

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi**

Kontynuacja prac przy pomniku Marszałka Piłsudskiego: wykonanie wypuktorzeźb ojców niepodległości: Ignacego Paderewskiego, Wincentego Witosa, Romana Dmowskiego, Ignacego Daszyńskiego

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: GMINA MIASTO ELBLĄG NA PRAWACH POWIATU

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 170747715

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Łączności 1

1.5.2.) Miejscowość: Elbląg

1.5.3.) Kod pocztowy: 82-300

1.5.4.) Województwo: warmińsko-mazurskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL621 - Elbląski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: dzp@umelblag.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.elblag.eu

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

administracja samorządowa

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Kontynuacja prac przy pomniku Marszałka Piłsudskiego: wykonanie wypuktorzeźb ojców niepodległości: Ignacego Paderewskiego, Wincentego Witosa, Romana Dmowskiego, Ignacego Daszyńskiego

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-1931b17c-d82e-4262-885e-987a48d83c84

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00165883

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-03-23

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00042245/02/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.19 Kontynuacja prac przy pomniku Marszałka Piłsudskiego: wykonanie wypuktorzeźb ojców niepodległości: Ignacego Paderewskiego, Wincentego Witosa, Romana Dmowskiego, Ignacego Daszyńskiego.

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00126378

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 2 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Uzasadnienie faktyczne:

Wykonawca Stanisław Szwechowicz jest autorem i wykonawcą pomnika Twórców Niepodległości z towarzyszącymi elementami przestrzennymi mieszczącego się w Elblągu. Jest kontynuatorem zmysłu artystycznego polegającego na wykonaniu wypukłorzeźb ojców niepodległości: Ignacego Paderewskiego, Wincentego Witosa, Romana Dmowskiego, Ignacego Daszyńskiego. Ponadto wykazał się dorobkiem, przedstawiając szereg wykonanych przez siebie dzieł, które w swoim charakterze odpowiadają zamierzeniom Zamawiającego. Legitymuje się również przygotowaniem i doświadczeniem w realizacji tak dużych rzeźb, płaskorzeźb oraz wypukłorzeźb.

Ze względu na ograniczone liczbę znaków ciąg dalszy w Sekcji IX.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: DZP.271.12.2026.JG

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 185000 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

2. Przedmiotem i zakresem zamówienia jest zaprojektowanie, wykonanie i posadowienie czterech wypukłorzeźb ojców niepodległości Ignacego Paderewskiego, Wincentego Witosa, Romana Dmowskiego i Ignacego Daszyńskiego.

4.5.3.) Główny kod CPV: 92312230-2 - Usługi świadczone przez rzeźbiarzy

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 185000 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 185000 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 185000 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Stanisław Szwechowicz "Sztuka Rzeźby"

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 369238537

7.3.3) Ulica: Juraty 23

7.3.4) Miejscowość: Gdańsk

7.3.5) Kod pocztowy: 80-299

7.3.6.) Województwo: pomorskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-03-16

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 185000 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 7 miesiące

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Dotyczy 3.1.1.)

Uzasadnienie prawne:

art. 214 ust. 1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych:

214.1. Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:

2) dostawy, usługi lub roboty budowlane mogą być świadczone tylko przez jednego wykonawcę, w przypadku udzielenia zamówienia w zakresie działalności twórczej lub artystycznej.