Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Opracowanie dokumentacji projektowej dla zadania pn.: Przebudowa i remont części piwnic, niskiego i wysokiego parteru w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu wraz z rozbudową części podziemnej (...)

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 520813545

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: pl. Powstańców Warszawy 5

1.5.2.) Miejscowość: Wrocław

1.5.3.) Kod pocztowy: 50-153

1.5.4.) Województwo: dolnośląskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL514 - Miasto Wrocław

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@mnwr.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: https://www.bip.mnwr.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:
https://mnwr.ezamawiajacy.pl

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Opracowanie dokumentacji projektowej dla zadania pn.: Przebudowa i remont części piwnic, niskiego i wysokiego parteru w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu wraz z rozbudową części podziemnej (...)

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-88d2833e-2702-11ef-a458-c2a7c3d67e03

2.5.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00443728

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2024-08-02

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2023/BZP 00578542/04/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.3 Opracowanie dokumentacji projektowej zadania budowlanego pod nazwą: Przebudowa i modernizacja gmachu głównego Muzeum Narodowego we Wrocławiu do nowych funkcji kulturalnych.

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00364048

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: DPZ/271/6/2024

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji projektowej z uzyskaniem wszelkich wymaganych prawem decyzji, uzgodnień, opinii, ekspertyz w tym w szczególności pozwolenia na budowę wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego dla przedsięwzięcia inwestycyjnego pn.: „Przebudowa i remont części piwnic, niskiego i wysokiego parteru w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu wraz z rozbudową części podziemnej w ramach zadania pod nazwą: przebudowa i modernizacja gmachu głównego Muzeum Narodowego we Wrocławiu do nowych funkcji kulturalnych" zwanej dalej Dokumentacją, na które składa się: Wykonanie Dokumentacji i oddanie jej Zamawiającemu wraz z uzyskaniem i doręczeniem Zamawiającemu decyzji o pozwoleniu na budowę oraz przeniesieniem praw autorskich majątkowych do Dokumentacji na zasadach określonych w Załączniku nr 2 - projektowane postanowienia umowy, obejmującej w szczególności:
Zadanie 1 – wykonanie nowego archiwum w części podziemnej dziedzińca wraz z zagospodarowaniem terenu; remont i przebudowa części piwnic, niskiego i wysokiego parteru do nowych funkcji kulturalnych; remont elewacji dziedzińca;
Zadanie 2 – remont dwóch istniejących klatek schodowych;
Zadanie 3 – wykonanie instalacji fotowoltaicznej i przebudowa wtórnej zabudowy poddasza; przeniesienie praw autorskich majątkowych do Dokumentacji.

Wykonawca zobowiązany będzie również do uzyskania pozwolenia konserwatorskiego oraz uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę dla Zamawiającego, w tym złożenia prawidłowego pod kątem merytorycznym i formalnym wniosku w imieniu Zamawiającego.

Pełnienie nadzoru autorskiego, zwanego dalej „Nadzorem autorskim” nad robotami realizowanymi na podstawie Dokumentacji, o której mowa w Zadaniu 1-3, w zakresie:
a) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z Dokumentacją,
b) uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w Dokumentacji, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.

Czynności Nadzoru autorskiego sprawowane będą podczas całego okresu trwania robót budowlanych (Inwestycji) realizowanych na podstawie Dokumentacji, tj. do momentu zakończenia Inwestycji, przy czym Zamawiający poinformuje Wykonawcę o rozpoczęciu i zakończeniu prac w ramach Inwestycji. Przewiduje się 30 pobytów na budowie w ramach pełnionego Nadzoru autorskiego.

UWAGA: Zamawiający wymaga złożenia oferty jedynie po odbyciu przez Wykonawcę wizji lokalnej zgodnie z art. 131 ust. 2 pkt 1 ustawy Pzp.
Zgodnie z art. 226 ust. 1 pkt. 18 Ustawy pzp Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie dokonał wizji lokalnej.
Wykonawca zobowiązany jest do przeprowadzenia min. 1 wizji lokalnej.
Wykonawca zobowiązany jest zapoznać się z budynkiem Muzeum Narodowym we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5 i przyległymi terenami.
Informacja o wizji lokalnej - SWZ Rozdział II ust. 4.

Przedmiot umowy będzie wykonywany przez Wykonawcę zgodnie z OPZ - Załącznik nr 1 do SWZ. Szczegóły i wymagania określają Projektowane postanowienia umowy, załącznik nr 2 do SWZ.

4.5.3.) Główny kod CPV: 71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

79933000-3 - Usługi towarzyszące usługom projektowym

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć

postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 7 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:
Postępowanie zostało unieważnione na mocy art. 255 pkt. 7) ustawy PzP w związku z art. 263 ustawy Pzp, gdyż Wykonawca uchylił się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, a jego oferta była jedyną ofertą złożoną w postępowaniu.

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 996300,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 996300,00 PLN