Ogłoszenie o wykonaniu umowy
Usługi
Obsługa wystaw, prowadzenie punktu sprzedaży biletów i punktu informacyjnego oraz księgarni w siedzibie głównej Muzeum Fotografii w Krakowie przy ul. Rakowickiej 22A.

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Nazwa zamawiającego: Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie

1.3.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 001258462

1.4) Adres zamawiającego

1.4.1.) Ulica: Rakowicka 22A

1.4.2.) Miejscowość: Kraków

1.4.3.) Kod pocztowy: 31-510

1.4.4.) Województwo: małopolskie

1.4.5.) Kraj: Polska

1.4.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL213 - Miasto Kraków

1.4.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@mufo.krakow.pl

1.4.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: https://mufo.krakow.pl/

1.5.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-f69cdbe6-0232-11ef-b21f-3ab44b58c1d6

2.2.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00203214

2.3.) Wersja ogłoszenia: 01

2.4.) Data ogłoszenia: 2026-04-17

SEKCJA III – PODSTAWOWE INFORMACJE O POSTĘPOWANIU W WYNIKU KTÓREGO ZOSTAŁA ZAWARTA UMOWA

3.1.) Charakter zamówienia:

Zamówienie klasyczne - od 130 000 zł, ale o wartości mniejszej niż progi unijne

3.2.) Zamówienie było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu albo ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy w BZP lub Dz. Urz. UE: Tak

3.2.1.) Numer ogłoszenia w BZP lub Dz. Urz. UE: 2024/BZP 00300256

3.3.) Czy zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:

Nie

3.5.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną:

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

3.6.) Rodzaj zamówienia:

Usługi

3.7.) Nazwa zamówienia:

Obsługa wystaw, prowadzenie punktu sprzedaży biletów i punktu informacyjnego oraz księgarni w siedzibie głównej Muzeum Fotografii w Krakowie przy ul. Rakowickiej 22A.

3.8.) Krótki opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usługi obsługi wystawy głównej, wystaw czasowych w siedzibie głównej Muzeum Fotografii w Krakowie przy ul. Rakowickiej 22A., wraz z kompleksową obsługą zwiedzających w zakresie prowadzenia punktu sprzedaży biletów/punktu informacyjnego oraz prowadzenia księgarni wraz z dystrybucją wydawnictw Muzeum oraz świadczenie usług polegających na obsłudze pokazów i wernisaży w ramach prawa opcji.
Do obowiązków Wykonawcy w ramach zakresu podstawowego należy:
1. Zapewnienie obsługi wystawy głównej „Co robi zdjęcie”, wystaw czasowych w siedzibie głównej MuFo Rakowicka zgodnie z harmonogramem wystaw. Szczegółowy zakres czynności opiekunów ekspozycji określa Regulamin pracy opiekunów ekspozycji.
2. Prowadzenie punku informacyjnego i sprzedaży biletów w MuFo Rakowicka wraz z kompleksową obsługą zwiedzających.
3. Prowadzenie księgarni w MuFo Rakowicka wraz z kompleksową obsługą zwiedzających, w zakres której wchodzi dystrybucja wydawnictw Muzeum. Koncepcja prowadzenia księgarni zakłada:
a) dystrybucję wydawnictw poza Mufo w ilości minimum 2 miejsc;
b) produkcję i wprowadzenie do obrotu gadżetów:
- do wystawy głównej minimum 5 różnego rodzaju gadżetów,
- do każdej wystawy czasowej po minimum 2 różnego rodzaju gadżety,
przy założeniu 1 wystawy głównej i 4 wystaw czasowych w czasie trwania umowy (co oznacza, że w skali realizacji umowy należy wykonać łącznie minimum 5 różnych rodzajów gadżetów do wystawy głównej i 8 różnych rodzajów gadżetów do wystaw czasowych).
Deklaracja dystrybucji i produkcji gadżetów ponad wymagane powyższymi zapisami stanowi pozacenowe kryterium oceny ofert.

