**Ogłoszenie o wyniku postępowania**
**Dostawy**
**Zakup dzieł sztuki tj. dwóch rzeźb Barbary Falender pt. Ona i On z 1973 r.**

## SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

**1.1.) Rola zamawiającego**
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

**1.2.) Nazwa zamawiającego:** ZACHĘTA - NARODOWA GALERIA SZTUKI

**1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 000275949

**1.5) Adres zamawiającego**

**1.5.1.) Ulica:** Plac Stanisława Małachowskiego 3

**1.5.2.) Miejscowość:** Warszawa

**1.5.3.) Kod pocztowy:** 00-916

**1.5.4.) Województwo:** mazowieckie

**1.5.5.) Kraj:** Polska

**1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3:** PL911 - Miasto Warszawa

**1.5.9.) Adres poczty elektronicznej:** j.sadurska@zacheta.art.pl

**1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego:** https://zacheta.art.pl

**1.7.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

**1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Rekreacja, kultura i religia

## SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

**2.1.) Ogłoszenie dotyczy:**

Zamówienia publicznego

**2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług:** Nie

**2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:**
Zakup dzieł sztuki tj. dwóch rzeźb Barbary Falender pt. Ona i On z 1973 r.

**2.4.) Identyfikator postępowania:** ocds-148610-06cab82e-2a06-485d-9bf5-5ae107db9f77

**2.5.) Numer ogłoszenia:** 2025/BZP 00554779

**2.6.) Wersja ogłoszenia:** 01

**2.7.) Data ogłoszenia:** 2025-11-25

**2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań:** Tak

**2.9.) Numer planu postępowań w BZP:** 2025/BZP 00052403/03/P

**2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:**

1.2.2 Zakup dzieł sztuki - z podziałem na części

**2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Nie

**2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:** Nie

## SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

**3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną** Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

**3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:**

Przedmiotem zamówienia jest nabycie dzieł sztuki wskazane w tytule niniejszego postępowania. Pełnię autorskich praw majątkowych do dzieł posiada ich autorka pani Barbara Falender. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest przeniesienie własności dzieł sztuki tj. dwóch rzeźb Barbary Falender pt. Ona i On z 1973 roku na rzecz Zamawiającego jak również przeniesienie autorskich praw majątkowych na polach eksploatacji określonych w Załączniku nr 2 do niniejszego Zaproszenia, który stanowi projektowane postanowienia umowy (PPU). Tym samym z uwagi na to, że przedmiotem zamówienia jest nabycie określonych dzieł sztuki, autorstwa konkretnego artysty, nie istnieje żadne alternatywne ani zastępcze rozwiązanie, które pozwoliłoby na wykonanie tego zamówienia. Podsumowując, w niniejszych okolicznościach istnieje uzasadnienie formalne i faktyczne do realizacji postępowania z wolnej ręki, gdyż wykonanie niniejszego zamówienia jest możliwe wyłącznie przez wskazanego Wykonawcę.

## SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

**4.1.) Numer referencyjny:** WR/07/2025

**4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania:** Nie

**4.3.) Wartość zamówienia:** 466274,00 PLN

**4.4.) Rodzaj zamówienia:** Dostawy

**4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest przeniesienie własności dzieł sztuki tj. dwóch rzeźb Barbary Falender pt. Ona i On z 1973 roku na rzecz Zamawiającego jak również przeniesienie autorskich praw majątkowych na polach eksploatacji określonych w Załączniku nr 2 do niniejszego Zaproszenia, który stanowi projektowane postanowienia umowy (PPU).
2. Transport, zabezpieczenie na czas transportu oraz dostawa przedmiotu zamówienia nie stanowi przedmiotu niniejszego zamówienia, gdyż Dzieła znajdują się w magazynie dzieł sztuki Zachęty.
3. Zamawiający oczekuje realizacji przedmiotu zamówienia w terminie nie późniejszym niż do dnia 30.11.2025 roku.
4. Kod CPV: 92312240-3 – Dzieła sztuki
5. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (dzieł):
Barbara Falender, "Ona", 1973, żywica epoksydowa, odlew, 67 x 35 x 32 cm; "On", 1973, żywica epoksydowa, odlew, wys. 67 x 56 x 40 cm, unikaty.

**4.5.3.) Główny kod CPV:** 92312000-1 - Usługi artystyczne

## SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

**5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania:** Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

## SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

**7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia:** Nie

**7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:**

**7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:** Barbara Falender

**7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** 5271452567

**7.3.3) Ulica:** Złocienia 3 m. 29

**7.3.4) Miejscowość:** Warszawa

**7.3.5) Kod pocztowy:** 01-168

**7.3.6.) Województwo:** mazowieckie

**7.3.7.) Kraj:** Polska

**7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?:** Nie

## SEKCJA VIII UMOWA

**8.1.) Data zawarcia umowy:** 2025-11-04

**8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej:** 475600,00 PLN

**8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:**
do 2025-11-04

## SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

## SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Zamawiający wyjaśnia, że w dacie zawarcia umowy (udzielania zamówienia) Dzieła sztuki stanowiące przedmiot zamówienia znajdowały się w magazynie dzieł Zachęty, tym samym nie zachodziła konieczność przekazywania dzieł (wykonania przedmiotu umowy) gdyż przekazanie dzieł do zasobu Zamawiającego nastąpiło 15.01.2025 r.