

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi**

Wykonanie dokumentacji projektowej dla kompleksowego remontu sceny wraz z widownią i zapleczem technicznym w budynku Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: TEATR LALKI I AKTORA W WAŁBRZYCHU

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000279901

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Jana Brzechwy 16

1.5.2.) Miejscowość: Wałbrzych

1.5.3.) Kod pocztowy: 58-300

1.5.4.) Województwo: dolnośląskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL517 - Wałbrzyski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: kontakt@teatrlalek.walbrzych.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://www.teatrlalek.walbrzych.pl/>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

https://gminawalbrzych.logintrade.net/zapytania_email,223411,dec705e326681ec699788259fd0f9f5c.html

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Wykonanie dokumentacji projektowej dla kompleksowego remontu sceny wraz z widownią i zapleczem technicznym w budynku Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-c975af62-32a8-4fad-88c8-e246de991f5a

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00225669

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-05-03

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00100713/01/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.1 Wykonanie dokumentacji projektowej dla kompleksowego remontu sceny wraz z widownią i zapleczem technicznym w budynku Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00100726

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: TLiA.1.2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej, dostosowanie wszystkich rozwiązań technicznych do obowiązujących przepisów oraz pełnienie nadzoru autorskiego, dla zadania: „Poprawa efektywności energetycznej budynku Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu poprzez termomodernizację i remont” w zakresie wykonania kompleksowego remontu sceny wraz z widownią i zapleczem technicznym w budynku Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu przy ul. Jana Brzechwy 16 (dz. nr 224 obr. 27 Śródmieście). Obiekt znajduje się w historycznym układzie urbanistycznym DZIELNICY STARE MIASTO wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 08.12.1977r. pod numerem 712/683/Wł.

Opracowana dokumentacja powinna obejmować:

- 1) ocenę stanu technicznego budynku dla opracowywanego zakresu, w tym elementów konstrukcyjnych i instalacji,
- 2) wykonanie niezbędnych inwentaryzacji architektonicznych, instalacyjnych i technologicznych,
- 3) analizę funkcjonalno-użytkową sali widowiskowej, sceny i zaplecza technicznego, wraz z rekomendacją rozwiązań modernizacyjnych, opracowaną w ścisłej współpracy z użytkownikiem obiektu – Teatrem, na podstawie których wykonana zostanie dokumentacja projektowa, która swoim zakresem będzie obejmować:
 - modernizację sali widowiskowej i sceny, obejmującą układ funkcjonalny, widownię, scenę oraz powiązania komunikacyjne, m.in. roboty demontażowe, wykonanie niezbędnych prac izolacyjnych i konstrukcyjnych, przebudowę sceny, wykonanie nowych okładzin podłogowych i ściennych, roboty malarskie, wymianę stolarki wewnętrznej,
 - analizę warunków akustycznych oraz rozważenie zastosowania okładzin akustycznych w przestrzeni sceny i widowni, w celu poprawy parametrów akustycznych sali teatralnej,
 - remont pomieszczeń towarzyszących (reżyserka, kabina elektroakustyków, pomieszczenia techniczne) wraz z ciągami komunikacyjnymi prowadzącymi do pomieszczeń,
 - rozwiązania w zakresie dostępności dla osób z niepełnosprawnościami, w tym likwidację barier architektonicznych oraz oznakowanie,
 - wykonanie nowych instalacji wodno-kanalizacyjnych, elektrycznych, centralnego ogrzewania, a także wentylacji mechanicznej i klimatyzacji sali teatralnej, sceny oraz pomieszczeń technicznych, zapewniających komfort użytkownika, odpowiednią jakość powietrza oraz ograniczenie hałasu instalacyjnego,
 - modernizację oświetlenia ogólnego i scenicznego z zastosowaniem technologii energooszczędnych (LED), umożliwiających elastyczną aranżację scen świetlnych,
 - modernizację systemu nagłośnienia sali teatralnej, zapewniającą równomierne pokrycie dźwiękiem i wysoką jakość akustyczną,
 - modernizację techniki scenicznej, w tym urządzeń mechaniki sceny (sztankiety, wciągarki, dźwignice, okotarowanie), w zakresie wynikającym z możliwości przestrzennych i konstrukcyjnych obiektu oraz uzgodnionym i zaakceptowanym przez użytkownika obiektu,
 - modernizację rozwiązań i instalacji przeciwpożarowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, normami oraz uzgodnieniami z właściwymi organami, w sposób zapewniający spełnienie wymagań ochrony przeciwpożarowej oraz umożliwiający uzyskanie wymaganych odbiorów i dopuszczeń do użytkowania,
 - projekty wyposażenia i umeblowania, w tym wyposażenie widowni w fotele teatralne; przy czym projektowana liczba miejsc dla widzów nie może być mniejsza niż liczba miejsc istniejących przed rozpoczęciem modernizacji,
 - projekt aranżacji wnętrz zawierający m.in. projekty kolorystyki wnętrz, doboru materiałów oraz wyposażenia.

4.5.3.) Główny kod CPV: 71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 4

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 4

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 1

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 1

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 271830,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 387450,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 271830,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: FSprojekt Pracownia Projektowa Marcin Fabiański

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 340715046

7.3.3) Ulica: Podhalańska 41

7.3.4) Miejscowość: Brodnica

7.3.5) Kod pocztowy: 87-300

7.3.6.) Województwo: kujawsko-pomorskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-04-10

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 271830,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 48 miesiące