Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Wykonanie naprawy dolnej maszynowni sceny głównej Opery i Filharmonii Podlaskiej–Europejskiego Centrum Sztuki imienia Stanisława Moniuszki w Białymstoku przy ul.Odeskiej przez Wykonawcę Waagner-Biro

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego
Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000278971

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Odeska 1

1.5.2.) Miejscowość: Białystok

1.5.3.) Kod pocztowy: 15-406

1.5.4.) Województwo: podlaskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL841 - Białostocki

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@oifp.eu

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.oifp.eu

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Wykonanie naprawy dolnej maszynowni sceny głównej Opery i Filharmonii Podlaskiej–Europejskiego Centrum Sztuki imienia Stanisława Moniuszki w Białymstoku przy ul.Odeskiej przez Wykonawcę Waagner-Biro

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-d4576a1d-6be3-11ed-aea3-5a7c432eaced

2.5.) Numer ogłoszenia: 2022/BZP 00456552

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2022-11-24

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Nie

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 5 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Konieczność pilnej naprawy uszkodzonej liny zapadni zainstalowanej na scenie dużej OiFP,która uległa uszkodzeniu w

czasie grania spektaklu West Side Story w wyniku upadku elementu scenografii (kiosku stacji benzynowej) na mechanizm zapadni. Spółka Waagner-Biro posiada prawa wyłączne do zastosowanych rozwiązań technicznych na, które posiada patenty. Sposób wykonania naprawy determinuje wykonanie dodatkowego specjalistycznego serwisu. Niestety wykonanie serwisu wymaga bezpośredniej ingerencji w kod źródłowy oprogramowania co pozwala na wyłączania poszczególnych elementów mechanicznych i elektrycznych całego systemu umożliwiając w ten sposób dokonanie naprawy, przeglądu, konserwacji, ponownego jego włączenia i sprawdzenia poprawności działania wszystkich elementów.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: DA.261.7.2022

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 61967,21 EUR

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Wykonanie naprawy dolnej maszynowni sceny głównej Opery
i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki imienia Stanisława Moniuszki w Białymstoku przy ul. Odeskiej 1 przez Wykonawcę Waagner- Biro Stage Systems.

4.5.3.) Główny kod CPV: 50800000-3 - Różne usługi w zakresie napraw i konserwacji

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Waagner-Biro Luxembourg Stage System S.A.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: LU15336922

7.3.3) Ulica: 1 Rue de l'Ecole

7.3.4) Miejscowość: Rodange

7.3.5) Kod pocztowy: 4813

7.3.7.) Kraj: Luksemburg

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2022-11-23

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 58325,00 EUR

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
Od 2022-11-28 do 2022-12-02

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Podstawa prawna zastosowania trybu z wolnej ręki:
art. 305 pkt 1 w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. a) i b) ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. 2022 poz. 1710 ze zm.) zwanej dalej „uPzp”