Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Zarządzanie samorządową instytucją kultury pod nazwą Centrum Kultury Dwór Artusa

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Gmina Miasta Toruń

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 871118856

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Wały Gen. Sikorskiego 8

1.5.2.) Miejscowość: Toruń

1.5.3.) Kod pocztowy: 87-100

1.5.4.) Województwo: kujawsko-pomorskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL613 - Bydgosko-toruński

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: wku@um.torun.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.bip.torun.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:
https://umtorun.ezamawiajacy.pl

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Ogólne usługi publiczne

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Zarządzanie samorządową instytucją kultury pod nazwą Centrum Kultury Dwór Artusa

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-d3c1e27f-e4d1-11ed-9355-06954b8c6cb9

2.5.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00287380

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2023-07-04

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2023/BZP 00028946/17/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.24 Zarządzanie samorządową instytucją kultury Centrum Kultury Dwór Artusa

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00199714

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: 54/2023

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 630000,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest zarządzanie samorządową instytucją kultury pod nazwą: Centrum Kultury „Dwór Artusa” w okresie od dnia 01.07.2023 r. do dnia 31.12.2026 r.,
2. Przedmiot zamówienia obejmuje w szczególności:
1) obowiązek strategicznego oraz bieżącego zarządzania Instytucją przez Zarządcę w sposób wpisujący się w realizację polityki kulturalnej Organizatora określonej przez niego w Strategii Rozwoju Miasta Torunia i innych dokumentach strategicznych;
2) realizację Programu Działalności Merytorycznej Instytucji stanowiącego załącznik nr 2 do umowy, zawierającego Roczne Plany Działalności Merytorycznej Instytucji na okresy od 01.07.2023 do 31.12.2023 oraz na rok 2024, 2025 i 2026 uwzględniającego treść umowy, statutu Instytucji i złożonej przez Zarządcę oferty, zmierzającego do osiągnięcia jak najwyższego poziomu artystycznego prowadzonych działań kulturalnych,

3. Realizując przedmiot zamówienia Zarządca zobowiązany jest do:
1) zarządzania Instytucją zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa
i statutem Instytucji;
2) zapewnienia zrealizowania przez Instytucję zaplanowanej działalności programowej;
3) utrzymania budynków instytucji w należytym stanie technicznym, przeprowadzania niezbędnych napraw, remontów i modernizacji oraz tworzenia programów optymalizacji kosztów i oszczędności w zakresie zużycia energii elektrycznej i ogrzewania;
4) właściwego zorganizowania Instytucji w sposób umożliwiający sprawną realizację postanowień umowy, z zastrzeżeniem, że rozwiązanie stosunku pracy za wypowiedzeniem, z pracownikiem Instytucji, z którym stosunek pracy został zawarty przed dniem 30 czerwca 2023 r. wymaga uprzedniego uzyskania pozytywnej opinii Organizatora;
5) zwiększania corocznie przychodów ze sprzedaży usług własnych Instytucji
i aktywnego działania w celu pozyskiwania środków finansowych na utrzymanie, modernizację infrastruktury instytucji oraz działalność merytoryczną, w tym planowane nowe przedsięwzięcia kulturalne z innych źródeł niż dotacja podmiotowa i dotacje celowe pochodzące od Gminy Miasta Toruń. Zarządca zobowiązany jest corocznie zwiększać wysokość procentowego udziału pozyskanych środków zewnętrznych w stosunku do łącznej wysokości środków przekazanych przez Gminę Miasta Toruń;
6) racjonalizacji wydatków Instytucji i niedopuszczenia do przekroczenia wysokości kosztów określonych w planie finansowym zatwierdzonym przez Organizatora;
7) nie pogorszenia wyniku finansowego Instytucji w danym roku, względem wyniku finansowego za rok poprzedni;
8) podejmowania efektywnych działań w celu poszerzenia oferty merytorycznej Instytucji, dbając
o racjonalizację i minimalizację kosztów jej działalności;
9) podejmowania działań w celu rozwoju działalności Instytucji, zgodnie ze Strategią Rozwoju Kultury Miasta Torunia oraz innymi dokumentami Gminy Miasta Toruń w tym zakresie;
10) dbałości o właściwe relacje między pracownikami Instytucji oraz osobistego rozwiązywania problemów pracowniczych m.in. w zakresie dotyczącym warunków pracy, zatrudniania
i wynagradzania pracowników;
11) bezwzględnego monitorowania i przestrzegania wszelkich wytycznych przeciwepidemicznych wprowadzonych i aktualizowanych przez Głównego Inspektora Sanitarnego w Polsce oraz ograniczeń, nakazów i zakazów ustalonych w przepisach powszechnie obowiązujących w związku z wystąpieniem stanu epidemii lub zagrożenia epidemicznego na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;
12) stałego monitorowania zagrożeń, które mają lub mogą mieć wpływ na osiągane przez Instytucję przychody i podejmowania odpowiednich działań z tym związanych w celu przeciwdziałania pogorszeniu sytuacji finansowej Instytucji;
13) bieżącego dostosowywania struktury Instytucji do jej sytuacji finansowej
i majątkowej, dbając o racjonalizacje kosztów przy jednoczesnym zapewnieniu sprawnej realizacji zadań statutowych Instytucji.
4. Zarządca realizuje kompetencje dyrektora Instytucji w rozumieniu Statutu Instytucji oraz dyrektora instytucji kultury w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194).
5. W okresie realizacji umowy Zarządca ma obowiązek:
1) racjonalnego gospodarowania mieniem Instytucji, w tym pozyskania odpowiednich najemców/dzierżawców pomieszczeń

