Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
WYKONANIE PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO I DOKUMENTACJI BUDOWLANEJ TOWARZYSZĄCYCH MODERNIZACJI WYSTAW STAŁYCH ORAZ STREFY WEJŚCIOWEJ NA PARTERZE I W PIWNICY RATUSZA STAROMIEJSKIEGO

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Muzeum Okręgowe w Toruniu

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 871243679

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Rynek Staromiejski 1

1.5.2.) Miejscowość: Toruń

1.5.3.) Kod pocztowy: 87-100

1.5.4.) Województwo: kujawsko-pomorskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL613 - Bydgosko-toruński

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: muzeum@muzeum.torun.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.muzeum.torun.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:
https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-46ca9d14-01b0-11ef-b81b-aebd110f5279

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
WYKONANIE PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO I DOKUMENTACJI BUDOWLANEJ TOWARZYSZĄCYCH MODERNIZACJI WYSTAW STAŁYCH ORAZ STREFY WEJŚCIOWEJ NA PARTERZE I W PIWNICY RATUSZA STAROMIEJSKIEGO

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-46ca9d14-01b0-11ef-b81b-aebd110f5279

2.5.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00318373

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2024-05-10

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00298228

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 150000 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

3.2.1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie programu konserwatorskiego i dokumentacji budowlanej dla zadania: WYKONANIE PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO I DOKUMENTACJI BUDOWLANEJ TOWARZYSZĄCYCH MODERNIZACJI WYSTAW STAŁYCH ORAZ STREFY WEJŚCIOWEJ NA PARTERZE I W PIWNICY RATUSZA STAROMIEJSKIEGO
3.2.2. Ratusz Staromiejski (Rynek Staromiejski 1, 87-100 Toruń) wpisany jest do rejestru zabytków.
3.2.3. Zadanie dotyczy:
a) dwóch sal ekspozycyjnych na parterze Ratusza Staromiejskiego – obecnie sala sztuki gotyckiej i sala z wystawą Dawne rzemiosło Torunia – zamawiający przewiduje modernizację wystaw – poglądowo załączono scenariusze do wystaw,
b) pozostałej przestrzeni na parterze Ratusza wraz przejazdem bramnym północnym, gdzie przewiduje się powstanie strefy wejściowej wraz z kasą biletowo – wydawniczą i wyodrębnioną przestrzenią dla osób potrzebujących odosobnienia (np. rodzic z dzieckiem, osoba przyjmująca leki itp.),
c) piwnicy – pomieszczenie szatni, toalety, pomieszczenie tzw piwnicy gdańskiej i piwnicy przed – z przeznaczeniem na salę edukacyjną, strefę wejściową wytchnieniową, szatnię dla zwiedzających, pomieszczenia socjalne dla pracowników,
d) toalet na II piętrze Ratusza – w części ekspozycyjnej oraz przy Sali kinowej,
e) drogi komunikacyjne pomiędzy przestrzeniami.
3.2.4. W ramach zamówienia należy wykonać dokumentację projektową realizującą wskazany w SWZ zakres remontu:
1) Program konserwatorski – zgodnie z przepisami ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U.2022.840 z późn. zm.),
2) Projekt budowlany branży architektonicznej, konstrukcyjnej oraz pozostałych branż w zakresie niezbędnym do uzyskania decyzji konserwatorskiej i pozwolenia na budowę,
3) Projekty wykonawcze branży architektonicznej, konstrukcyjnej oraz pozostałych – niezbędne do wykonania zamówienia,
4) Specyfikacje wykonania i odbioru robót budowlanych,
5) Kosztorysy inwestorskie na wszystkie prace określone w projekcie i programie konserwatorskim.
3.3. Przedmiotem dokumentacji są:
3.3.1. prace konserwatorskie części sklepienia i ścian na parterze i w piwnicy Ratusza Staromiejskiego – dokładny metraż i zakres prac zostanie określony w porozumieniu z wykonawcą zamówienia na podstawie stanu zachowania,
3.3.2. prace remontowe na obszarze wskazanym w pkt. 3.2.3 SWZ (w tym projekty toalet, remont ścian),
3.3.3. wymiana podłogi w piwnicy – w zakresie ustalonym z zamawiającym,
3.3.4. niezbędne prace elektryczne na obszarze wskazanym w pkt. 3.2.3 SWZ, w tym montaż oświetlenia ściennego i sufitowego – w zakresie (w tym rodzaj oświetlenia) ustalonym z Zamawiającym i wykonawcą projektów modernizacji wystaw oraz niezbędne podłączenia sprzętu wystawienniczego w zakresie ustalonym z wykonawca projektu modernizacji wystaw i Zamawiających,
3.3.5. zaprojektowanie przestrzeni wejściowej na parterze Ratusza i w piwnicy, w tym zniwelowanie barier architektonicznych (schodki), w zakresie ustalonym z Zamawiającym i wykonawcą projektów modernizacji wystaw,
3.3.6. zaprojektowanie szklanych odgrodzeń w przejeździe bramnym północnym– stworzenie korytarza w dla zwiedzających ekspozycje, sposób wykonania zostanie ustalony z wykonawcą, istnieje możliwość zaprojektowania demontowalnych tafli szklanych lub stałych, w przypadku braku możliwości zaprojektowania bezpiecznej konstrukcji Zamawiający przewiduje jedynie remont przejazdu,
3.3.7. demontaż drzwi i odgrodzeń taflami szklanymi od wewnątrz obecnej kasy biletowo – wydawniczej (wejście od strony dziedzińca), montaż szyby odgradzającej od dziedzińca w miejscu drzwi (pomieszczenie włączone do Sali sztuki gotyckiej, bez możliwości wychodzenia na dziedziniec),
3.3.8. zaprojektowanie szatni dla zwiedzających,
3.3.9. zaprojektowanie wejść do sal ekspozycyjnych na parterze Ratusza.
3.4. Jednocześnie będzie wykonywany projekt modernizacji wystaw stałych – zgodnie ze scenariuszami oraz strefy wejściowej, piwnicy. Wykonawca będzie zobowiązany do współpracy z wykonawcą projektu modernizacji wystawy (w zakresie ustalonym w przedmiocie zamówienia). Koordynatorem będzie Zamawiający.
3.5. Wykonawca jest zobowiązany do konsultowania z Zamawiającym proponowanych rozwiązań, rodzaju wykonywanych badań architektonicznych i pozostałych elementów zamówienia.
3.6. Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania nadzoru autorskiego w okresie maksymalnie 4 lat od dnia przyjęcia dokumentacji.

4.5.3.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 1 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:
nie złożono żadnej oferty

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 0

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 0

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie