Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Opracowanie i przygotowanie autorskiego widowiska , aranżacji materiałów muzycznych oraz ich wykonania przez Łukasza Wojakowskiego z Orkiestrą Sinfonia Nova w autorskim programie koncertowym.

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Polska Organizacja Turystyczna

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 016213775

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Młynarska 42

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 01-171

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@pot.gov.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.pot.gov.pl

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - osoba prawna, o której mowa w art. 4 pkt 3 ustawy (podmiot prawa publicznego)

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

turystyka

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Opracowanie i przygotowanie autorskiego widowiska , aranżacji materiałów muzycznych oraz ich wykonania przez Łukasza Wojakowskiego z Orkiestrą Sinfonia Nova w autorskim programie koncertowym.

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-0e9d4d95-4589-472a-b5db-3e11d5c3c4c9

2.5.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00474761

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2025-10-14

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Nie

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 2 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

uzasadnienie faktyczne – jest jedynym autorem autorskiego widowiska i aranżacji materiałów muzycznych oraz ich wykonania z Orkiestrą Sinfonia Nova. Za wyborem Łukasza Wojakowskiego przemawia dorobek historyczny oraz artystyczny, a także doświadczenie muzyczne założyciela Orkiestry Łukasza Wojakowskiego .Skład Orkiestry Sinfonia Nowa pod dyrekcją Łukasza Wojakowskiego stanowią najwyższej klasy muzycy, wywodzący się z orkiestry Opery Narodowej, Polskiego Radia oraz Opery Królewskiej. Na rynku muzycznym Sinfonia Nova nie ma konkurencji. Wynika to zapewne z inspiracji muzycznych czerpanych ze znakomitych orkiestr Debicha, Trzaskowskiego, Miljana, Górnego, a także Glenna Millera, Benny Goodmana i innych. Zespół ciągle się rozwija i rozszerza swoje muzyczne możliwości repertuarowe sięgając do niemal wszystkich gatunków muzyki rozrywkowej i filmowej. uzasadnienie prawne – art. 214 ust.1 pkt.2 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: 25/2025/MB

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Opracowanie i przygotowanie autorskiego widowiska w wyjątkowej instrumentalno-wokalno-tanecznej oprawie, które w oparciu o motyw przewodni: „Cztery pory roku”, bazując na szlagierach polskiej muzyki rozrywkowej, klasycznej oraz filmowej, przeniesie zebranych widzów w magiczną podróż po różnych regionach kraju, a także przeniesie wszystkich w czasie. Stopniowo ewoluujące utwory muzyczne będą swoistą retrospektywą, sięgającą muzyki lat 30-stych ubiegłego stulecia, przez lata 50–te, burzliwe muzycznie 60-70 aż do współczesności. To wszystko pozwoli nadać niezwykły charakter całej imprezie, znakomicie wkomponowując się w atmosferę miejsca Opracowanie i aranżacja materiałów muzycznych oraz ich wykonania przez Łukasza Wojakowskiego z Orkiestrą Sinfonia Nova autorskiego koncertu, odbędzie się w trakcie obchodów Światowego Dnia Turystyki i 25 -lecia POT, podczas którego dla najbardziej zasłużonych dla POT osób zostaną wręczone wyróżnienia.

4.5.3.) Główny kod CPV: 92312000-1 - Usługi artystyczne

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Łukasz Wojakowski

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 69040301676

7.3.3) Ulica: Słowackiego 21

7.3.4) Miejscowość: 05-200 Wołomin

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2025-09-22

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 175000,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
do 2025-09-25