotyczy kierownika budowy, kierowników robót, dostawców materiałów budowlanych.

Ubezpieczenie.

Wykonawca musi posiadać ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności na kwotę co najmniej 1 000 000 zł.

Nadzór autorski.

Zamawiający zapewni nadzór autorski nad realizowanymi pracami.

4.5.3.) Główny kod CPV: 45262690-4 - Remont starych budynków

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45400000-1 - Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

45310000-3 - Roboty instalacyjne elektryczne

45100000-8 - Przygotowanie terenu pod budowę

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 1 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Nie złożono żadnej oferty.