Usługa obsługi wystaw będzie świadczona według elastycznego harmonogramu zapotrzebowania na osobogodziny.
Zamawiający szacuje, iż jego łączne zapotrzebowanie w ramach zakresu podstawowego będzie wynosić około 6560 godzin, w tym:
- wystawa główna ok. 4884 godzin;
- wystawa czasowa ok. 1676 godzin
Zamawiający wskazuje, iż podane ilości godzin są wartościami szacunkowymi i nie stanowią ostatecznego wymiaru zamówienia. Zamawiający rozliczać się będzie jedynie za faktycznie wykonane usługi i zastrzega sobie prawo do zmiany ilość godzin o 20% w stosunku do ilości przewidywanej, określonej powyżej, w tym rezygnacji z części puli godzin lub do jej zwiększenia.
Z przyczyn niezależnych, za które żadna ze Stron nie ponosi odpowiedzialności, w szczególności z uwagi na zagrożenie epidemiczne, wprowadzenie stanu epidemii lub innego stanu nadzwyczajnego na tereie RP lub województwa małopolskiego, w tym zagrożenia terrorystycznego lub wojennego, zamknięcia obiektu lub wprowadzenia utrudnień komunikacyjnych dopuszczalne jest dodatkowe ograniczenie liczby godzin świadczenia usługi, wykraczające poza powyższy limit, na podstawie pisemnego aneksu do umowy.
Z tytułu powyższego Wykonawcy nie będzie przysługiwało roszczenie lub wynagrodzenie za niewykonane usługi.
Usługa będąca przedmiotem zamówienia podstawowego obejmuje zapewnienie w czasie otwarcia Muzeum:
- 2 osobowej obsady wystawy głównej;
- 1 osobowej obsady wystawy czasowej;
- 1 osobowej obsady punktu informacyjnego/sprzedaży biletów;
- 1 osobowej obsady księgarni;
Obsługa punktu sprzedaży biletów, księgarni oraz ekspozycji obejmie sześć dni w tygodniu w dniach: środa, czwartek, piątek w godz. od 10:00 – 18:00; wtorek, sobota, niedziela w godz. od 11:00 – 19:00.
Praca zespołu Wykonawcy rozpoczyna się o godzinie udostępnienia ekspozycji dla zwiedzających. A kończy o godzinie zamknięcia ekspozycji dla zwiedzających.
Wskazana minimala ilość osób nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku takiej organizacji zespołu dedykowanego do realizacji zamówienia by możliwe były zastępstwa w przypadkach losowych, urlopów czy chorób (dotyczy również prawa opcji).
Szczegółowy harmonogram dostarczany będzie do 20 dnia miesiąca z możliwością ich niewielkich modyfikacji w trakcie wykonywania umowy.
Do obowiązków Wykonawcy w ramach zakresu prawa opcji należy:
W ramach prawa opcji 1: Zamawiający przewiduje wykonanie usługi polegającej na obsłudze pokazów i wernisaży. Maksymalny zakres liczby godzin w ramach opcji wynosi: 1000.
Usługa będąca przedmiotem zamówienia w ramach prawa opcji 1 obejmuje zapewnienie w czasie otwarcia Muzeum 1-3 osobowej obsady.
Praca opiekunów pokazów i wernisaży rozpoczyna się o godzinie udostępnienia ekspozycji dla zwiedzających, a kończy o godzinie godzinie zamknięcia ekspozycji dla zwiedzających.
W ramach prawa opcji 2: Zamawiający przewiduje możliwość zwiększenia zakresu przedmiotu zamówienia ujętego w zakresie podstawowym (tj. usług objętych dokumentacją postępowania oraz ofertą Wykonawcy) o okres maksymalnie 6 miesięcy. Zamawiający dopuszcza zlecanie opcji jednostkowo na każdy miesiąc (w ramach 6 miesięcy) oddzielenie.
Zamawiający szacuje, iż jego łączne zapotrzebowanie w ramach prawa opcji 2 będzie wynosić około 4095 godzin, w tym:
- wystawa główna ok. 2880 godzin;
- wystawa czasowa ok. 1215 godzin
Uwaga – dotyczy prawa opcji 1 i 2.
Wykonawca nie może zgłaszać roszczeń w stosunku do Zamawiającego o realizację opcji – w tym wykorzystanie całkowite, częściowe lub wcale.
Zamawiający uzależnia skorzystanie z prawa opcji od możliwości finansowych Zamawiającego oraz faktycznych potrzeb ich

realizacji. W celu skorzystania z prawa opcji Zamawiający przekaże Wykonawcy zgłoszenie o potrzebie skorzystania z opcji, które zostanie przesłane Wykonawcy pocztą elektroniczną z co najmniej 48 godzinnym wyprzedzeniem.
Przedmiot zamówienia, o którym mowa powyżej został szczegółowo określony w załączniku nr 1 do SWZ – Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, z podziałem na zadania.
Wykonawca musi zaoferować przedmiot zamówienia zgodny z wymogami Zamawiającego określonymi w SWZ i jej załącznikach.
Zamawiający nie przewiduje wyboru najkorzystniejszej oferty z możliwością prowadzenia negocjacji.
Zamawiający informuje, że przewiduje możliwość dokonania wizji lokalnej dnia 30 kwietnia 2024 r.
a) o godz.: 11:00 w Krakowie, ul. Rakowickiej 22A.
W celach organizacyjnych zamiaru uczestnictwa w wizji lokalnej wraz z podaniem ilości osób należy zgłosić drogą elektroniczną na adres: sekretariat@mufo.krakow.pl do dnia 29 kwietnia 2024 r. do godz. 15.00.

