

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi**

**Wykonanie dokumentacji projektowej dla realizacji inwestycji pn. „Kompleksowy remont budowlano-konserwatorski piwnic
Wieży Ratuszowej w Krakowie”**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Teatr Ludowy

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000278787

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: os. Teatralne 34

1.5.2.) Miejscowość: Kraków

1.5.3.) Kod pocztowy: 31-948

1.5.4.) Województwo: małopolskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL213 - Miasto Kraków

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@ludowy.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.ludowy.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-fd734c9d-2d60-4717-97a9-002279879a98>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Wykonanie dokumentacji projektowej dla realizacji inwestycji pn. „Kompleksowy remont budowlano-konserwatorski piwnic Wieży Ratuszowej w Krakowie”

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-fd734c9d-2d60-4717-97a9-002279879a98

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00236126

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-05-08

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00117877/01/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.1 Dokumentacja projektowa dotycząca inwestycji "Kompleksowy remont budowlano-konserwatorski piwnic Wieży Ratuszowej"

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00155841

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: DS-Z-271-1/26

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 359259,24 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie wielobranżowej dokumentacji projektowej wraz z uzyskaniem niezbędnych uzgodnień i decyzji administracyjnych oraz sprawowanie nadzoru autorskiego dla inwestycji pn. „Kompleksowy remont budowlano-konserwatorski piwnic Wieży Ratuszowej w Krakowie”.

Inwestycja dotyczy obiektu piwnice Wieży Ratuszowej w Krakowie, Rynek Główny 1, w którym Teatr Ludowy prowadzi działalność kulturalną. Celem inwestycji jest przywrócenie odpowiedniego standardu użytkowania oraz adaptacji do aktualnych warunków technicznych. Zakres opracowania projektowego obejmuje kompleksowy remont budowlano-konserwatorski i modernizację wnętrz, w tym wymianę wszystkich instalacji wewnętrznych i aranżację przestrzeni piwnic. Opracowanie projektowe musi prowadzić do poprawy warunków funkcjonowania, uzyskania spójnej, uporządkowanej kompozycji przestrzeni piwnic, rozumianej jako jednolitego w odbiorze zespołu wnętrz o klarownej hierarchii funkcjonalnej i estetycznej.

2. Na zakres opracowania dokumentacji projektowej składa się:

- a) projekt architektoniczno – budowlany w zakresie niezbędnym do uzyskania pozwolenia na budowę (PnB), który stanowi I Etap odbioru Przedmiotu zamówienia,
- b) projekty techniczno-wykonawcze branżowe oraz przedmiary i kosztorysy inwestorskie, STWiOR dla wszystkich robót objętych dokumentacją projektową, które stanowią II Etap odbioru Przedmiotu zamówienia,
- c) projekt aranżacji wnętrz oraz projekt wyposażenia, który stanowi III Etap odbioru Przedmiotu zamówienia.

3. Sprawowanie nadzoru autorskiego stanowi IV Etap odbioru Przedmiotu zamówienia. Wykonawca może być zobowiązany do wykonywania nadzorów autorskich w liczbie nie większej niż 30. Rozliczenie nadzorów nastąpi powykonawczo, w oparciu o rzeczywiście wykonane nadzory, na podstawie stawki wskazanej przez Wykonawcę w ofercie.

4. Szczegółowy opis zamówienia oraz zakres obowiązków Wykonawcy zawarty jest w Załączniku nr 1 do SWZ - Opis przedmiotu zamówienia, oraz w projektowanych postanowieniach umowy, stanowiących Załącznik nr 2 do SWZ.

4.5.3.) Główny kod CPV: 71000000-8 - Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

71200000-0 - Usługi architektoniczne i podobne

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 5

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 5

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 2

- 6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 1
- 6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 332100 PLN
- 6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 377610 PLN
- 6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 332100 PLN
- 6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie
- 6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

- 7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie
- 7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca
- 7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:
- 7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: STRADOM ANDRZEJ POTACZAŁA
- 7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 120652630
- 7.3.3) Ulica: Duża Góra 32H/15
- 7.3.4) Miejscowość: Kraków
- 7.3.5) Kod pocztowy: 30-857
- 7.3.6.) Województwo: małopolskie
- 7.3.7.) Kraj: Polska
- 7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Tak
- 7.4.1.) Informacja o częściach zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz nazwy ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani:

Pracownia Projektowa HYDROBETAM Sp. z o.o., ul. Bolesława Komorowskiego 1/14, 30-106 Kraków (w osobach: p. Piotr Tumidajski - główny projektant w specjalności architektonicznej) - wykonanie dokumentacji projektowej w branży architektonicznej (część architektoniczna dokumentacji projektowej oraz projekt aranżacji wnętrz)

SEKCJA VIII UMOWA

- 8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-05-08
- 8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 332100 PLN
- 8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 189 dni

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Przedmiot Umowy zostanie wykonany od dnia zawarcia Umowy, w następujących terminach i zakresie rzeczowym:

- 1) Etap I – wykonanie dokumentacji projektowej koniecznej do złożenia wniosku o pozwolenie na budowę i złożenie wniosku o pozwolenie na budowę – w terminie do 24 tygodni od dnia podpisania niniejszej Umowy,
- 2) Etap II – wykonanie pozostałej dokumentacji projektowej, projekty techniczno-wykonawcze branżowe (w tym STWIOR, przedmiary robót, kosztorysy inwestorskie) – w terminie do 3 tygodni od dnia ukończenia Etapu I,
- 3) Etap III - wykonanie projektu aranżacji wnętrz wraz z wyposażeniem – w terminie do 3 tygodni od dnia ukończenia Etapu I;
- 4) Etap IV – sukcesywna realizacja w zależności od potrzeb Zamawiającego, w terminie do 30 miesięcy od dnia podpisania umowy z Generalnym Wykonawcą.