Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Opracowanie dokumentacji projektowej dla zespołu magazynów studyjnych w Sądeckim Parku Etnograficznym w ramach zadania pn. Magazyn Przeszłości , Przyszłość Kultury: " Centrum Edukacji i Konserwacji"

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Muzeum Ziemi Sądeckiej

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000282122

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Jagiellońska 56

1.5.2.) Miejscowość: Nowy Sącz

1.5.3.) Kod pocztowy: 33-300

1.5.4.) Województwo: małopolskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL218 - Nowosądecki

1.5.7.) Numer telefonu: 18 4417708

1.5.8.) Numer faksu: 18 4437708 wew.100

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@muzeum.sacz.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.muzeum.sacz.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:
https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-c1ad47d8-5f38-4ab0-bd09-536075e84373

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Opracowanie dokumentacji projektowej dla zespołu magazynów studyjnych w Sądeckim Parku Etnograficznym w ramach zadania pn. Magazyn Przeszłości , Przyszłość Kultury: " Centrum Edukacji i Konserwacji"

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-c1ad47d8-5f38-4ab0-bd09-536075e84373

2.5.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00219171

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2025-05-07

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2025/BZP 00129052/02/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.2 Opracowanie dokumentacji projektowej dla zespołu magazynów studyjnych w Sądeckim Parku Etnograficznym w ramach zadania pn. Magazyn Przeszłości, Przyszłość Kultury: " Centrum Edukacji i Konserwacji

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii

Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00173543

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: P/1/2025

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 150000,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

W ramach zadania objętego niniejszym postępowaniem należy opracować kompletną dokumentację projektową dla zespołu magazynów studyjnych w Sądeckim Parku Etnograficznym w Nowym Sączu przy ulicy Długoszowskiego 83 b wraz z uzyskaniem pozwolenia na budowę zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t. j. Dz. U.2023 poz. 682 z późn. zm.), ponadto należy zapewnić nadzór autorski w trakcie realizacji robót budowlanych.
Opis i założenia Zamawiającego:
Projektowany zespół magazynów studyjnych w Sądeckim Parku Etnograficznym powinien składać się z 2 obiektów o następujących parametrach :
Pierwszy obiekt – pow. użytkowa ok. 420 m2,
pow. zabudowy 320 m2,
pow. całkowita 650 m2,
kubatura ok. 3000 m3
Budynek ma pełnić funkcje magazynowania muzealiów i mniejszych obiektów zabytkowych
Drugi obiekt – pow. użytkowa ok. 225 m2,
pow. zabudowy 250 m2,
pow. całkowita 250 m2,
kubatura ok. 2200 m3
Budynek z przeznaczeniem na magazynowanie dużych elementów zabytkowych - budynków)
Zamawiający szczególny nacisk kładzie na zaprojektowanie w obiektach rozwiązań w zakresie energooszczędności budynków jak i dostępności obiektów dla osób niepełnosprawnych.
Zespół obiektów w miejscu docelowym ma pełnić funkcję użytkową (magazynową), kulturalną i edukacyjną.
Szczegółowy opis etapów realizacji:
ETAP I: Projekt koncepcji:
1) Wykonanie (w uzgodnieniu z Zamawiającym) koncepcji, programu funkcjonalno-użytkowego budynków wraz z zagospodarowaniem terenu. 2) Wykonanie badań oraz opracowanie dokumentacji geologicznej w niezbędnym zakresie(opinia geologiczna i/lub dokumentacja geologiczno-inżynierska) do opracowania dokumentacji projektowej, zgodnie z obowiązującymi przepisami. 3) Sporządzenie aktualnej mapy do celów projektowych (część działki nr 5/10 w obrębie 45 Nowy Sącz) 4) Wykonanie inwentaryzacji zieleni w obszarze projektowanym i uzyskanie pozwolenia na wycinkę drzew od Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w zakresie lokalizacji projektowanych budynków na działce nr 5/10 w obrębie 45 Nowy Sącz.
ETAP II: Projekt budowlany zespołu magazynów studyjnych w Sądeckim Parku Etnograficznym w Nowym Sączu. Projekt budowlany musi być wykonany zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. 2022 poz. 1679) w zakresie niezbędnym do uzyskania pozwolenia na budowę.
1) Wykonanie/uzyskanie wszelkich niezbędnych (zgodnie z obowiązującymi przepisami) uzgodnień, opinii i pozwoleń (w tym w szczególności uzyskanie pozwoleń konserwatorskich od Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Decyzji ULICP/WZiZT dla zespołu magazynów studyjnych i drogi wewnętrznej).
2) Opracowanie dokumentacji architektoniczno-budowlanej:
• projektu zagospodarowania terenu,
• projektu architektoniczno – budowlanego,
3) Uzgodnienie projektu przez Rzeczoznawców d.s. higieniczno-sanitarnych i d.s. ochrony przeciwpożarowej.
4) Przygotowanie i złożenie w imieniu Zamawiającego wniosku o pozwolenie konserwatorskie.
5) Przygotowanie i złożenie w imieniu Zamawiającego wniosku o pozwolenie na budowę.
ETAP III: Projekt techniczno - wykonawczy. Projekt techniczno - wykonawczy wielobranżowy sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami w zakresie niezbędnym do realizacji robót budowlanych oraz uzyskania wymaganej Decyzji na użytkowanie obiektów.

