Ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy
Dostawy
Zakup do Kolekcji trzech prac autorstwa Roberta Rumasa

SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski

1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000986159

1.5.) Adres zamawiającego:

1.5.1.) Ulica: Jazdów 2

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-467

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.8.) Adres poczty elektronicznej: m.kolacz@u-jazdowski.pl

1.5.9.) Adres strony internetowej zamawiającego: https://u-jazdowski.pl

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Nazwa zamówienia:
Zakup do Kolekcji trzech prac autorstwa Roberta Rumasa

2.2.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-5b43ad8f-38f3-42ad-b777-c7d6a32a3605

2.3.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00144169

2.4.) Wersja ogłoszenia: 01

2.5.) Data ogłoszenia: 2026-03-06

2.6.) Zamówienie zostało ujęte w planie postępowań: Nie

2.9.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.10.) Czy zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

SEKCJA III – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

3.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

3.2.) Numer referencyjny: ZAMPUB/UK/1/26

3.3.) Rodzaj zamówienia
Dostawy

3.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

3.8.) Krótki opis przedmiotu zamówienia
Zakup dzieł sztuki autorstwa Roberta Rumasa do Kolekcji Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski:
1) "Manewry miejskie - edycja warszawska",
2) "Termofory – zestaw autorski",
3) "Kontrapost-szkic".

3.10.) Główny kod CPV: 92311000-4 - Dzieła sztuki

SEKCJA IV TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

4.1.) Tryb udzielenia zamówienia/ wraz z podstawą prawną:
Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

4.2.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:
Negocjacje prowadzone z jednym wykonawcą z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych, zakup dzieł sztuki bezpośrednio od osoby posiadającej prawa do dzieł. Postępowanie prowadzone na podstawie § 8 ust. 1a) Zarządzenia nr 4/2026
Dyrektorki Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski w Warszawie z dnia 7 stycznia 2026 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień publicznych na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 170.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych.

SEKCJA V ZAWARCIE UMOWY

5.1.) Wykonawca, z którym Zamawiający zamierza zawrzeć umowę:

5.1.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu Zamawiający zamierza udzielić zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): Maria Ryszkiewicz

5.1.3.) Miejscowość: Nowa Wieś

5.1.6.) Kraj: Polska