Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Remont podłogi na dużej scenie

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Teatr Miejski w Gliwicach

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 277641690

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Nowy Świat 55/57

1.5.2.) Miejscowość: Gliwice

1.5.3.) Kod pocztowy: 44-100

1.5.4.) Województwo: śląskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL229 - Gliwicki

1.5.7.) Numer telefonu: 32 232 11 83

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@teatr.gliwice.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.teatr.gliwice.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:
https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-66c06676-1f3e-4c0e-87b4-bb531d501c32

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

Samorządowa Instytucja Kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Remont podłogi na dużej scenie

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-66c06676-1f3e-4c0e-87b4-bb531d501c32

2.5.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00160265

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2025-03-24

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2025/BZP 00048283/01/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.1 remont podłogi na dużej scenie

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00128726

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 350000,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Montaż podłogi scenicznej na dużej scenie w Teatrze Miejskim w Gliwicach ul. Nowy Świat 55-57
Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa usługa dostawy i montażu podłogi scenicznej.
Całkowita powierzchnia objęta zamówieniem, zlokalizowana na scenie oraz w orkiestronie to ok. 201 m2 (wykonawcy zobowiązani są zweryfikować powierzchnię objętą zamówieniem w czasie wizji na miejscu w budynku Teatru).
1. Podłoga sceniczna winna składać się z paneli podłogowych, trójwarstwowych grubości 45 - 50 mm o następujących parametrach:
Dane techniczne:
• Warstwa użytkowa (górna warstwa):
Listwy z litego drewna o grubości od 8 do 12 mm, w zależności od całkowitej grubości płyty.
Rodzaj drewna: Sosna czarna,
• Środkowa warstwa:
Płyta z drewna iglastego z oznaczeniem CE zgodnie z normą PN EN 13 986 i PN EN 636 -2G (płyty do stosowania w pomieszczeniach narażonych na wilgoć)
• Dolna warstwa wierzchnia
- Sklejka brzozowa o grubości nominalnej 12 mm z oznaczeniem CE zgodnie z normą PN EN 13 986 w połączeniu z normą PN EN 314-2
Klasa przyczepności 3 według PN EN 314-2, 636 struktura |-|-|-|
2. Wszystkie zastosowane materiały muszą mieć atesty trudnopalności, lub muszą być przed montażem impregnowane środkiem utrudniającym palenie zgodnie ze standardami realizacji tego typu prac w obiektach użyteczności publicznej.
3. Gwarancja spełnienia wymagań nośności parkietu wraz z podbudową na poziomie 500kg/m2
4. Demontaż wraz z utylizacją istniejącego parkietu po stronie wykonawcy.
5. Wymaga minimalna gwarancja na wykonane prace - 5lat (okres gwarancji będzie kryterium oceny ofert)
6 Gwarancja na zastosowany materiał - 5lat, nie krócej jednak niż gwarancja producenta
7. Wszystkie materiały zastosowane do realizacji zamówienia będą nowe i będą posiadać aktualne atesty i certyfikaty dopuszczenia do użytkowania w obiektach , których przebywają ludzie.
Zamawiający wymaga odbycia wizji lokalnej w obiekcie w terminach określonych w SWZ

4.5.3.) Główny kod CPV: 45432100-5 - Kładzenie i wykładanie podłóg

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 6 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:
Postępowanie obarczone jest niemożliwą do usunięcia wadą uniemożliwiającą zawarcie niepodlegającej unieważnieniu umowy w sprawie zamówienia publicznego.

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 3

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 3

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 289000,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 349000,00 PLN