1) Opracowanie projektów techniczno - wykonawczych dla wszystkich branż projektu technicznego, obejmującego: a) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej – projekt konstrukcyjny, b) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - zagospodarowanie terenu (drogi, ścieżki, place, ogrodzenie, parkingi, zbiorniki wody opadowej itp.), c) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - instalacja elektryczna i odgromowa, teletechniczna d) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - instalacja wod-kan i CO z zastosowaniem odnawialnych źródeł energii (pompy ciepła itp.) e) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - instalacja antywłamaniowa, f) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - instalacja przeciwpożarowa, g) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - instalacja monitoringu wizualnego, h) opracowanie dokumentacji techniczno - wykonawczej - instalacja wentylacji, klimatyzacji i rekuperacji.
2) Projekt instalacji zewnętrznych (likwidacja kolizji, przebudowa istniejących i budowa nowych instalacji zewnętrznych).
3) Uzyskanie pozwolenia konserwatorskiego od Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i pozwolenia na budowę od Urzędu Miasta Nowego Sącza.
4) Sporządzenie kosztorysu inwestorskiego, ślepego (przedmiaru robót) i tabeli elementów scalonych dla wszystkich branż opracowanego zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczenia planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie – użytkowym (Dz.U.2021 r. poz. 2458). 5) Opracowanie Specyfikacji Technicznych wykonania i odbioru robót, sporządzonych w oparciu o aktualny standard Ogólnych Specyfikacji Technicznych.
6) Opracowanie audytu energetycznego.
7) Opracowanie projektu wyposażenia wnętrz.
8) Wizualizacje obiektów.
9) Przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich majątkowych do wykonanej dokumentacji projektowej w zakresie objętym zamówieniem.
• Dokumentacja powinna być kompletna z punktu widzenia zadania inwestycyjnego, które ma być wykonane na jej podstawie, spójna i skoordynowana we wszystkich specjalnościach, a w szczególności posiadająca niezbędne uzgodnienia i rozwiązania szczegółowe w zakresie umożliwiającym realizację zadania inwestycyjnego bez dodatkowych opracowań i uzupełnień.
• Dokumentacja powinna zawierać wizualizację wnętrz obu obiektów w wersji elektronicznej i papierowej.
• Wszystkie opracowania należy wykonać w wersji papierowej i wersji elektronicznej edytowalnej i nieedytowalnej wraz ze spisem zawartości. Wersja elektroniczna musi być tożsama z wersją papierową. Dokumentacja ostemplowana przez urzędy musi być zeskanowana.
• Wykonawca powinien uwzględnić w ofercie zasady współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi w tym zakresie przepisami, w tym z postanowieniami ustawy z dnia 19 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych ustawy z dnia 7.07.1994 r. - Prawo budowlane, ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) - i przepisami wykonawczymi do tych ustaw
• Wytyczne z Rozporządzenia MKiDN z 2 września 2014 r. (Dz.U. 2014 poz. 1240) Podstawa prawna: Rozporządzenie MKiDN z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. 2014 poz. 1240).
ETAP IV: Nadzór autorski. Pełnienie nadzoru autorskiego w zakresie, o którym mowa w art. 20 ust. 1 pkt.4) ustawy z dnia 7.07.1994 r. - Prawo budowlane oraz ustawą z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami przez osobę posiadającą właściwe kwalifikacje w rozumieniu cyt. ustaw i przepisów wykonawczych do tych ustaw, a w szczególności:
1. Czuwanie w toku realizacji inwestycji nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z dokumentacją projektową,
2. Wyjaśnianie wątpliwości powstałych w toku realizacji inwestycji.
3. Uzgadnianiu z Zamawiającym możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do materiałów i konstrukcji przewidzianych w dokumentacji projektowej i dokonaniu tych zmian.
4. W razie potrzeby minimum dwukrotnej aktualizacji wartości kosztorysu inwestorskiego we wskazanym przez Zamawiającego terminie oraz udziale we wszelakich komisjach, naradach technicznych przy wykonywaniu robót do końca okresu rękojmi nie dłużej jednak niż do 2032 r. jak również uczestnictwie w odbiorze inwestycji.
5. Przybyciu Wykonawcy lub osób przez niego upoważnionych, na plac budowy lub inne wyznaczone miejsce na każdy uzasadniony okolicznościami wniosek Zamawiającego.
6. Sprawowanie nadzoru autorskiego w ciągu 2 dni roboczych od zgłoszenia przez Zamawiającego (za które uznaje się dni od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni wolnych od pracy w rozumieniu ustawy z dnia 18 stycznia 1951 r. o dniach wolnych od pracy (tj. Dz. U.2025.296)
Szczegółowe wytyczne projektowe znajdują się w załączniku nr 10 do SWZ

4.5.3.) Główny kod CPV: 71000000-8 - Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

71200000-0 - Usługi architektoniczne i podobne

71242000-6 - Przygotowanie przedsięwzięcia i projektu, oszacowanie kosztów

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71400000-2 - Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu

71247000-1 - Nadzór nad robotami budowlanymi

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 4

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 4

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 1

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 170970,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 578100,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 170970,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Usługi projektowe Jan Matras

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 7341068847

7.3.3) Ulica: I Brygady 91

7.3.4) Miejscowość: Nowy Sącz

7.3.5) Kod pocztowy: 33-300

7.3.6.) Województwo: małopolskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2025-05-05

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 170970,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
do 2025-08-31