Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Wynagrodzenie autorskie ZAIKS w ramach udzielenia licencji niewyłącznej na publiczne wykonanie utworów podczas koncertów, wystaw, wydarzeń organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000678825

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Dąbrowszczaków 3

1.5.2.) Miejscowość: Olsztyn

1.5.3.) Kod pocztowy: 10-538

1.5.4.) Województwo: warmińsko-mazurskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL622 - Olsztyński

1.5.7.) Numer telefonu: 89/5221350

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@mok.olsztyn.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.mok.olsztyn.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:
zamowienia.olsztyn.eu

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Wynagrodzenie autorskie ZAIKS w ramach udzielenia licencji niewyłącznej na publiczne wykonanie utworów podczas koncertów, wystaw, wydarzeń organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-36501634-702c-4179-ae01-37b87fef158d

2.5.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00543959

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2024-10-14

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2024/BZP 00064600/04/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.2 wynagrodzenie autorskie ZAiKS za koncerty, wydarzenia

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:

Nie

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

tryb zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 305 pkt 1 w zw. z art. 214 ust. 1 pkt. 1 lit. b ustawy Prawo zamówień publicznych -nabycie niewyłącznej licencji do utworów z repertuaru ZAiKS, na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w związku z publicznym wykonaniem tych utworów „na żywo", publicznym odtwarzaniem tych utworów z nośników obrazu i dźwięku, publicznym odtwarzaniem tych utworów w trakcie imprez przy muzyce mechanicznej jako muzyka w tle. Zamówienie przedmiotowo związane z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych, przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej. Przedmiot zamówienia może być świadczony tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów-nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub zastępcze i nie wynika z celowego zawężenia parametrów zamówienia.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ADM.371.4.2024

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 325203,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

wynagrodzenie autorskie ZAIKS w ramach udzielenia licencji niewyłącznej na publiczne wykonanie utworów podczas koncertów, wystaw, wydarzeń organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie, tj. nabycie niewyłącznej licencji do utworów z repertuaru ZAiKS, na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w związku z publicznym wykonaniem tych utworów „na żywo", publicznym odtwarzaniem tych utworów z nośników obrazu i dźwięku, publicznym odtwarzaniem tych utworów w trakcie imprez przy muzyce mechanicznej jako muzyka w tle. Repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne, pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych. Zamówienie przedmiotowo związane z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych, przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej

4.5.3.) Główny kod CPV: 98113000-8 - Usługi świadczone przez organizacje specjalistyczne

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 0

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 400000,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 400000,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 400000,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 5251571004

7.3.3) Ulica: Hipoteczna 2

7.3.4) Miejscowość: Warszawa

7.3.5) Kod pocztowy: 00-092

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2024-10-07

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 400000,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
do 2028-08-31

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Z tytułu udzielenia licencji będącej przedmiotem zamówienia, Zamawiający zobowiązuje się zapłacić na rzecz ZAiKS wynagrodzenie autorskie będące sumą wynagrodzeń za poszczególne występy estradowe zorganizowane w ciągu miesiąca kalendarzowego, stanowiącego okres rozliczeniowy, na podstawie właściwych Tabel stawek wynagrodzeń autorskich, które Zamawiający zaakceptował w drodze przeprowadzonych negocjacji.