Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Realizacja cyklu filmowego ,,Skarby Lubelszczyzny"

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: CENTRUM SPOTKANIA KULTUR W LUBLINIE

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 522448506

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: pl. Teatralny 1

1.5.2.) Miejscowość: Lublin

1.5.3.) Kod pocztowy: 20-029

1.5.4.) Województwo: lubelskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL814 - Lubelski

1.5.7.) Numer telefonu: wojciech.wnuk@csklublin.pl

1.5.8.) Numer faksu: wojciech.wnuk@csklublin.pl

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: wojciech.wnuk@csklublin.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.spotkaniakultur.com

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

Kultura i edukacja

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Realizacja cyklu filmowego ,,Skarby Lubelszczyzny"

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-d33d6153-b343-4dff-a8f4-338661ab70fd

2.5.) Numer ogłoszenia: 2026/BZP 00071230

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2026-01-27

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2025/BZP 00093466/12/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.9 Realizacja cyklu filmowego ,,Skarby Lubelszczyzny"

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00467266

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Zamawiający wszczyna postępowania trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 305 pkt 1 w związku z art. 214 ust. 1 pkt 1) lit. b) ustawy.
„Skarby Lubelszczyzny" to projekt autorskiej koncepcji filmowej. Wykonawca jest jedynym podmiotem posiadającym pełnię praw autorskich. Jego wyjątkowość polega na odejściu od schematycznej prezentacji atrakcji turystycznych. Cykl nie jest prostą kompilacją miejsc i obiektów, ale spójną narracją, w której Lubelszczyzna ukazana zostaje jako przestrzeń pełna kontrastów, inspiracji i ukrytych historii. Projekt łączy w sobie walory krajobrazowe, dziedzictwo historyczne, bogactwo kulturowe i współczesną energię regionu, tworząc nowoczesny portret filmowy, zdolny zachwycić zarówno lokalnych mieszkańców, jak i widzów z Polski oraz zagranicy.
To autorska interpretacja regionu, a nie uniwersalny przewodnik.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: CSK.BAP.26.1.15.2025.WW

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 300000 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Proponowana seria składa się z 6 odcinków poświęconych najpiękniejszym i najbardziej unikatowym miejscom województwa lubelskiego. Każdy film łączy wątki tworząc spójną opowieść o bogactwie i różnorodności regionu. Celem cyklu jest zaprezentowanie Lubelszczyzny jako jednego z najciekawszych obszarów Polski – miejsce spotkania kultur, tradycji i pejzaży. Cykl pokaże jej wyjątkowy charakter z wykorzystaniem nowoczesnych technologii filmowych.

4.5.3.) Główny kod CPV: 92111210-7 - Produkcja filmów reklamowych

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 300000 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 300000 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 300000 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: „SOL FILM” Anna Moczulska

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 5272108145

7.3.3) Ulica: ul. Brzozowa 27B

7.3.4) Miejscowość: Kąty

7.3.5) Kod pocztowy: 05-532

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2025-11-28

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 300000 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
do 2025-12-23