

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Przeniesienie majątkowych praw autorskich do dzieł Ludomira Sleńdzińskiego**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Galeria im. Sleńdzińskich

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 050130318

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Waryńskiego 24a

1.5.2.) Miejscowość: Białystok

1.5.3.) Kod pocztowy: 15-461

1.5.4.) Województwo: podlaskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL841 - Białostocki

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: galeria@galeriaslendzinskih.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: galeriaslendzinskih.pl

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

instytucja kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

instytucja kultury

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Przeniesienie majątkowych praw autorskich do dzieł Ludomira Sleńdzińskiego

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-1e7909dc-c3e3-4a47-acfb-a5ea8261386b

2.5.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00675434

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2024-12-29

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Nie

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

dostawa może być świadczona tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych i nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub zastępcze art 305 pkt 1 w zw z art 214 ust.1 pkt 1 lit b)

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 350000 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przeniesienie majątkowych praw autorskich obejmujących wyłączne prawo do korzystania i rozporządzania dziełami, o których mowa załączniku nr 1 i 2 do Zaprośzenia do negocjacji, dotyczy nw. pól eksploatacji znanych w chwili zakończenia negocjacji tj.:

- 1) publiczne rozpowszechnianie dzieł poprzez działalność wystawienniczą Galerii, w tym w ramach stałej wystawy w Galerii,
- 2) publiczne rozpowszechnianie dzieł w ramach innych niż wystawy, wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych organizowanych przez Galerię, w tym także wyświetlanie, emitowanie i reemitowanie utworów, w których dzieła utrwalono,
- 3) utrwalanie cyfrowe dzieł i ich publiczne rozpowszechnianie na stronie internetowej Galerii, w mediach społecznościowych oraz innych mediach informujących o działalności statutowej Galerii i promujących działalność statutową Galerii,
- 4) publiczne rozpowszechnianie dzieł poprzez ich publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
- 5) utrwalanie dzieł i zwielokrotnienie dzieł poprzez utrwalanie dzieł w innych utworach, w tym wytwarzanych techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- 6) utrwalanie dzieł we wszelkich publikacjach oraz materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących dzieł i Galerii w wersjach cyfrowych i drukowanych oraz ich rozpowszechnianie w każdy dozwolony sposób,
- 7) utrwalanie i rozpowszechnianie dzieł w inny sposób w celu ich wykorzystania w działalności statutowej Galerii,
- 8) udzielanie licencji na dzieła w zakresie i przypadkach niezbędnych do działalności statutowej Galerii,
- 9) obrót oryginałami dzieł oraz utworami, w których dzieła utrwalono, w szczególności poprzez ich użyczenie lub najem innym podmiotom, w szczególności innym instytucjom kultury.

Warunki realizacji zamówienia i wykaz dzieł określone zostały w projekcie umowy - stanowiącej zał. Nr 2 do Zaprośzenia do negocjacji

4.5.3.) Główny kod CPV: 92521210-4 - Usługi ochrony wystaw

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 0

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 0

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 0 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 0 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 250000,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Zgromadzenie Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 534-20-01-100

7.3.3) Ulica: ul. Wiejska 12

7.3.4) Miejscowość: Komorów

7.3.5) Kod pocztowy: 05-806

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2024-11-29

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 250000 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 7 dni