

**Ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy
Roboty budowlane**

Remont i aranżacja sali koncertowej w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie – III postępowanie - zamówienie uzupełniające nr 1

SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. Fr. Chopina w Warszawie

1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000276920

1.5.) Adres zamawiającego:

1.5.1.) Ulica: Namysłowska 4

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 03-454

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.7.) Numer telefonu: (22) 619-21-54

1.5.8.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@psm2chopin.pl

1.5.9.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.psm2chopin.art.pl

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inna państwowa jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Edukacja

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Nazwa zamówienia:

Remont i aranżacja sali koncertowej w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie – III postępowanie - zamówienie uzupełniające nr 1

2.2.) Identyfikator postępowania: ocids-148610-66b0cdd8-e274-11ed-b70f-ae2d9e28ec7b

2.3.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00188622

2.4.) Wersja ogłoszenia: 01

2.5.) Data ogłoszenia: 2023-04-24

2.6.) Zamówienie zostało ujęte w planie postępowań: Tak

2.7.) Numer planu postępowań w BZP: 2023/BZP 00188534/01/P

2.8.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.1.1 Remont i aranżacja sali koncertowej w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie – III postępowanie - zamówienie uzupełniające nr 1

2.9.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.10.) Czy zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

SEKCJA III – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

3.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

3.2.) Numer referencyjny: 1/2023

3.3.) Rodzaj zamówienia

Roboty budowlane

3.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

3.5.) Wartość zamówienia: 360789,94 PLN

3.8.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest realizacja robót budowlanych obejmujących wykonanie:

- a) remont holu wejściowego i przedsionka (dz. 1+ dz. 2 + dz. 4 kosztorysu ofertowego),
 - b) dodatkowych robót elektrycznych oświetlenia sali i sceny (dz. 3 kosztorysu ofertowego)
- zgodnie z PK nr 2 z 28.11.2022 roku.

Prace będą realizowane w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie, 03-454 Warszawa, ulica Namysłowska 4.

2. Realizacja zamówienia stanowi element towarzyszący realizacji zadania pn. „Remont i aranżacja sali koncertowej w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie”.

3. Uzasadnienie realizacji powyższych prac zostało zawarte w protokole konieczności wykonania robót z 28.11.2022 roku sporządzonego w ramach realizacji zamówienia w oparciu o umowę nr 1/2022 z dnia 08.06.2022 roku.

4. Na opis przedmiotu składają się, poza ustaleniami wynikającymi z w/w protokołu konieczności: dokumentacja projektowa w zakresie uzasadnionym charakterem zleczanych robót, specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych – zgodna z wymogami zawartymi w dokumentach stanowiących załącznik do umowy podstawowej, oraz przedmiary robót. Zgodnie z warunkami wzoru umowy, Wykonawca jest zobowiązany do wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z dokumentacją projektową, zasadami wiedzy technicznej, obowiązującymi przepisami oraz specyfikacjami technicznymi.

3.10.) Główny kod CPV: 45000000-7 - Roboty budowlane

SEKCJA IV TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

4.1.) Tryb udzielenia zamówienia/ wraz z podstawą prawną:

Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 7 ustawy

4.2.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Podstawą wszczęcia postępowania jest art. 214 ust. 1 pkt 7 ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Pzp (Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 z późn. zm.). Zamówienie podstawowe zostało wszczęte w trybie podstawowym - wariant I pn. Remont i aranżacja sali koncertowej w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie – III postępowanie. Jego przedmiotem było wykonanie robót budowlanych związanych z remontem i aranżacją sali koncertowej. W dniu 13.04.2022 roku w BZP pod nr 2022/BZP 00120055/01 zostało opublikowane ogłoszenie o zamówieniu, w którym (pkt 4.2.14.)), przewidziano udzielenie zamówienia podobnego do wysokości 50 % wartości zamówienia podstawowego i polegających na powtórzeniu robót budowlanych o podobnym charakterze. Podobny zapis zawarty został również w swz. Zamówienia podstawowego udzielono w dniu 08.06.2022 roku. Tak więc wszystkie wymogi ustawowe zostały dochowane.

SEKCJA V ZAWARCIE UMOWY

5.1.) Wykonawca, z którym Zamawiający zamierza zawrzeć umowę:

5.1.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu Zamawiający zamierza udzielić zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): TBM TECH Spółka z o. o.

5.1.2.) Ulica: Białostocka 22

5.1.3.) Miejscowość: Warszawa

5.1.4.) Kod pocztowy: 03-741

5.1.5.) Województwo: mazowieckie

5.1.6.) Kraj: Polska