

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Dostawy
Rozbudowa wystawy „ILUZJE I RUCH” - II**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 340875212

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Władysława Łokietka 5

1.5.2.) Miejscowość: Toruń

1.5.3.) Kod pocztowy: 87-100

1.5.4.) Województwo: kujawsko-pomorskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL613 - Bydgosko-toruński

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: centrum@centrumnowoczesnosci.org.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://centrumnowo.kei.pl/>

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-2f604d9b-27ad-11ee-a60c-9ec5599dddc1>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

Samorządowa Instytucja Kulturalna

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Rozbudowa wystawy „ILUZJE I RUCH” - II

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-2f604d9b-27ad-11ee-a60c-9ec5599dddc1

2.5.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00378420

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2023-09-01

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2023/BZP 00107172/02/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.1 Rozbudowa wystawy „ILUZJE I RUCH”

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00319835

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: DFA.331.4.2023

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Tak

4.3.1) Wartość zamówienia stanowiącego przedmiot tego postępowania (bez VAT): 137768 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Dostawy

Część 1**4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

Głowa na tacy - Zwiedzający zapoznają się ze zjawiskiem złudzenia optycznego.

Jest to jedno ze stanowisk wystawy.

1.1.1. Głównym tematem Wystawy są zjawiska fizyczne powodujące różne iluzje i efekty optyczne oraz zagadnienia fizyki związane z ruchem. Wystawa jest miejscem, w którym zwiedzający będą mogli przy okazji zabawy dowiedzieć się nieco więcej o zjawiskach fizycznych, dzięki którym możemy zaobserwować prezentowane na stanowiskach iluzje i miraże. Efekty te posłużą też wykonaniu przez zwiedzających ciekawych, pamiątkowych zdjęć. Planowana rozbudowa wystawy obejmować będzie dwa eksponaty związane z ruchem oraz dwa eksponaty związane z iluzjami.

1.1.2. Na rozbudowywaną Wystawę składać się będą cztery stanowiska, z których dwa będą tematycznie związane z iluzjami optycznymi i mirażami, czyli postrzeganiem zjawisk optycznych przez ludzkie oko i temu jak mózg interpretuje i integruje widziane obrazy. Kolejne dwa stanowiska poświęcone będą zjawiskom związanym z ruchem.

1.1.3. Każde stanowisko musi być opatrzone komunikatem ekspozycyjnym, umieszczonym obok stanowiska lub wkomponowanym w stanowisko. Komunikat ekspozycyjny musi być spójny z obecnie istniejącym. Zamawiający przekaże istniejącą dokumentację po wyborze oferty.

W skład komunikatu ekspozycyjnego wchodzi:

- a) nazwa stanowiska w języku polskim i angielskim;
- b) instrukcja wykonania doświadczenia przez zwiedzającego (krok po kroku) w języku polskim i angielskim;
- c) opis prezentowanego zjawiska w języku polskim i angielskim;
- d) miejsce (np. kieszonka lub ramka) przeznaczone do umieszczenia innych wersji językowych

1.1.4. Aranżacja przestrzeni Wystawy.

Wykonawca zaaranżuje przestrzeń wystawy tak, aby stanowiska były odpowiednio wyciemnione lub oświetlone w zależności od potrzeb oraz wkomponowane kolorystycznie i stylistycznie w przestrzeń. Cała przestrzeń powinna sprawiać wrażenie spójnej i atrakcyjnej wizualnie. Wykonawca może w tym celu np. wykorzystać grafiki naklejane na ściany, czy przeszklenia drzwi, elementy oświetlenia, elementy ozdobne, elementy architektoniczne i konieczne meble (siedziska, stoliki, podesty).

4.5.3.) Główny kod CPV: 92312213-7 - Usługi autorów technicznych

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45212310-2 - Roboty budowlane w zakresie budowy wystaw

92312000-1 - Usługi artystyczne

32322000-6 - Urządzenia multimedialne

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

79931000-9 - Usługi dekoracji wnętrz

79932000-6 - Usługi projektowania wnętrz

79930000-2 - Specjalne usługi projektowe

79632000-3 - Szkolenie pracowników

4.5.5.) Wartość części: 34442 PLN

Część 2**4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

Każdy może latać - Zwiedzający zapoznają się ze zjawiskiem złudzenia optycznego.

Jest to jedno ze stanowisk wystawy.

1.1.1. Głównym tematem Wystawy są zjawiska fizyczne powodujące różne iluzje i efekty optyczne oraz zagadnienia fizyki związane z ruchem. Wystawa jest miejscem, w którym zwiedzający będą mogli przy okazji zabawy dowiedzieć się nieco więcej o zjawiskach fizycznych, dzięki którym możemy zaobserwować prezentowane na stanowiskach iluzje i miraż. Efekty te posłużą też wykonaniu przez zwiedzających ciekawych, pamiątkowych zdjęć. Planowana rozbudowa wystawy obejmować będzie dwa eksponaty związane z ruchem oraz dwa eksponaty związane z iluzjami.

