**Ogłoszenie o wyniku postępowania**
**Dostawy**
**Dostawa mikserów odsłuchu personalnego wraz z osprzętem dla Teatru Muzycznego Capitol we Wrocławiu**

## SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

**1.1.) Rola zamawiającego**
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

**1.2.) Nazwa zamawiającego:** TEATR MUZYCZNY CAPITOL

**1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 000278959

**1.5) Adres zamawiającego**

**1.5.1.) Ulica:** PIŁSUDSKIEGO 67

**1.5.2.) Miejscowość:** Wrocław

**1.5.3.) Kod pocztowy:** 50-019

**1.5.4.) Województwo:** dolnośląskie

**1.5.5.) Kraj:** Polska

**1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3:** PL514 - Miasto Wrocław

**1.5.7.) Numer telefonu:** +48 71/7890431

**1.5.9.) Adres poczty elektronicznej:** sekretariat@teatr-capitol.pl

**1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego:** www.teatr-capitol.pl

**1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:**
https://teatr-capitol.logintrade.net/rejestracja/ustawowe.html

**1.7.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

**1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Rekreacja, kultura i religia

## SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

**2.1.) Ogłoszenie dotyczy:**

Zamówienia publicznego

**2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług:** Nie

**2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:**
Dostawa mikserów odsłuchu personalnego wraz z osprzętem dla Teatru Muzycznego Capitol we Wrocławiu

**2.4.) Identyfikator postępowania:** ocds-148610-55eacd7b-a1cb-4d05-affd-8e2fbd805d2e

**2.5.) Numer ogłoszenia:** 2024/BZP 00662253

**2.6.) Wersja ogłoszenia:** 01

**2.7.) Data ogłoszenia:** 2024-12-18

**2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań:** Tak

**2.9.) Numer planu postępowań w BZP:** 2024/BZP 00057561/08/P

**2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:**

1.2.4 Dostawa mikserów odsłuchu personalnego wraz z osprzętem

**2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Nie

**2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:** Tak

**2.14.) Numer ogłoszenia:** 2024/BZP 00614245

## SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

**3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną** Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

## SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

**4.1.) Numer referencyjny:** ZP/18/24/TKS/TP

**4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania:** Tak

**4.3.) Łączna wartość poszczególnych części zamówienia:** 585107,23 PLN

**4.3.1) Wartość zamówienia stanowiącego przedmiot tego postępowania (bez VAT):** 119209,15 PLN

**4.4.) Rodzaj zamówienia:** Dostawy

**4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa mikserów odsłuchu personalnego wraz z osprzętem.
2. Cyfrowy system odsłuchu przewodowego przewidziano jako połączenie jednostki centralnej i mikserów personalnych z możliwością rozgałęzienia sygnału z jednostki centralnej za pomocą dystrybutorów. Jednostka centralna ma być wyposażona w co najmniej cztery gniazda kart rozszerzeń, które można wypełnić dowolną konfiguracją interfejsów wejściowych i/lub wyjściowych wymienionych poniżej, aby dopasować je do potrzeb zaprojektowanego systemu a także umożliwić jego rozbudowę w przyszłości. Każda jednostka centralna ma mieć możliwość dostarczania sygnału i zasilania do mikserów personalnych za pomocą jednego standardowego przewodu UTP. Dzięki wbudowanym portom wejścia/wyjścia, wiele jednostek centralnych można połączyć kaskadowo, co pozwoli na rozbudowę systemu do co najmniej 128 monofonicznych wejściowych kanałów audio lub co najmniej 64 stereofonicznych kanałów wejściowych. Dystrybutory mają być wyposażone w moduł karty sieciowej umożliwiający rozgałęzienie sygnału z jednostki centralnej. System powinien być dostarczony z interfejsem umożliwiającym współpracę z resztą systemu miksowania dźwięku, będącego w posiadaniu Zamawiającego. Opcjonalne karty rozszerzeń mają umożliwić połączenia sygnałów analogowych oraz cyfrowych w standardach co najmniej: AES/EBU, Dante, ADAT, MADI. Miksery personalne mają umożliwić zrealizowanie stereofonicznego lub monofonicznego miksu na potrzeby odsłuchu z dowolnie wybranych kanałów wejściowych i/lub wyjściowych systemu miksowania dźwięku, będącego w posiadaniu Zamawiającego. Miksery odsłuchu personalnego mają charakteryzować się prostotą obsługi, zapewnić co najmniej kontrolę głośności oraz funkcję panoramowania/balansu poszczególnych kanałów audio a także powinny dysponować wejściem mikrofonowym XLR. System ma zapewnić funkcję interkomu a także wysyłania wiadomości tekstowych wyświetlanych na wyświetlaczach mikserów personalnych, za pomocą dedykowanego oprogramowania, w celu umożliwienia dyskretnej komunikacji między użytkownikami. Urządzenie ma umożliwić zapisywanie i przywoływanie ustawień predefiniowanych. Ustawienia predefiniowane jednego z mikserów muszą być kopiowane do innych mikserów za pomocą połączeń LAN bez konieczności użycia zewnętrznych urządzeń pamięci masowej USB. Mikser ma być wyposażony w wyświetlacze LCD lub LED/OLED dla łatwiejszej identyfikacji kanałów oraz ustawień konfiguracyjnych oraz obecności sygnału. System ma mieć możliwość konfiguracji mikserów personalnych z poziomu komputera PC lub MAC, za pomocą dedykowanego oprogramowania. Należy także dostarczyć mikrofon wraz z przełącznikiem nożnym zapewniającym możliwość wyboru kierowania sygnału z mikrofonu do systemu odsłuchowego lub realizatora dźwięku.
3. Szczegółowy opis zamówienia znajduje się w Załączniku nr 3 do SWZ – Opis przedmiotu zamówienia/Specyfikacja i parametry techniczne.

**4.5.3.) Główny kod CPV:** 32342420-2 - Studyjne konsole mikserskie

## SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

**5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania:** Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

## SEKCJA VI OFERTY

**6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków:** 2

**6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych:** 0

**6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych:** 0

**6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP:** 2

**6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego:** 0

**6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG:** 0

**6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt:** 1

**6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt:** 0

**6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem:** 110284,92 PLN

**6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem:** 110284,92 PLN

**6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:** 110284,92 PLN

**6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną:** Nie

**6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową:** Nie

## SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

**7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia:** Nie

**7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy:** Mały przedsiębiorca

**7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:**

**7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:** PROAUDIO-AVT SP. Z O.O.

**7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** 8942705118

**7.3.3) Ulica:** GRANICZNA

**7.3.4) Miejscowość:** WROCŁAW

**7.3.5) Kod pocztowy:** 54-530

**7.3.6.) Województwo:** dolnośląskie

**7.3.7.) Kraj:** Polska

**7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?:** Nie

## SEKCJA VIII UMOWA

**8.1.) Data zawarcia umowy:** 2024-12-13

**8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej:** 110284,92 PLN

**8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:** 15 dni