

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
USŁUGA OCHRONY OSÓB I MIENIA W TEATRZE ATENEUM IM. STEFANA JARACZA W WARSZAWIE.**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: TEATR ATENEUM im. STEFANA JARACZA

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 016425365

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Stefana Jaracza 2

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-378

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.7.) Numer telefonu: 22 50 28 160

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@teatrateneum.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://teatrateneum.pl/>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

https://teatrateneum.pl/?page_id=28820

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

USŁUGA OCHRONY OSÓB I MIENIA W TEATRZE ATENEUM IM. STEFANA JARACZA W WARSZAWIE.

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-55a06103-4d02-11ec-8c2d-66c2f1230e9c

2.5.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00334323

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2021-12-28

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2021/BZP 00003636/04/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.2 Usługa ochrony osób i mienia w Teatrze Ateneum w Warszawie.

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00281545/01

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: 4/2021

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 228898,80 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa usługa ochrona osób i mienia Teatru Ateneum w Warszawie, poprzez pełnienie jednoosobowych 24 – godzinnych dyżurów przez agentów ochrony w siedzibie Teatru Ateneum, znajdującej się w Warszawie przy ul. Jaracza 2.

Pomieszczenia Teatru Ateneum znajdują się w części budynku, będącego własnością Federacji ZZK oraz w 2 budynkach technicznych na zapleczu. W skład siedziby Teatru wchodzi teren zewnętrzny – podwórkę przy budynkach technicznych i parking, na którym usytuowane są kontenery magazynowe.

Do obowiązków ochrony należy również dozór wejścia do budynku od strony Federacji ZZK poza godzinami otwarcia recepcji Federacji ZZK tj. w godzinach od 15.00 do 8.00. W ramach tego dozoru przewiduje się monitorowanie podglądu z kamery wnętrza recepcji oraz podejmowanie działań interwencyjnych w razie stwierdzenia zagrożenia tj. powiadamianie wyznaczonych osób i odpowiednich służb. Wejście od strony Federacji ZZK jest przeznaczone również jako wyjście awaryjne dla widzów w czasie spektakli.

Do obowiązku agentów ochrony należy:

- 1) orientacja w lokalizacji obiektów i pomieszczeń użytkowanych przez Teatr,
- 2) pełnienie dyżurów zgodnie z harmonogramem i regulaminem pełnienia dyżurów portierni,
- 3) regularne, kompletne i skrupulatne wypełnianie raportów dyżurów portierni,
- 4) wydawanie kluczy wyłącznie osobom upoważnionym z wpisem do ewidencji wydanych kluczy,
- 5) obsługa centrali telefonicznej, łączenie rozmów do abonentów Teatru,
- 6) obsługa szlabanu na parkingu Teatru oraz w miarę możliwości pomoc przy parkowaniu i wyjeździe,
- 7) obsługa systemu monitoringu przemysłowego,
- 8) znajomość obowiązujących w Teatrze regulaminów i instrukcji, w tym instrukcji bezpieczeństwa przeciwpożarowego,
- 9) znajomość zasad działania systemu SAP, umiejętność obsługi centrali SAP,
- 10) znajomość lokalizacji hydrantów i innych urządzeń gaśniczych,
- 11) znajomość lokalizacji głównych zaworów i urządzeń pomiarowych wody,
- 12) znajomość rozmieszczenia wyłączników głównych energii elektrycznej i gazu,
- 13) znajomość rozmieszczenia urządzeń pomiarowych energii elektrycznej oraz wyłączników światła w obiektach i pomieszczeniach Teatru,
- 14) realizacja zadań i procedur bezpieczeństwa wynikających z działania w szczególnym reżimie sanitarnym w czasie epidemii - dot. respektowania aktualnych przepisów prawa, wytycznych GIS związanych z wykonywaniem czynności zawodowych, z uwzględnieniem specyfiki budynków użyteczności publicznej i instytucji kultury oraz przepisów wewnętrznych obowiązujących u Zamawiającego w związku ze stanem epidemii, tj. m.in. obowiązek zabezpieczenia twarzy i rak w kontakcie z osobami odwiedzającymi Teatr, dezynfekowanie kluczy, wykonywanie pomiaru temperatury pracownikom itp.

4.5.3.) Główny kod CPV: 79710000-4 - Usługi ochroniarskie

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 9

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 7

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 5

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 3

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 248359,14 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 269154,50 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 248359,14 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Tak

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Średni przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia (dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): Lion Security Sp. z o.o. Biznes S.K.

Nazwy (firmy) pozostałych wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia: Lion Safety Security Sp. z o.o.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 386658772

7.3.3) Ulica: Renesansowa 5A lok. 30

7.3.4) Miejscowość: Warszawa

7.3.5) Kod pocztowy: 01-905

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Tak

7.4.1.) Informacja o częściach zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz nazwy ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani:

Podjazdy grup interwencyjnych.

Podwykonawca nie jest znany na etapie składania ofert.

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2021-12-22

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 248359,14 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:

Od 2022-01-01 do 2023-01-01

8.4.) Zamawiający przewiduje następujące wymagania związane z realizacją zamówienia:

obejmujące, zgodnie z art. 96 ustawy: - aspekty społeczne

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Wykonawca będzie zobowiązany do zatrudnienia co najmniej 3 osób w pełnym wymiarze etatu pracy dla wykonywania zadań ochrony osób i mienia w siedzibie Teatru Ateneum.

Wykonawca będzie zobowiązany do posiadania ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia na sumę nie mniejszą niż 1 200 000 zł.

Jedynym kryterium oceny ofert jest cena. Zamawiający zastosował kryterium ceny jako jedyne kryterium oceny ofert określając w opisie przedmiotu zamówienia wymagania jakościowe odnoszące się do co najmniej głównych elementów składających się na przedmiot zamówienia.