1.1.2. Na rozbudowywaną Wystawę składać się będą cztery stanowiska, z których dwa będą tematycznie związane z iluzjami optycznymi i mirażami, czyli postrzeganiem zjawisk optycznych przez ludzkie oko i temu jak mózg interpretuje i integruje widziane obrazy. Kolejne dwa stanowiska poświęcone będą zjawiskom związanym z ruchem.

1.1.3. Każde stanowisko musi być opatrzone komunikatem ekspozycyjnym, umieszczonym obok stanowiska lub wkomponowanym w stanowisko. Komunikat ekspozycyjny musi być spójny z obecnie istniejącym. Zamawiający przekaże istniejącą dokumentację po wyborze oferty.

W skład komunikatu ekspozycyjnego wchodzi:

- a) nazwa stanowiska w języku polskim i angielskim;
- b) instrukcja wykonania doświadczenia przez zwiedzającego (krok po kroku) w języku polskim i angielskim;
- c) opis prezentowanego zjawiska w języku polskim i angielskim;
- d) miejsce (np. kieszonka lub ramka) przeznaczone do umieszczenia innych wersji językowych

1.1.4. Aranżacja przestrzeni Wystawy.

Wykonawca zaaranżuje przestrzeń wystawy tak, aby stanowiska były odpowiednio wyciemnione lub oświetlone w zależności od potrzeb oraz wkomponowane kolorystycznie i stylistycznie w przestrzeń. Cała przestrzeń powinna sprawiać wrażenie spójnej i atrakcyjnej wizualnie. Wykonawca może w tym celu np. wykorzystać grafiki naklejane na ściany, czy przeszklenia drzwi, elementy oświetlenia, elementy ozdobne, elementy architektoniczne i konieczne meble (siedziska, stoliki, podesty).

4.5.3.) Główny kod CPV: 92312213-7 - Usługi autorów technicznych

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45212310-2 - Roboty budowlane w zakresie budowy wystaw

92312000-1 - Usługi artystyczne

32322000-6 - Urządzenia multimedialne

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

79930000-2 - Specjalne usługi projektowe

79931000-9 - Usługi dekoracji wnętrz

79932000-6 - Usługi projektowania wnętrz

79632000-3 - Szkolenie pracowników

4.5.5.) Wartość części: 34442 PLN

Część 3

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Tarcza lustrzana - Zwiedzający zapoznają się z działaniem bezwładności wzroku, czyli cechy wzroku powodującej opóźnienie w czasie między powstaniem wrażenia wzrokowego u obserwatora, a bodźcem wywołującym to wrażenie. Dzięki temu zjawisku istnieje np. wrażenie ciągłości ruchu obrazów filmowych.

Jest to jedno ze stanowisk wystawy.

1.1.1. Głównym tematem Wystawy są zjawiska fizyczne powodujące różne iluzje i efekty optyczne oraz zagadnienia fizyki związane z ruchem. Wystawa jest miejscem, w którym zwiedzający będą mogli przy okazji zabawy dowiedzieć się nieco więcej o zjawiskach fizycznych, dzięki którym możemy zaobserwować prezentowane na stanowiskach iluzje i miraż. Efekty te posłużą też wykonaniu przez zwiedzających ciekawych, pamiątkowych zdjęć. Planowana rozbudowa wystawy obejmować będzie dwa eksponaty związane z ruchem oraz dwa eksponaty związane z iluzjami.

1.1.2. Na rozbudowywaną Wystawę składać się będą cztery stanowiska, z których dwa będą tematycznie związane z iluzjami optycznymi i mirażami, czyli postrzeganiem zjawisk optycznych przez ludzkie oko i temu jak mózg interpretuje i integruje widziane obrazy. Kolejne dwa stanowiska poświęcone będą zjawiskom związanym z ruchem.

1.1.3. Każde stanowisko musi być opatrzone komunikatem ekspozycyjnym, umieszczonym obok stanowiska lub wkomponowanym w stanowisko. Komunikat ekspozycyjny musi być spójny z obecnie istniejącym. Zamawiający przekaże istniejącą dokumentację po wyborze oferty.

W skład komunikatu ekspozycyjnego wchodzi:

- a) nazwa stanowiska w języku polskim i angielskim;
- b) instrukcja wykonania doświadczenia przez zwiedzającego (krok po kroku) w języku polskim i angielskim;

- c) opis prezentowanego zjawiska w języku polskim i angielskim;
- d) miejsce (np. kieszonka lub ramka) przeznaczone do umieszczenia innych wersji językowych

1.1.4. Aranżacja przestrzeni Wystawy.

Wykonawca zaaranżuje przestrzeń wystawy tak, aby stanowiska były odpowiednio wyciemnione lub oświetlone w zależności od potrzeb oraz wkomponowane kolorystycznie i stylistycznie w przestrzeń. Cała przestrzeń powinna sprawiać wrażenie spójnej i atrakcyjnej wizualnie. Wykonawca może w tym celu np. wykorzystać grafiki naklejane na ściany, czy przeszklenia drzwi, elementy oświetlenia, elementy ozdobne, elementy architektoniczne i konieczne meble (siedziska, stoliki, podesty).