3.9.) Główny kod CPV: 79950000-8 - Usługi w zakresie organizowania wystaw, targów i kongresów

3.10.) Dodatkowy kod CPV:

79952100-3 - Usługi w zakresie organizacji imprez kulturalnych

79900000-3 - Różne usługi branżowe i podobne

79500000-9 - Dodatkowe usługi biurowe

79211120-3 - Usługi rejestracji sprzedaży i nabycia

98300000-6 - Różne usługi

SEKCJA IV – PODSTAWOWE INFORMACJE O ZAWARTEJ UMOWIE

4.1.) Data zawarcia umowy: 2024-07-18

4.2.) Okres realizacji zamówienia:
18 miesiące

4.3.) Dane wykonawcy, z którym zawarto umowę:

4.3.1.) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): Klavo Sp. z o. o.

4.3.1.1.) Dane wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia: Sidigo Sp. z o. o., Darania Sp. z o. o.

4.3.2.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 5252582984

4.3.3.) Ulica: Nowy Świat 53/115

4.3.4.) Miejscowość: Warszawa

4.3.5.) Kod pocztowy: 00-042

4.3.6.) Województwo: mazowieckie

4.3.7.) Kraj: Polska

4.4.) Wartość umowy: 989430,21 PLN

4.5.) Numer ogłoszenia o wyniku postępowania zamieszczonego w BZP lub numer ogłoszenia o udzieleniu zamówienia opublikowanego w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej: 2024/BZP 00430395/01

SEKCJA V PRZEBIEG REALIZACJI UMOWY

5.1.) Czy umowa została wykonana: Tak

5.2.) Termin wykonania umowy: 2026-02-28

5.3.) Czy umowę wykonano w pierwotnie określonym terminie: Nie

5.4.) Informacje o zmianach umowy

5.4.1.) Liczba zmian: 4

5.4.2.) Numer zmiany: 1

5.4.3.) Podstawa prawna zmiany:

art. 455 ust. 2 ustawy

5.4.4.) Przyczyny dokonania zmian:

wniosek wykonawcy

5.4.5.) Krótki opis zamówienia po zmianie:

Zmiana terminu wykonania gadżetów do dnia 20 października 2024 r.

5.4.8.) Wzrost ceny w związku ze zmianą umowy/umowy ramowej: Nie

5.4.2.) Numer zmiany: 2

5.4.3.) Podstawa prawna zmiany:

art. 455 ust. 1 pkt 1 ustawy

5.4.4.) Przyczyny dokonania zmian:

Wniosek wykonawcy

5.4.5.) Krótki opis zamówienia po zmianie:

Przedłużenie terminu wprowadzenia Wydawnictw do obrotu w dodatkowych punktach sprzedaży do dnia 31 października 2024 r.

5.4.8.) Wzrost ceny w związku ze zmianą umowy/umowy ramowej: Nie

5.4.2.) Numer zmiany: 3

5.4.3.) Podstawa prawna zmiany:

art. 455 ust. 1 pkt 1 ustawy

5.4.4.) Przyczyny dokonania zmian:

Wniosek wykonawcy

5.4.5.) Krótki opis zamówienia po zmianie:

zmiany statusu podatkowego spółki Sidigo sp. z o.o.

5.4.8.) Wzrost ceny w związku ze zmianą umowy/umowy ramowej: Nie

5.4.2.) Numer zmiany: 4

5.4.3.) Podstawa prawna zmiany:

art. 455 ust. 2 ustawy

5.4.4.) Przyczyny dokonania zmian:

Wniosek Zamawiającego w związku z przedłużającą się procedurą udzielania zamówienia publicznego w nowym postępowaniu, wniesieniem odwołania do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej.

5.4.5.) Krótki opis zamówienia po zmianie:

przedłużenie terminu realizacji umowy do dnia 28.02.2026

5.4.6.) Wartość zmiany: 53107,64

5.4.7.) Kod waluty: PLN

5.4.8.) Wzrost ceny w związku ze zmianą umowy/umowy ramowej: Tak

5.5.) Łączna wartość wynagrodzenia wypłacona z tytułu zrealizowanej umowy: 1001021,49 PLN

5.6.) Czy umowa została wykonana należycie: Tak

5.7.) Podczas realizacji zamówienia zamawiający kontrolował przewidziane w zawartej umowie wymagania:

w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy, w okolicznościach, o których mowa w art. 95 ustawy