

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Dostawy
Dostawa skrzypiec lutniczych klasy mistrzowskiej François Caussin, Paris ca 1850**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Bałtycka Agencja Artystyczna BART

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000279137

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Moniuszki, 12

1.5.2.) Miejscowość: Sopot

1.5.3.) Kod pocztowy: 81-829

1.5.4.) Województwo: pomorskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL633 - Trójmiejski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@bart.sopot.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://bart.sopot.pl/>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

jednostka kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

działalność artystyczna

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Dostawa skrzypiec lutniczych klasy mistrzowskiej François Caussin, Paris ca 1850

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-6f7b5710-6038-44e6-aab7-c50611cdc9e9

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00137443

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-03-03

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2026/BZP 00048747/02/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.1 zakupu instrumentu lutniczego klasy mistrzowskiej – skrzypiec - instrument mistrzowski szkoły francuskiej XIX w.,

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00108635

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

w informacjach dodatkowych

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ZP.1.2026

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Tak

4.3.1) Wartość zamówienia stanowiącego przedmiot tego postępowania (bez VAT): 25000 EUR

4.4.) Rodzaj zamówienia: Dostawy

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

zakupu instrumentu lutniczego klasy mistrzowskiej -szkoła francuska (warsztat François Caussin),

4.5.3.) Główny kod CPV: 37313400-9 - Skrzypce

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Maison Bernard - Jan Strick Dealer and Maker of Fine Violins

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: VAT number: 0450.828.581

7.3.4) Miejscowość: Bruksela

7.3.7.) Kraj: Belgia

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2026-02-26

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 25000 EUR

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 3 dni

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Niniejszy przedmiot zamówienia Zamawiający zakupuje dla swojej jednostki Polskiej Filharmonii Kameralnej Sopot. Wykonawca jako jedyny podmiot na rynku w chwili udzielania niniejszego zamówienia oferuje skrzypce odpowiadające wymogom Zamawiającego. Instrument stanowi wyrób lutniczy, dając gwarancje utrzymania parametrów użytkowych, tj. dający rękojmię tego, że ma odpowiednią wytrzymałość, oraz że drewno wyschło i walory sonorystyczne instrumentu się nie zmienia. Oferowany instrument posiada certyfikat autentyczności. W wyniku rozeznania rynku, oraz przeprowadzonych testów przez profesjonalnych muzyków stwierdzono, że jedynie oferowany przez Maison Bernard –

Dealer and Maker of Fine Violins, Violas and Cellos instrument, który jest utrzymany w typowym stylu francuskim, oraz ma stan zachowania bardzo dobry, jest dźwiękowo odpowiedni do Uzupełnia brzmienia prezentowanego przez PFK Sopot instrumentarium, w szczególności poprzez oferowanie dźwięku bardzo wyrównanego, szlachetnego w brzmieniu i donośnego, gwarantuje uzyskanie oczekiwanego przez Zamawiającego rezultatu. Dzięki unikalnej budowie i materiałowi budulcowemu instrument zawdzięcza swoje unikalne cechy dźwiękowe, które sprawia, że wydobyty podczas grania dźwięk stapia się z barwą i tonem innych instrumentów używanych w orkiestrze PFK Sopot. Brak konkurencji na rynku nie wynika z celowego zawężenia warunków zamówienia, lecz z obiektywnego charakteru przedmiotu zamówienia. W wyniku przeprowadzonej analizy Zamawiający dokonał wyboru skrzypiec, których autorstwo przypisuje się François Caussin, Parisca 1850. Instrument ten, ze względu na autorstwo, czas i miejsce powstania, zastosowane materiały oraz zachowany

stan techniczny, stanowi unikatowe dzieło sztuki lutniczej o szczególnych walorach artystyczno-wykonawczych.