zarządzanych przez Instytucję;
2) bieżącego monitorowania wykonania planu przychodów oraz odpowiedniego dostosowania planu wydatków w celu niedopuszczenia do ujemnego wyniku finansowego instytucji za rok obrotowy;
3) podejmowania starań w celu pozyskania środków finansowych na działalność statutową Instytucji z innych źródeł niż dotacja podmiotowa i dotacje celowe pochodzące od Organizatora, corocznie zwiększając wysokość procentowego udziału pozyskanych środków zewnętrznych w stosunku do łącznej wysokości środków przekazanych przez Gminę Miasta Toruń;
4) zwiększania obecności Instytucji w przestrzeni publicznej i wirtualnej oraz czynnego udziału Instytucji w inicjatywach kulturalnych Organizatora, z uwzględnieniem charakteru działalności Instytucji tj. zorganizowania określonej w Programie Działalności Merytorycznej Instytucji liczby i rodzaju koncertów, występów kabaretowych, spektakli, spotkań, wykładów, wystaw, imprez kinowych, imprez edukacyjnych własnych i współorganizowanych, organizacji działań kulturalno - artystycznych z okazji świąt miejskich, regionalnych i państwowych oraz rocznic i innych imprez, w szczególności: obchodów Dnia Flagi Rzeczpospolitej Polskiej, Święta Konstytucji 3-go Maja,
Dnia Matki, Dnia Dziecka, Święta Miasta, Narodowego Święta Niepodległości, Mikołajek oraz Dni Ciechowskiego;
5) zapewnienia podejmowania przez Instytucję przedsięwzięć edukacyjno- artystycznych skierowanych do mieszkańców Miasta Torunia;
6) zapewnienia udziału Instytucji w cyklicznych imprezach kulturalnych organizowanych przez inne podmioty z udziałem Gminy Miasta Toruń;
7) przygotowania, organizowania i stałego rozwijania cyklicznych przedsięwzięć
kulturalnych Instytucji, w szczególności takich jak:
a) Kulturalna Majówka;
b) Święto Miasta;
c) Toruński Festiwal Książki;
d) Letnia Scena Plenerowa, w ramach Kulturalnego Lata;
e) Ogólnopolski Konkurs Poetycki „O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta;
f) Artus Festival.
8) zrealizowania innych przedsięwzięć wskazanych w ofercie złożonej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego stanowiącej załącznik nr 1 do umowy;
9) realizacji dodatkowych przedsięwzięć wskazanych przez Organizatora, których zakres finansowania z budżetu Gminy Miasta Toruń zostanie ustalony w odrębnej umowie zawartej między Organizatorem i Instytucją;
10) przygotowywania i przeprowadzenia skutecznej kampanii wizerunkowej, identyfikacji wizualnej i promocyjnej Instytucji oraz realizowanych przez nią działań przy uwzględnieniu wytycznych Organizatora, określonych przez wydział właściwy ds. promocji Urzędu Miasta Torunia;
11) zapewnienia posiadania przez Instytucję ubezpieczeń niezbędnych dla zabezpieczenia interesów Organizatora tj. ubezpieczenie mienia, odpowiedzialności cywilnej w zakresie zabezpieczającym Organizatora przed ewentualnymi roszczeniami osób trzecich, oraz także innych ubezpieczeń koniecznych do zabezpieczenia interesu Organizatora wynikających z prowadzonej przez zarządzaną Instytucją bieżącą działalnością.

Pozostały szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 6 do SWZ.

4.5.3.) Główny kod CPV: 79420000-4 - Usługi związane z zarządzaniem

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 3

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 2

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 3

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 1

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 413280,00 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 773670,00 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 773055,00 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Fundacja Biuro Kultury

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 9562172917

7.3.3) Ulica: Św. Ducha 2/2a

7.3.4) Miejscowość: Toruń

7.3.5) Kod pocztowy: 87-100

7.3.6.) Województwo: kujawsko-pomorskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2023-06-30

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 773055,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
Od 2023-07-01 do 2026-12-31