4.5.3.) Główny kod CPV: 92312213-7 - Usługi autorów technicznych

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45212310-2 - Roboty budowlane w zakresie budowy wystaw

92312000-1 - Usługi artystyczne

32322000-6 - Urządzenia multimedialne

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

79930000-2 - Specjalne usługi projektowe

79931000-9 - Usługi dekoracji wnętrz

79932000-6 - Usługi projektowania wnętrz

79632000-3 - Szkolenie pracowników

4.5.5.) Wartość części: 34442 PLN

Część 4

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Wyscig kul - brachistochrona - Zwiedzający zapoznają się z pojęciem krzywej najkrótszego spadku.

Jest to jedno ze stanowisk wystawy.

1.1.1. Głównym tematem Wystawy są zjawiska fizyczne powodujące różne iluzje i efekty optyczne oraz zagadnienia fizyki związane z ruchem. Wystawa jest miejscem, w którym zwiedzający będą mogli przy okazji zabawy dowiedzieć się nieco więcej o zjawiskach fizycznych, dzięki którym możemy zaobserwować prezentowane na stanowiskach iluzje i miraże. Efekty te posłużą też wykonaniu przez zwiedzających ciekawych, pamiątkowych zdjęć. Planowana rozbudowa wystawy obejmować będzie dwa eksponaty związane z ruchem oraz dwa eksponaty związane z iluzjami.

1.1.2. Na rozbudowywaną Wystawę składać się będą cztery stanowiska, z których dwa będą tematycznie związane z iluzjami optycznymi i mirażami, czyli postrzeganiem zjawisk optycznych przez ludzkie oko i temu jak mózg interpretuje i integruje widziane obrazy. Kolejne dwa stanowiska poświęcone będą zjawiskom związanym z ruchem.

1.1.3. Każde stanowisko musi być opatrzone komunikatem ekspozycyjnym, umieszczonym obok stanowiska lub wkomponowanym w stanowisko. Komunikat ekspozycyjny musi być spójny z obecnie istniejącym. Zamawiający przekaze istniejącą dokumentację po wyborze oferty.

W skład komunikatu ekspozycyjnego wchodzi:

- a) nazwa stanowiska w języku polskim i angielskim;
- b) instrukcja wykonania doświadczenia przez zwiedzającego (krok po kroku) w języku polskim i angielskim;
- c) opis prezentowanego zjawiska w języku polskim i angielskim;
- d) miejsce (np. kieszonka lub ramka) przeznaczone do umieszczenia innych wersji językowych

1.1.4. Aranżacja przestrzeni Wystawy.

Wykonawca zaaranżuje przestrzeń wystawy tak, aby stanowiska były odpowiednio wyciemnione lub oświetlone w zależności od potrzeb oraz wkomponowane kolorystycznie i stylistycznie w przestrzeń. Cała przestrzeń powinna sprawiać wrażenie spójnej i atrakcyjnej wizualnie. Wykonawca może w tym celu np. wykorzystać grafiki naklejane na ściany, czy przeszklenia drzwi, elementy oświetlenia, elementy ozdobne, elementy architektoniczne i konieczne meble (siedziska, stoliki, podesty).

4.5.3.) Główny kod CPV: 92312213-7 - Usługi autorów technicznych

4.5.4.) Dodatkowy kod CPV:

45212310-2 - Roboty budowlane w zakresie budowy wystaw

92312000-1 - Usługi artystyczne

32322000-6 - Urządzenia multimedialne

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

79930000-2 - Specjalne usługi projektowe

79931000-9 - Usługi dekoracji wnętrz

79932000-6 - Usługi projektowania wnętrz

79632000-3 - Szkolenie pracowników

4.5.5.) Wartość części: 34442 PLN

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

Część 1

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA (dla części 1)

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 3 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Jedyna oferta złożona w postępowaniu dla tej części przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a jednocześnie zamawiający nie mógł zwiększyć kwot do ceny zawartej w tej ofercie.

SEKCJA VI OFERTY (dla części 1)

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 48585,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 48585,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

Część 2

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA (dla części 2)

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 3 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Jedyna oferta złożona w postępowaniu dla tej części przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a jednocześnie zamawiający nie mógł zwiększyć kwot do ceny zawartej w tej ofercie.

SEKCJA VI OFERTY (dla części 2)

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 55350,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 55350,00 PLN

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

Część 3

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA (dla części 3)

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 3 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Jedyna oferta złożona w postępowaniu dla tej części przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a jednocześnie zamawiający nie mógł zwiększyć kwot do ceny zawartej w tej ofercie.

SEKCJA VI OFERTY (dla części 3)

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 45510,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 45510,00 PLN

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

Część 4

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA (dla części 4)

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się unieważnieniem

5.2.) Podstawa prawna unieważnienia postępowania: art. 255 pkt 3 ustawy

5.2.1.) Przyczyna unieważnienia postępowania:

Jedyna oferta złożona w postępowaniu dla tej części przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a jednocześnie zamawiający nie mógł zwiększyć kwot do ceny zawartej w tej ofercie.

SEKCJA VI OFERTY (dla części 4)

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 1

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 1

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 99630,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 99630,00 PLN

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie